



M O L I È R E
SÄMTLICHE WERKE IN SECHS BÄNDEN

ÜBERSETZT VON

M. BEUTLER, H. CONRAD, J. KAFKA
F. KAIBEL, R. KOESTER, E. NERESHEIMER, P. WIEGLER

MIT EINER EINFÜHRUNG VON
WILHELM FRIEDMANN

HERAUSGEGEBEN VON
EUGEN NERESHEIMER

NEU ERSCHIENEN
B A N D V I
In Halbleder 150.— Mark
und 50% Verlegerzuschlag

Zu den bereits vorliegenden Bänden I—V dieser in der alten Didot-Antiqua gedruckten und mit Lichtdrucken nach französischen Kupfern des 18. Jahrhunderts ausgestatteten, chronologisch angeordneten Ausgabe tritt nun der sechste Band, mit dem unsere Molière-Ausgabe zum 300. Geburtstag des Dichters abgeschlossen wird. Sie enthält sämtliche Dramen ungekürzt und, so weit irgend möglich, in den Versmaßen des Originals. Der sechste Band bringt neben den Komödien „Psyche“, „Scapins Streiche“, „Die Gräfin von Escarbagnas“, „Die gelehrten Frauen“ und „Der eingebildete Kranke“ noch eine Auswahl des wenigen, was Molière nicht für das Theater geschrieben hat, der sogenannten „Poésies diverses“, verdeutscht von *Irena* Kafka, die bisher noch nicht unter den Übersetzern vertreten war.

* * * *

Der Preis der Bände I—V wird auf je 150.— Mark zuzügl. 50% Verlegerzuschlag erhöht. Die Luxusausgabe der Bände 1 und 6 befindet sich in Vorbereitung und gelangt voraussichtlich im April zur Ausgabe. Vorbestellungen auf die geringe hergestellte Anzahl schon jetzt erbeten. Preis z. Zt. noch unbestimmt.



DER PROPYLÄEN-VERLAG
BERLIN