

Soeben erschienen

# Die grosse altitalienische Gesangsschule

von

**Frau Dr. Elisabeth Kohut-Mannstein**

Vornehme Ausstattung M. 20.—

**D**ieses Werk bietet eine Sensation für das gesamte gesangspädagogische Gebiet. Die altitalienische klassische Gesangsschule, die innerhalb von 1000 Jahren sich entwickelte und die der verstorbene **H. F. Mannstein** aus den besten und grössten Urüberlieferungen, also Quellen, in zwei Auflagen vor länger als einem halben Jahrhundert unter dem Titel „Das System der grossen Gesangsschule des Bernacchi von Bologna“ herausgab, ist schon längst vergriffen. Frau Dr. Kohut-Mannstein, die gefeierte Sängerin und Pädagogin, deren Stimme heute noch im Alter von 78 Jahren voll Schmelz und Jugendfrische ist, hat dieses Werk der Vergessenheit entrissen.

Die Herausgabe dieses Buches ist vonnöten, da es der einzige Führer zur Hebung und zur Errettung **Hunderttausender von Stimmen** ist.

Aus dem Schreiben einer Schülerin an ihre Meisterin vom 19. Dezember 1920:

„... Nach den Übungen wird die Stimme immer frischer, quellender, klangreicher, und jedesmal möchte man noch stundenlang jubiliere, wenn das strenge Schulgesetz das Aufhören gebietet! Voller Staunen überlegt man dann die Wunder dieser Schule und begreift es nicht, dass sie am Aussterben sein soll. Auf ihren Gesetzen muss der Ton in den verschiedenen Registern seinen Sitz finden, muss er sich zu Klang und Schönheit entfalten. Ist er so weit, muss er das **Instrument des Willens** werden, sich zum Triller zwingen lassen, im An- und Abschwellen die feinsten Schattierungen hergeben, im bel canto weich ineinander fließen. Dann löst er durch das beherrschte Können das Rätsel der Seele des Gesanges. . . .“

Die Erstauflage ist durch Vorbestellung fast vergriffen. Die Neuauflage wird sich infolge der sprunghaften Erhöhungen der Druck- und Paplerpreise bedeutend teurer stellen.

**Bestellen Sie sofort**

M. 20.— ord., Partie 11/10, 35% Rabatt

**Energetos - Ritte - Verlag, Berlin W 62, Kleiststr. 23**