

Reclams Universal-Bibliothek

Neue Ausgaben

„Mochte man früher die U.-B. hauptsächlich wegen ihrer Billigkeit rühmen, so können wir heute fürs erste gewiß sein, daß sie mit Kritik, mit Sorgfalt und mit Weitblick erneuert und geleitet wird. Es wird bald eine Wert-Auszeichnung sein, in der U.-B. zu erscheinen.“
(Mitteilungen der Reichszentrale für Heimatdienst.)

Nikolaus Gogol

Phantasien und Geschichten

Übertragen von W. Lange, Ph. Löbenstein,
A. Luther und A. Scholz

Neue durchgesehene Ausgabe

7 Bände. Nr. 1716, 1744, 1767, 1836, 1850, 1887, 1892.

Inhalt: I. Der Mantel. / Memoiren eines Wahnsinnigen. — II. Die Nacht vor Weihnachten. — III. Wie es kam, daß sich Iwan Iwanowitsch mit Iwan Nikiforowitsch entzweit hat. — IV. Bij, der König der Erdgeister. — V. Eine Mainacht. / Ein Landjunker. — VI. Der Zauberer. — VII. Die Nase. / Altväterische Gutsbesitzer.

Die Auswahl umfaßt die wichtigsten von den kleineren erzählenden Werken des großen russischen Dichters, eine Anzahl der Novellen, mit denen Gogol zuerst auftrat: eine Reihe kleinrussischer Sitten- und Landschaftsbilder von wirklicher Schönheit, voll Heiterkeit, Anmut, Liebe und Bewegung, sodann drei Meisterwerke der späteren Zeit: „Die Nase“, „Der Mantel“ und die „Memoiren eines Wahnsinnigen“. Der Text ist sorgfältig durchgesehen, zum Teil neu übersetzt worden.

Edgar Allan Poe

Seltene Geschichten

In's Deutsche übertragen von Carl W. Neumann.

5 Bände. Nr. 1646, 1703, 2176, 2235, 2257.

Inhalt: I. Einleitung. / Der Goldkläfer. / Das verräterische Herz. / Die Maske des Roten Todes. — II. Die schwarze Rahe. / Die Wassergrube und das Pendel. / Suppentrösch. / Ein Erlebnis in den Rauhen Bergen. — III. Der Doppelmord in der Rue Morgue. / Der Mann der Menge. / Der Fall Waldemar. — IV. Im Malstrom. / Der Untergang des Hauses Usher. / Gespräch mit einer Mumie. — V. Der entwendete Brief. / Die Brille.

Edgar Allan Poe, der mit fast gleichem Recht Amerikas größter Erzähler wie größter Dichter heißt, ist merkwürdigerweise in Deutschland weniger bekannt als das Heer seiner Nachahmer. Man liest alle möglichen Kriminal- und Detektivgeschichten, vertieft sich mit Vorliebe in Erzählungen aus dem Grenzland zwischen Himmel und Erde, schätzt das Phantastische, ahnt aber nicht, daß auf diesen Gebieten Poe vollkommen unerreicht ist, insofern er, was den wenigsten gelang, seine Stoffe wirklich als Künstler gestaltete und über den Bereich des bloß inhaltlich Interessanten hinaus hob. Die Neumannsche Neuübertragung der sechzehn besten Erzählungen des genialen Amerikaners entspricht allen literarischen Anforderungen und wird als die billigste aller Poe-Ausgaben zweifellos dazu beitragen, dem Dichter die verdiente Verbreitung in Deutschland zu geben.

Philipp Reclam jun. Leipzig

Bei sofortiger Bestellung
ist noch ohne Preiserhöhung lieferbar:

Meyers

Historisch-Geographischer

Kalender 1922

Als Abreißkalender eingerichtet

Ladenpreis 30 Mark

Nach dem Ausland zu Auslandspreisen

Z

Bibliographisches Institut
Leipzig

Die Geburt des Antichrist

von

Z Leo Perutz

Geh. M. 18.—, geb. M. 23.—

Mit zwanzig Bildern von Axel Leskosche

... Der Name Leo Perutz muß nach dieser „Geburt des Antichrist“ immer wieder genannt werden, wenn von neuer deutscher Erzählungskunst die Rede ist. ... Der junge Nikola Verlag hat das Buch in ein entzückendes Gewand gekleidet. Umschlag und Illustrationen von Axel Leskosche leben ganz im Geiste der Dichtung und ergänzen sie zu einem erlesenen Kunstwerk deutscher Verlagstechnik.

Paul Hatvani im Kölner Tageblatt.

Bestellzettel liegt bei

Nikola Verlag
Wien • Berlin Leipzig • München
Wien III, Radekyplatz 5

Z

