

- E. Wasmuth A.-G., Berlin W. 8:
Geijer, Gesch. Schwedens. Illustr.
Rühs, Gesch. Schwedens. Illustr.
Letarouilly, Edifices de Rome mod.
Schubring, Cassoni, Truhen der
ital. Frührenaissance.
Wilpert, Malereien d. Katakomb.
Hessling, Alt-Paris.
Bürgerhaus in d. Schweiz. Kplt.
u. e.
Schäfer u. Rossteuscher, ornam.
Glasmalereien.
Dolmetsch, Ornamentenschatz.
Laspeyres, Kirchen d. Renaiss. in
Italien.
Muther, Geschichte d. Malerei.
I—III 3.
Vischer, Vorles. üb. Kunst.
Luthmer, Goldschmuck d. Renaiss.
Petzendorfer, Schriftenatlas.
Fenolosa, chin. u. jap. Kunst.
Bing, japan. Formenschatz.
Bergische Bauweise.
Hermann, Stadt Rom i. 15./16. Jh.
Viollet-Le-Duc, Dict. de l'archit.
Baldus, Palais du Louvre.
Quaritch, Collection of book-bind.
Nash, the mansions of England.
Sponsel, Frauenkirche z. Dresden.
Boerschmann, Bauk. d. Chines.
Gruner, Fresco decoration. Stuccos
of churches.
Hottenroth, dtische. Volkstrachten.
Mauch, architekt. Ordnungen.
Jaffe, bischöfl. Klosterkirche zu
Curtea.
Handbuch d. Architektur.
Owen Jones, Gramm. d. Ornament.
Heidrich, altniederländ. Malerei.
(Diederichs.)
Bodenstedt, Shakespeares Sonet'e.
Vasari, Dtsche. Ausgabe.
Hirths Formenschatz 1901, 06/09.
Gerlach, Ornamente alter Schmiedeisen.
Justi, ital. Malerei d. 15. Jahrh.
Noack, Baukunst d. Altertums.
Roepert, Möbel aller Stilarten.
Swarzenski, Denkmäler d. süddt.
Malerei. Tl. I.
Grünwald, Isenheimer Altar.
(Friedländer.)
Steinmann, Sixtinische Kapelle.
Geymüller, Michelangelo als Architekt.
Sarre-Martin, Meisterwerke mu-
hammedan. Kunst. 1910. I—III
u. Supplbd.
Bassermann-Jordan, Bamberger
Domschatz.
Kunst in Bildern: Altdeutsche, —
altniederländ., — vlämische Ma-
lerei, — Malerei d. ital. Früh-
renaissance.
Baum, rom. Baukunst i. Frankr.
Michel, l'art religieux en France
à la fin du moyen-âge.
Venturi, Storia dell'arte italiana.
Bd. 2—4.
Voegel, Anfänge d. monumental.
Stiles i. M.-A.
- E. Wasmuth A.-G., Berlin W. 8,
ferner:
Henry, les peintres des manuscrits
et de la miniature en France.
Spies, d. mod. England.
Racinet, l'ornement polychr. I/II.
España artistica y monumental
vistas etc.
Durm, Baukunst d. Römer.
Schmitz, Berl. Baumeister.
Gothein, Gartenkunst.
Nash, altengl. Herrensitze.
Zeitschr. f. bild. Kunst. (Lützow.)
Latham, the garden of Italy.
Goldschmidt, Albanipsalter.
— Goslarer Evangeliar.
Hesiods Werke. Geb.
Flavius Josephus.
Verinus Phavorinus Camerar.
1523 od. 1538.
Nauck, Lexicon Vindobonense.
Gaisford, Etymologicum magnum.
1848.
Hesych., ed. Schmidt. (1858/68.)
Suidas, ed. Bernhardt. (1834/53.)
— ed. Bekker.
Miller, Mélanges de litt. grecque.
1868.
Grässe, Porzellan.
Trier, Provinzial-Museum. Katalog
d. Neuenagner Funde.
Venturi, la madonna.
Zimmermann, oberital. Plastik.
Ebhardt, deutsche Burgen.
Burger, Florent. Grabmal.
Kehrer, d. heil. 3 Könige.
Wickhoff, röm. Kunt.
Riegl, spätröm. Kunstindustrie.
— holländ. Gruppenporträt.
Klassiker d. Kunst; Mantegna, —
Watteau. In Fried.-OGzlnbd.
Furtwängler, Meisterwerke grie-
chischer Plastik.
Wright, ausgeführte Bauten.
Katz, Gesch. d. griech. Kunst.
Popp, Barock u. Rokoko.
Richer, Anatomie artistique.
Michel, Hist. de l'art. Tl. I—IV.
Lehnert, ill. Gesch. d. Kunstgew.
Münsterberg, chines. Kunstgesch.
Schmitz, Schloss Paretz.
Sauer mann, Alt-Schlesw.-Holstein.
Jean Paul, 1. Gesamtausg. 1828 ff.
Bd. 1—65.
Semper, der Stil.
Scheffler, Italien.
Meyer, Pompeji.
Meier-Gräfe, Impressionismus.
Olympia. Ergebnisse 1890—97.
Milet, Ergebn. (Wiegand.)
Brunn-Koerte, i rilievi dell'urne
etrusche.
Monumenti antichi dell'Accademia
dei Lincei.
Altman, röm. Grabaltäre. 1905.
Canina, Architettura ant. Kplt.
Schmidt, Slg. kypr. Inscr.
Stuart-Rewett, Altertümer von
Athen.
Bulle, d. schöne Mensch i. Altert.
2. A. Textbd.
- E. Wasmuth A.-G., Berlin W. 8,
ferner:
Benndorf-Niemann, Heroon v.
Gjölbaschi-Trysa.
Dehio-Bezold, kirchl. Baukunst d.
Abendland.
Sluyterman, altholl. Innenräume.
Jekyll, Wald u. Garten.
Collinot-Beaumont, Ornaments de
la Chine.
Schütz, Renaissance in Dtschld.
Sibmacher, Stick- u. Spitzenbuch.
Klapheck, Villen u. Landhäuser.
— Alt-Westfalen.
Karlinger, Alt-Bayern.
Bode, Frans Hals. Dtsche. A.
Bölsche, Liebesleben. Gzlnbd.
Blondel, Cours d'architecture.
Diehl, Inscriptiones latinae. Bonn
1912.
Ricci, Barock in Italien.
The Studio: Peasant art in Swe-
den, — Austria, — Russia.
Prentice, Renaissancearchitekt. in
Spanien.
Ullsteins Weltgeschichte.
Campbell, Vitruvius Britannicus.
3 vol.
Cobham, Excerpta Cypria.
Myres-Ohnefalsch-Richter, Cyprus
Mus. Catalogue.
Evans, Scripta minora. I.
Murray, Excavations in Cyprus.
Hutchinson-Cobham, a handbook
of Cyprus.
Alles über Cypern.
Bachofen, Mutterrecht.
Weissbach, Arbeiterwohnhaus.
Wilh. Heims, Leipzig, Talstr. 17:
Ebers-Guthe, Palästina.
Kraepelin, Einf. i. d. Psychiatr.
Volkeft, Syst. d. Aesth. Auch einz.
Ueberweg-Heinze. Einzel.
Faust, illustr. v. Liebermann.
Müller, hochh. Vorhaut Christi.
Nicoforo-Lindem., Kriminalpoliz.
Liard, neuere engl. Logik.
Hegels Werke.
Fichtes Werke.
Schellings Werke.
Liebmann, Gedanken u. Tatsach.
Dahlmann, Gesch. d. franz. Revol.
Platos Werke, v. Schleiermacher.
Johannsen, Elem. d. exakt. Erbl.
Fries, neue u. anthrop. Kritik.
Jac. Böhme, — Tauler, — Sweden-
borg u. alle Mystiker. Alles.
Philosophie. Immer, alles.
Paul, Grundr. d. germ. Phil.
Die griech. christl. Schriftsteller.
Neue Kunsthandlg., Berlin W. 50:
*1 Meyers Konv.-Lex. Gr. Ausg.
L. Rutz, Buchh. in Neuss:
*1 Vergangenheit u. Gegenwart.
Jahrg. 1921. Kplt.
Angebote direkt erbeten.
Ludwig Saeng in Darmstadt:
*Semler, trop. Agrikultur.
*Hammer, Trigonometrie.
*Insel Bali. I.
*Bücherwurm. Jahrg. 2.
- Carl P. Chryselius'sche Buchh. in**
Berlin W. 8, Friedrichstr. 68:
Werke über das Elsass in französ.
Sprache.
Balzacs Werke. Vollständ. Ausg.
in französ. Sprache.
Quincke, Kostümkunde, wie sämtl.
Literatur über Kostümkunde.
Baufornenbibliothek. Bd. 5 u. 7.
Sacher-Masoch, die Liebe durch
alle Zeiten.
Krohner, Jahrb. d. Gefängniskde.
Sang u. Klang. Bd. 7. (Neufeld &
Henius.)
Benvenuto Cellini, m. Bildern v.
M. Slevogt.
Kugler, Friedrich d. Grosse, ill.
v. Menzel. Antiquarisch.
*Casanova, 14 Bde. Halbleder.
(Georg Müller.)
*Thoma, im Winter des Lebens.
Num. Luxus-Ausgabe.
Japonica.
Wörishöffer, Pieter Maritz.
Gesch. Deutschlands in Bildern.
Gesch. Oesterreichs in Bildern.
Alpine Majestäten. Vollständig.
Kraemer, Mensch u. die Erde.
Kaiser Friedrich-Museum, bearb.
v. Posse.
*Rembrandt, Radierungen. (Klass.
der Kunst.) Fried.-Ausg.
Meyers grosses Konv.-Lex. Suppl-
Bde. 21—24. Einbd. Reise-Lux.
- K. F. Koehlers Ant. in Leipzig:**
Bartels, Dithmarschen.
Engel, grösst. Geist. ü. höchst. Fr.
Hertslet, Treppenwitz d. Weltg.
Höxter u. Corvey.
Raabe, Innerste, — Wunnigel
(Raabe-B.)
Ribbeck, Gesch. d. röm. Dichtg. 3.
Rudolphi, Entozoor. synops. 1819.
Slg. Göschen. 405: Mayer.
Sauter, Dantes Gastmahl.
Scobel, geogr. Handbuch.
Scott-B., Häuser u. Gärten.
Seidel, Wintermärchen.
Sembricki, Gesch. d. St. Memel.
Siebert, ärztl. Ratgeber.
Sievers, Grundz. d. Phonetik.
Sievers, Asien.
Sigerus, Siebenb. Leinenstickerei.
Smith, anorgan. Chemie.
Sokrates, gesch. v. a. Schülern.
Sommerfeld, Atombau.
Sonndorfer, Techn. d. Welthand.
Spemann, Alpenkalender.
— gold. Buch d. Kunst.
Spengler, Unterg. d. Abendland.
Sperl, Papierfaltekunst.
Spiegel, Chrestom. Persica.
Spruner, histor. Handatlas.
Suchter, franz. Literatur.
Sudermann, Romane. Ges.-A.
— Katzensteg.
Supan, Entw. europ. Kolon.
- Hubert Moerke, Neubrandenburg:**
*Sämtliche Klassiker.
*Brockhaus, Handb. d. allg. Wis-
sens. I.