

BERICHTIGUNG!

Im Bestellzettel zu unserer Anzeige
im B.-Bl. Nr. 24 vom 28. Jan. 22 über

„Qualitäts-Werke“

muss die **Bestimmung über
die Auslandslieferung**
(letzte Zeile des Zettels) richtig lauten:

**Auslandslieferung
mit 120 bis 200 Prozent Aufschlag
oder Landeswährung**

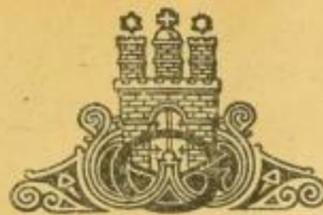
**und nicht wie versehentlich angegeben:
Auslieferung mit 120 bis 200 Prozent!...**

**Wir bitten das Sortiment um freundliche Beachtung
und fügen nochmals einen
Bestellzettel bei.**

[Z]

MÜNCHEN,
Anfang Febr. 22

Hugo Schmidt, Verlag



B. Gente Hamburg
Wissenschaftlicher Verlag

[Z]

1922.

Die Reform des Strafrechts

Kritische Bemerkungen zu dem Strafgesetzentwurf
von Prof. Dr. M. Liepmann

Heft 2 der
**Hamburgischen Schriften zur gesamten
Strafrechtswissenschaft**

Das Buch behandelt wichtige Fragen der Strafrechtsreform, welche über das lediglich rein Juristische hinaus allgemeine Bedeutung haben: Ausgestaltung des Strafsystems und der sichernden Maßnahmen, Ehrenstrafen, das Problem der Todesstrafe, Dolus eventualis, Komplott, Bande, Zweikampf, Indistretions-, Sittlichkeitsdelikte.

Interessenten für dieses Buch sind: Juristen, Politiker, Mediziner, Publizisten, Pädagogen, Psychologen, Strafvollzugsbeamte.

Nr. 32.—, Nr. 24.— bed., Nr. 20.80 bar u. 11/10.

Bestellzettel anbei.

NEUE TONKUNST

[Z]

Gemäß den eingegangenen Bestellungen wird versandt:

PAUL HASENCLEVER

Rhapsodie

für eine Singstimme mit Pianoforte

Ein Versuch, das Schaffen zeitgenössischer Tonsetzer in ansprechenden Ausgaben buchartigen Gewandes breiten Kreisen der Freunde neuer Musik zu erschwinglichen Preisen zugänglich zu machen. Paul Hasenclever hat hier durch Herausgabe der Sonderhefte „Junge Tonkunst“ (Menschen) bereits einen guten Namen.

1 $\frac{3}{4}$ Bogen Großquart, brosch. M. 30.—, bar mit 35%, Partie 13/12, bedingt — nur beschränkt und mit Barbestellung — mit 25%.

Wir bitten das Musik- und Buchsortiment
um tätige Verwendung.

**RUDOLF KAEMMERER VERLAG
DRESDEN**

W. KANDINSKY

[Z]

ist nach Deutschland gekommen. Wir erinnern an:

HUGO ZEHDER

Wassily Kandinsky

Monographie mit 14 Abbildungen

„Das erste Buch, das sich mit diesem Wegbereiter der absoluten Malerei kritisch beschäftigt. Man versteht das Schaffen dieses Malers, wenn man das Buch gelesen, und es hat sich zwanglos erschlossen, ohne unlogische Dialektik: das ist das Verdienst Zehders.“

(J. Kalmer im „Ver“, Wien).

Ähnlich äußerten sich Ciccone, Kunstblatt, Kunstchronik usw.

Geb. M. 50.—, Vorzugsausgaben in Halbleinen, num. M. 150.—, in Halbpergament und Batikseide num. M. 250.—, bar mit 35%, Partie 13/12, Vorzugsausgaben bar mit 25%.

Wir bitten, unsere heutige Preisänderungsanzeige
zu beachten.

**RUDOLF KAEMMERER VERLAG
DRESDEN**