

Neu erschienen!

JOSEPH HEGENBARTH

„SALAMBO“

Zwanzig Radierungen in Mappe
mit lithographischem Titelblatt
in nur 30 Exemplaren gedruckt

No. 1–5 je Mark 2000.—

No. 6–15 „ „ 1200.—

MAX KLINGER

Zwanzig Zeichnungen
zu Bildern, Plastiken und Stichen
in mehrfarbiger, originalgetreuer
Wiedergabe

Mark 2000.—

Die Reproduktionen sind im besonderen Licht- und
Steindruckverfahren unter Aufsicht des Künstlers
hergestellt, auf gleichem Zeichenpapier wie die
Originale. Platten und Steine sind vernichtet.

BERNHARD KRETZSCHMAR

„ERLEBNISSE“

Fünfzehn Radierungen in Mappe
mit lithographischem Titelblatt

Mark 1200.—

Einzelblätter je Mark 100.—

OTTO LANGE

„VAN ZANTENS
GLÜCKLICHE ZEIT“

Zwanzig farbige Holzschnitte in Mappe

No. 1–10 . . . vergriffen

No. 11–40 Mark 800.—

FELIX MÜLLER

Folge von
sechs Stahlstichen

Mark 400.—

Die Drucke werden auch einzeln abgegeben
je Mark 75.— und Mark 100.—
pro Blatt

OTTO MÜLLER

Fünf Original-Lithographien

Mädchenakt, gelb getönt, Auflage 60 Exemplare
Mark 120.—

Drei Akte, Auflage 60 Exemplare Mark 120.—

Im Walde „ 60 „ „ 120.—

Auffindung Moses 20 „ „ 150.—

Mädchen in den Dünen 30 Exempl. „ 150.—

Preiserhöhungen vorbehalten

Jedes Blatt vom Künstler handschriftlich bezeichnet und numeriert

GALERIE ARNOLD · DRESDEN