

Die Münchner Boheme



Leonhard Frank



Emmy Hennings



Hans Schiebelhuth



Marietta



Heinrich Fürmann



Mette v. Anders

E. M. Engert: Schwabinger Köpfe. 36 Scherenschnitte auf Alexander-Japan. M. 25.— gebunden. Mannheimer Tageblatt: Ein Bohemebüchlein in Taschenformat, und zwar eines, das höchst gegenständlich die Münchner Boheme behandelt. Ein paar Duzend Typen von Herren und Damen aus dem Kaffee Stefanie sind hier aneinandergesüat, höchst erachtlich, zumal für jeden, der die Urbilder kennt. Aber auch der Fernersehende wird an den eigenartigen Profilen sein Vergnügen haben. Denn Engert versteht es nicht nur, das seinen Modellen Eigentümliche herauszuarbeiten, ihm gelinat es auch — sei es durch die . . . Wahl seiner Modelle, sei es durch besondere Stilisierung — an seinen Vorbildern zu beweisen, daß der Mensch ein sonderbares und gar possierliches Säugetier ist. / Ich liefere mit 40% und Partie 11/10. Paul Steegemann Verlag, Hannover und Leipzig. [Z]

Engert: Schwabinger Köpfe