

Im Februar 1922 erscheint:

AMERIKA

Zwanzig Radierungen von **Hermann Struck**

mit Worten von

Arthur Holitscher



Von der Art des Landes, an dem zurzeit aller Augen hangen, einen wesentlichen Begriff zu geben, schien uns kulturelle Pflicht. Hermann Struck, dessen feinnervige und doch starre Kunst immer mehr Anhänger gewinnt, bereiste Amerika vor dem Kriege und gab den Niederschlag seiner Eindrücke in zwanzig Radierungen, die zu den wertvollsten Erzeugnissen moderner Graphik gehören. — Arthur Holitscher schrieb (im Verlag S. Fischer) das beste deutsche Buch über Amerika. Seiner feinen Einfühlungskunst gelang ein Essay über das Werk Strucks, der in geschliffener Prägnanz dem Künstler und dem Lande in gleicher Kraft gerecht wird.



Hans Heinrich Tillgner Verlag, Berlin W

Ansbacher Strasse 52

Fernruf Steinplatz 10013