

DEUTSCHE MUSIKBÜCHEREI

Ⓩ



Sobald erscheint:

Das Musikbuch des Jahres 1922 almanach der „deutschen musikbücherei“

auf das Jahr

1922

Der „Almanach der Deutschen Musikbücherei“ tritt hiermit zum zweiten Male in die Öffentlichkeit. Er will ein Buch für „musikalische Leute“ sein, für „musikalische Leute“ im weitesten Sinn des Wortes. Alle, die der Musik zugehen und wohlgeneigt sind, die musikalische Dame und der Musikliebhaber, der Musiker von Beruf und der Musikkritiker sollen darin Anregung und Genuss in stiller Mußestunde finden. Dies zu erreichen wurde versucht durch die

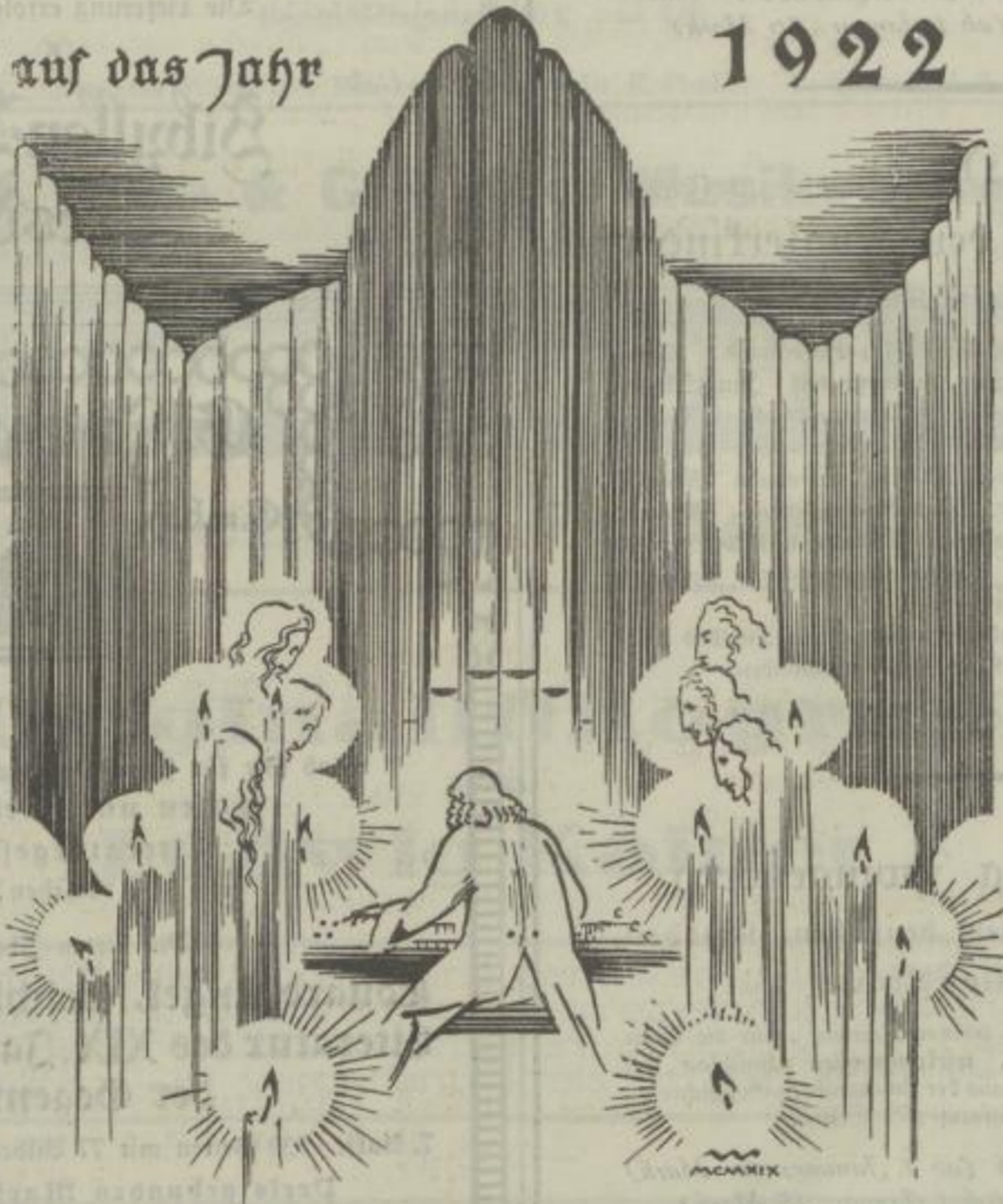
❖
Preis

geb. M. 12. —

❖

Bedingungen:

Einzelne Exempl.
mit 30% Rabatt
ab 7 Exemplare
mit 40% Rabatt
ab 50 Exemplare
mit 45% Rabatt
ab 100 Exempl.
mit 50% Rabatt



musikalische Novelle, den musikalischen Aufsatz, das musikalische Bild — für alle drei Ausdrucksformen wurden die besten Mitarbeiter gewählt. Als ein stattlicher Band von etwa 260 Seiten mit 36 Bildern des Kölner Kunstmalers und Bildhauers Hans Wildermann repräsentiert sich das Buch in seinem Reichtum an Schönheit und Inhalt als die wertvollste und doch billigste Gabe, die auf jedem musikalischen Gabentisch dieses Jahres einen Platz finden wird.

❖
Preis

geb. M. 12. —

❖

Bedingungen:

Einzelne Exempl.
mit 30% Rabatt
ab 7 Exemplare
mit 40% Rabatt
ab 50 Exemplare
mit 45% Rabatt
ab 100 Exempl.
mit 50% Rabatt

gustav-bosse-verlag-regensburg
1921

Einbandzeichnung von Hans Wildermann