

Einmaliges Vorzugsangebot!



VERKÜNDIGUNG

DIE ERSTE UMFASSENDE MODERNE ANTHOLOGIE

Mit Beiträgen von 45 Autoren

herausgegeben von

Rudolf Kayser

☐ Umfang 352 Seiten ☐

Zweite Auflage

Das Buch enthält (teilweise bisher unveröffentlichte) Beiträge von Paul Adler / Johannes R. Becher / Gottfried Benn / Ernst Blass / Max Brod / Theodor Däubler / Albert Ehrenstein / Iwan Goll / Martin Gumpert / Paris von Gütersloh / Henriette Hardenberg / Walter Hasenclever / Adolf von Hatzfeld / Max Herrmann / Georg Heym† / Kurt Heynicke / Rich. Hülsenbeck / Hans Johst / Hermann Kasack / Wilhelm Klemm / Gottfried Kölwel / Georg Kulka / Else Lasker-Schüler / Rudolf Leonhard / Alfred Lichtenstein† / Oskar Loerke / Ernst Wilhelm Lotz† / Paul Mayer / Karl Otten / Max Pulver / Emil Alphons Rheinhardt / Eugen Roth / René Schickele / Oskar Schürer / Ernst Stadler† / Claire Studer / Ernst Toller / Georg Trakl† / Johannes Urzidil / Alfred Vagts / Carl Maria Weber / Ernst Weiss / Franz Werfel / Alfred Wolfenstein / Paul Zech.

Aus den eingegangenen Urteilen:

Max Herrmann (Kölner Tageblatt): „Ebenbürtig tritt sie in historischer Vollständigkeit an die Seite ihrer Ahnen Benzmann und Bethge.“

Max Mell (Wiener Mittag): „... vorläufig die beste, ruhigste, durch Objektivität stärkste Anthologie der jungen Lyrik.“

Sächsische Staatszeitung: „... als Ganzes bedeutet somit diese Anthologie eine Tat.“

In Pappband mit Wiener Künstlerbuntpapier M. 25.—

In Halbleinen auf holzfreiem Papier Mark 40.—

Insbesondere für die Weihnachtszeit verweisen wir auf die

NUMERIERTE VORZUGSAUSGABE

75 Exemplare, auf Bütten gedruckt, mit der Hand in reich vergoldeten Halblederband gebunden in den kunstgewerblichen Werkstätten von F. ROLLINGER in WIEN. Mark 175.—

40%

Wir liefern zu den Bedingungen der Vereinigung literar.-kultureller Verlage. Einmaliges Vorzugsangebot, wenn bis zum 20. Dezember auf beliegendem Zettel bestellt

40%

ROLAND-VERLAG / MÜNCHEN