

Neu!

Soeben erschienen:

Neu!

**Z Paul Jaeger:**  
**Was muß man vom Anstrich wissen?**

Ein Lehr- und Handbuch für alle, die mit Anstrichen zu tun haben.

Enthält wertvolle Feststellungen und Verbesserungsvorschläge auf dem gesamten Gebiet der Anstreichtechnik.

Mit 39 Abbildungen im Text.

Preis gut gebunden M 18.— ord., M 12.— bar

(Auslandspreise ordinär: Holland Fl. 1.—, Schweiz Fr. 2.50, Schweden Kr. 1.80, Dänemark Kr. 2.50)

Buchhändler 33 1/3% Rabatt und portofreie Zusendung.)

Freiexemplare 13/12.

**Z** Früher erschienen:

**Paul Jaeger:** „Neue ölfreie Grundieretechnik für Anstreicharbeiten aller Art“ 5. Aufl. 1921.

Preis gut gebunden M 12.— ord., M 8.— bar

— do. „Leinölfirnisersparnis und die Verbesserung der Anstreich- und Lackiertechnik.“ 2. Aufl. 1920.

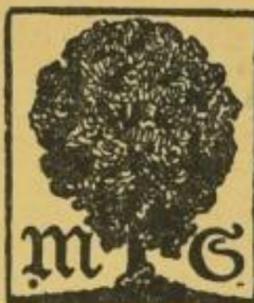
Preis gut gebunden M 12.— ord., M 8.— bar

(Auslandspreise ordinär: Holland Fl. —.75, Schweiz Fr. 2.—, Schweden Kr. 1.25, Dänemark Kr. 2.—)

Buchhändler 33 1/3% Rabatt und portofreie Zusendung.)

Freiexemplare 13/12.

**Forschungs- und Lehrinstitut für Anstreichtechnik** G. m. b. H.  
Verlagsbuchhandlung **Stuttgart** Paulinenstraße 5



Verlag Max Seyfert,  
Dresden-N. 6.

**Neue Preise.**

Vom 30. 1. 22 ab treten für die Werke meines Verlages neue, den Zeitverhältnissen entsprechend erhöhte Preise in Kraft. Preisverzeichnisse stehen auf Wunsch kostenlos zur Verfügung.

Weiter sehe ich mich gezwungen, meine bisher auf das äußerste beschränkten Verpackungsgebühren vom gleichen Tage ab um 50% zu erhöhen.

Dresden-N. 6, Ende Dezember 1922.

Max Seyfert, Verlag.

Otto Halbreiter, Musikverlag, München

**Zur Berliner Pfitzner-Woche**

**Katalog der Werke  
Hans Pfitzners**

mit einem Vorwort von

Alexander Berrsche

**„Hans Pfitzner und die absolute Musik“**

Preis M 9.—

Diese mit grösster Sorgfalt zusammengestellte bibliographische Übersicht über das Schaffen Pfitzners erweist sich seit Jahren als ein unermüdlicher Pionier der Pfitznerschen Werke; insbesondere erfüllt er seine eigentlichste und wertvollste Aufgabe, die Lyrik und die Kammermusikwerke immer weiteren Kreisen der Hausmusik zugänglich zu machen.

**Die Folgen der Markentwertung**

**Z** für uns und die anderen

Von Dr. H. Behnsen und Dr. W. Genzmer  
7.—14. Tausend Preis M. 20.—

Nicht nur für die allgemeine Wirtschaftspolitik, sondern auch für die einzelnen wirtschaftlichen Entschliessungen werden hier dem Praktiker wichtige Anregungen gegeben. Da die Schrift die gründliche Durchdenkung unserer wirtschaftlichen Lage mit einer leicht fasslichen und flotten Darstellungsweise verbindet, so erscheint sie auch geeignet, unter den Angestellten und Führern der Arbeiterschaft und auch unter den Geschäftsfreunden unserer Industrie im Auslande aufklärend zu wirken. Dass die Valutakrankheit nicht weiter um sich greifen darf, wie sie es in den drei Jahren des Waffenstillstandes in ganz Europa getan hat, kann den Ausländern gar nicht oft und dringend genug gesagt werden.

*Mitteilungen des Reichverbandes der deutschen Industrie.*  
Nicht leichtsinnige Finanzwirtschaft oder böswillige Steuersäumigkeit, sondern die Unmöglichkeit der Erfüllung der von den Alliierten gestellten Bedingungen sind der wahre Grund unseres Valuta- und Finanzelends. Dies in überzeugender, klarer und tragisch-packender Weise dargestellt zu haben, ist das Verdienst dieser Schrift, der bisher eigentlich nur die bekannten Schriften des Engländers Keynes als gleichartig gegenüberzustellen sind.

Frankfurter Volkszeitung.

Weitere Presseurteile in den nächsten Nummern des B.-Bl.

Verlag von Felix Meiner in Leipzig