

Gyldendal'scher Verlag  A.-G., Berlin W 50, Tauentzien-
strasse 5

LAURIDS BRUUN

Der unbekannte Gott

Zwei Bände

Der Bücherwurm: Wer einmal von Zantens glückliche Zeit las, folgt dem Dichter unbedenklich gern zu Völkern, die noch ein Stück von der Ursprünglichkeit des Paradieses festhalten. Zwei Menschen suchen in der indischen Welt, was sie in aller Zivilisation nicht fanden, eine Reinigung der Seele, eine Freimachung des Gehirns, die ursprünglichen Begriffe von Gut und Böse, Glück und Unglück.

Preis: brosch. M. 45.—, geb. M. 55.—, Halbl. M. 65.—

LAURIDS BRUUN

Oanda

Berliner Tageblatt: Mit packender Originalität schildert Bruun hier ein Naturkind, das auf der Insel van Zantens in Einfachheit aufwächst und nun plötzlich in die höchsten Kreise Amerikas versetzt wird. Sie kommt auch in Berührung mit der Arbeiterschaft und nimmt mit Schmerzen die Kluft zwischen beiden Gesellschaftsklassen wahr, die sie bestrebt ist, mit ihrer unendlichen Güte und Reinheit zu überbrücken. . . . Edle und charaktervolle Persönlichkeiten führt uns Bruun in seinem anziehenden Stile vor.

Preis: brosch. M. 24.—, geb. M. 30.—, Halbl. M. 36.—

HARALD BERGSTEDT

Alexandersen

Eine Pilgerfahrt

Hamburgischer Korrespondent: Lucians köstliche Lügen der milesischen Märchen, Swifts Gullivers Reisen, Wielands Abderiten und nicht zuletzt Andersens Mär vom fliegenden Teppich, scheinen Vorbilder zum Bau dieser prächtigen Pilgerfahrt gewesen zu sein. Doch es scheint nur so. Das Buch ist ganz Eigenart, tief und voll abgeklärter Weltanschauung. Packend, erschütternd, tragisch, humoristisch, sarkastisch, alles in buntem Wirbel, in dauerndem Wechsel der Gestalten und Erscheinungen.

Preis: brosch. M. 27.—, geb. M. 32.—

JOH. BUCHHOLTZ

Egholms Gott

Weser-Zeitung: Den Inhalt dieses Werkes bildet das inbrünstige Ringen des Photographen und Erfinders Egholm mit seinem Gott um Erfolg und Gnade. In dem starken Werk, das ein Familienschicksal aus der Tiefe der sozialen Schichtung schildert, einen sich tiefenste Tragik und satirisch schneidender Humor in ergreifender Weise. Knud Hamsun schreibt: Buchholtz' Bücher sind hervorragend, reich an blitzartigen Einfällen, Humor, Güte u. Freude.

Preis: brosch. M. 20.—, geb. M. 25.—

Z

GUNNAR GUNNARSSON

Der Hass des Pall Einarsson

Ein isländischer Roman

Der junge Gunnar Gunnarsson steht unter den isländischen Dichtern unbestritten an erster Stelle. Im vorliegenden Roman schildert er ein tragisches Menschen- und Ebschicksal unter dem düsteren nordischen Himmel Islands.

Preis: brosch. M. 28.—, geb. M. 34.—, Halbl. M. 38.—

SIGRID UNDET

Jenny

Sigrid Undset ist heute in Skandinavien einer der gefeiertsten literarischen Namen. „Jenny“, der erste Roman, mit dem die junge norwegische Dichterin ihren Ruhm begründete, schildert ein Frauen- und Künstlerschicksal von tiefster, tragischer Zerrissenheit. Die bewegte und gestaltenreiche Handlung wechselt ihren Schauplatz zwischen Rom und Christiania, nordische Herbeheit des Lebensgefühls mit dem farbigen Zauber des Südens verbindend.

Preis: brosch. M. 30.—, geb. M. 36.—, Halbl. M. 40.—

CARL BULCKE

Die drei Trostburgs

Ein moderner Gesellschaftsroman

Karl Strecker schreibt in Velhagen & Klasing's Monatsheften: Wir haben in dieser Erzählung eines der stärksten Zeugnisse für die feine und doch ungemein treffsichere satirische Kraft Carl Bulckes. . . . Der Roman gehört zum Glänzendsten, was der schaffensfreudige Verfasser bisher geschrieben hat. Eine stechend scharfe Beobachtungsgabe, die mit der überlegenen Ruhe des gereiften Epikers angewendet wird, gibt in erstaunlichen Konturen sauber umrissene Typen aus dem modernen Leben, die einem greifbar vor Augen stehen.

Preis: geb. M. 24.—, Halbpergament M. 50.—

HEINZ WELTEN

Der Globus-Apotheker

Ein humoristischer Reiseroman

Das Werk geht von alten Grundlagen des deutschen Humors aus, verleiht ihnen aber in neuen Wendungen eine eigenartige Wirkung. . . . Der Roman vermeidet bei aller Lustigkeit flache Possenreißerei und aufdringliche Witzelei, ist also den besten Erzeugnissen der Gattung zuzuzählen.

„Kölnische Zeitung.“

Preis: brosch. M. 20.—, geb. M. 28.—

Bezugsbedingungen: Einzelexemplare 35% — von 10 Exemplaren
an (auch gemischt) 40% — auch vom Einband.

Auslieferung: Berlin W 50, Tauentzienstr. 5 u. bei K. F. Koehler, Leipzig