

# Bibliothek der jungen Kunst

## Ⓢ Band I bis III

Da vielfach an uns der Wunsch herantrat, die Bändchen unserer Sammlung „Junge Kunst“ auch in festem Einband zu liefern, haben wir uns entschlossen, die einzelnen Serien in geschmackvolle Halbleinenbände binden zu lassen. Zur Erleichterung des Verkaufs ließen wir sie mit einem auffallenden Schuhschlag versehen. Wir glauben annehmen zu dürfen, daß diese Neuerung der beliebtesten Sammlung weitere Freunde gewinnen wird.

Es enthält:

### Band I die erste Serie

|                           |                    |
|---------------------------|--------------------|
| Max Pechstein, 2. Aufl.   | von G. Biermann    |
| Paula Modersohn, 2. Aufl. | von E. E. Uphoff   |
| Bernhard Hoetger          | von E. E. Uphoff   |
| Ludwig Meidner            | von L. Brieger     |
| César Klein               | von Th. Däubler    |
| Franz Hedendorf           | von J. Kirchner    |
| Rudolf Großmann           | von W. Hausenstein |
| Hugo Krahn                | von K. Schwarz     |

### Band II die zweite Serie

|                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| Willy Jaeckel       | von E. Cohn-Wiener  |
| Edwin Scharff       | von K. Pfister      |
| Maurice de Vlaminck | von Daniel Henry    |
| Wilhelm Morgner     | von W. Krieg        |
| Paul Klee           | von H. v. Wedderkop |
| Joseph Eberg        | von L. Zahn         |
| André Derain        | von Daniel Henry    |
| Schmidt-Rottluff    | von W. Valentiner   |

### Band III die dritte Serie

|                     |                       |
|---------------------|-----------------------|
| Heinrich Campendonk | von G. Biermann       |
| Emy Roeder          | von M. Kühn           |
| Cesar Moll          | von H. Braune Krickau |
| Maria Uhden         | von D. M. Graf        |
| George Grosz        | von W. Wolfardt       |
| Marie Laurencin     | von H. v. Wedderkop   |
| Max Arnold          | von W. Hausenstein    |
| Erich Wasté         | von J. Kirchner       |

Jeder Band enthält 7 bis 8 farbige Tafeln und 256 Abbildungen und kostet in Halbleinen nur Mark 90.—

Bisherige Gesamtauflage der Bände  
**143000 Exemplare**

Wir liefern nach den Bedingungen der Arbeitsgemeinschaft literarisch-kultureller Verlage

**Klinkhardt & Biermann**  
Verlag / Leipzig, Liebigstr. 2

## Preismertes Geschenkwert

für den Weihnachtstisch!

Ⓢ

# Waldemar Bonsels Himmelsvolf

Ein Buch von Blumen, Tieren u. Gott



Große Ausgabe mit 16 Scherenschnitten von Margarete Schreiber in schönem Halbleinenband und Futteral:

M. 50.— ord.

Einzelne Exemplare mit glatt 35%  
7 Exemplare (ein 10-Kilo-Paket) direkt  
ausnahmeweise für Mark 215.— bar einschließlich Porto.



Bestellzettel anbei!



Schuster & Loeffler in Berlin