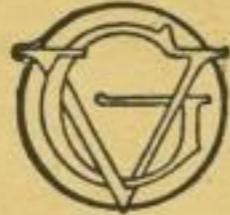


Gyldendal'scher Verlag A.-G.  
Berlin W 50 Cäcilienstraße 5



## Neue Preise!

Die erneute Steigerung der Herstellungskosten und der Geschäftsspesen zwingen uns, vom 1. Januar 1922 ab folgende neue Preise festzusetzen:

hans Bethge: „Türkisches Liederbuch“.	
Als Blockbuch gebunden . . . . .	III. 25.—
Harald Bergsted: „Alekanderson“ brosch. . . . .	III. 30.—
— do. gebunden . . . . .	III. 36.—
Laurids Bruun: „Oanda“ broschliert . . . . .	III. 30.—
— do. gebunden . . . . .	III. 36.—
— do. in halbleinen . . . . .	III. 42.—
Joh. Buchholz: „Egholms Gott“ brosch. . . . .	III. 25.—
— do. gebunden . . . . .	III. 30.—
Carl Bulcke: „Die drei Trostburgs“ geb. . . . .	III. 30.—
— do. in halbpergament . . . . .	III. 50.—
Gunnar Gunnarsson: „Der Hass des Pal Einarsson“ broschliert . . . . .	III. 30.—
— do. gebunden . . . . .	III. 36.—
— do. in halbleinen . . . . .	III. 42.—
Escadio Hearn: „Legenden“, nur noch in halbleider vorläufig . . . . .	III. 60.—
Rudolf Huch: „Hans der Träumer“ brosch. . . . .	III. 15.—
— do. gebunden . . . . .	III. 20.—
— „Der tolle Holzversünder“ gebunden . . . . .	III. 20.—
Hennig Kehler: „Der rote Garten“ kart. . . . .	III. 18.—
Ebbe Kornerup: „Indien“ broschliert . . . . .	III. 30.—
— do. gebunden . . . . .	III. 35.—
— do. in halbleinen . . . . .	III. 40.—
— do. in Röhlein . . . . .	III. 45.—
Ejnar Mikkelsen: „Sachawachian“ brosch. . . . .	III. 20.—
— do. gebunden . . . . .	III. 25.—
Knud Rasmussen: „Uitima Thule“ in halbi. . . . .	III. 35.—
Charles G. D. Roberts: „Gestalten der Wildnis“ broschliert . . . . .	III. 18.—
— do. gebunden . . . . .	III. 26.—
— do. in halbleinen . . . . .	III. 30.—
— „Jäger und Gejagte“ broschliert . . . . .	III. 18.—
— do. gebunden . . . . .	III. 26.—
— do. in halbleinen . . . . .	III. 30.—
Birgit Undset: „Jenny“ broschliert . . . . .	III. 32.—
— do. gebunden . . . . .	III. 38.—
— do. in halbleinen . . . . .	III. 45.—
Heinz Welten: „Der Globus-Apotheker“ broschliert . . . . .	III. 24.—
— do. gebunden . . . . .	III. 30.—
— do. in halbleinen . . . . .	III. 36.—

L. Bruun: „Der unbekannte Gott“ und h. Bethge: „Die indische Hölle“ sowie „Saturn“ sind vergriffen und voraussichtlich erst im Februar wieder lieferbar.

## Neue Preise

Durch die unaufhörlich steigenden Herstellungs- und Vertriebskosten sind wir gezwungen, die Preise unserer sämtlichen Verlagswerke

## mit sofortiger Wirkung

zu erhöhen, und sind sämtliche früheren Preislisten usw. ungültig. Ein Verzeichnis mit den neuen Preisen geht Ihnen direkt zu. Firmen, welche dies nicht erhalten, wollen es bitte bei uns anfordern.

### Die Bezugsbedingungen bleiben dieselben.

Leipzig, 10. Januar 1922.

A. Anton & Co.

## PREISERHÖHUNG

Die Ordinär-Preise unserer Verlagswerke sind ab Neujahr 1922 folgendermassen festgesetzt:

	brosch.	geb.
Karin Michaelis, Don Juan im Tode . . . . .	25.—	36.—
Thaddäus Rittner, Die andere Welt . . . . .	25.—	36.—
— Die Feinde der Reichen . . . . .	20.—	30.—
Kory Towska, Der Prinz von Hysterien (holzfr. Papier)	36.—	48.—
— Harun-al-Raschid . . . . .	12.—	18.—
Hans Kaltneker, Die Liebe . . . . .	15.—	20.—
— Das Bergwerk . . . . .	12.—	18.—
Leopold Lipschütz, Prinz Ary und seine Liebschaften (kartonierte) . . . . .	30.—	—

Donau Verlag, Leipzig u. Wien  
Auslieferung bei F. Volckmar in Leipzig