



# Neue Bachem-Bücher!

**Unglaublich und doch wahr.** Historischer Roman von **Lady Georgiana Fullerton.** 15. bis 19. Auflage. Holzfreies Papier. Neuer moderner Umschlag in Vierfarbendruck. Geheftet etwa M. 58.—, gebunden etwa M. 70.—

Bei seinem ersten Erscheinen bedeutete dieser Roman den stärksten Erfolg der gefeierten Schriftstellerin. Er erregte damals das **größte Aufsehen in ganz Europa.** Er behandelt die mehr als abenteuerlichen Schicksale einer **deutschen Prinzessin — Charlotte von Braunschweig-Wolfenbüttel** — zu Anfang des achtzehnten Jahrhunderts. Die grauenvollen Zustände am Hof des Zaren Peters des Großen von Rußland, die Wildnis der Wälder am Mississippi und der französische Hof unter Ludwig XV. sind in der Hauptsache der Hintergrund der spannenden Geschehnisse, die — so unglaublich sie scheinen — den Vorzug haben, auf wahren Tatsachen zu beruhen. Später haben zwar amtliche Ablehnungen seitens der russischen Regierung die öffentliche Meinung Europas zu beeinflussen gesucht; der tatsächliche Hintergrund der Schilderungen konnte aber dadurch nicht erschüttert werden. Der jahrelang vergriffene Roman bedurfte für die heutige Zeit einer sorgfältigen stilistischen Überarbeitung und strafferen Zusammenfassung. Er wird unter dem heutigen Geschlecht ebensoviele, vielleicht mehr Leser finden, als damals, weil die **Welt der gekrönten Häupter**, in der er spielt, in Frankreich und Rußland, inzwischen dahingeschwunden ist. — Buchereien, welche den Roman aus früherer Zeit noch besitzen, sollten jetzt diese Neuauflage einstellen. Der Leserkreis wird es ihnen danken.

**Die Wenderoths.** Roman von **M. Herbert.** 7. bis 10. Auflage. Holzfreies Papier. Neuer moderner Umschlag in Vierfarbendruck. Geh. M. 48.—, geb. M. 60.—

„Reichtum an dichterischer Gestaltungskraft, an liebendem Einzel- und Gesamtverstehen, an Tiefe und Größe der Auffassung birgt das Buch. Dieser Roman darf wohl mit als das **reifste Werk** der Verfasserin bezeichnet werden. Er zeigt das schöne Talent M. Herberts auf seiner vollen Höhe.“ (Der Graf)

**Ein Buch von der Güte.** Fünf Novellen von **M. Herbert.** 5. bis 8. Auflage. Holzfreies Papier. Neuer moderner Umschlag in Vierfarbendruck. Geheftet M. 44.—, gebunden M. 55.—

„Perlen aus dem Sande des Alltagsbodens aufgesammelt durch eine feine zarte Frauenhand, welche aber auch die vollen Akkorde echt realistischer Situationen und Geschehnisse meisterhaft anzuschlagen versteht. Das Buch von der Güte reiht sich den Meisterwerken der Verfasserin ebenbürtig an.“ (Allgem. Literaturblatt)

**Die Zelle der Gerechtigkeit.** Drei Novellen von **Franziska Bram.** 3. bis 5. Auflage. Holzfreies Papier. Neuer moderner Umschlag in Vierfarbendruck. Geheftet M. 44.—, gebunden M. 55.—

„Mit vollendeter Kunst und ungewöhnlich starker Wirkung behandelt die Verfasserin in der ersten Novelle den Ehekonflikt einer Frau, eine Folge der modernen falschen Lehren von der Befreiung des Frauengeschlechts.“ — „Die beiden Novellen (Die schöne Melusine / Der fressende Pfennig) sind dem Leben abgelauschte Kabinettstücke.“ (Aus den Kritiken)

**Die Blinde.** Roman von **E. von Winterfeld-Warnow.** 3. bis 5. Auflage. Holzfreies Papier. Neuer moderner Umschlag in Vierfarbendruck. Geh. etwa M. 37.—, geb. etwa M. 47.—

Die vor einigen Jahren in den Zeitungen gebrachten Meldungen von einer wunderbaren Augenoperation an einer blindgeborenen englischen Frau und einer solchen an einem vierzigjährigen amerikanischen Farmer haben allgemeines Aufsehen erregt. Einen solchen Fall wunderbarer Erlösung eines blindgeborenen Mädchens aus jahrelanger Dunkelheit schildert der vorliegende Roman in ergreifender Weise.

Wir liefern:

bar mit 35% Rabatt, bei 10 Stück mit 40% Rabatt,  
auch gemischt

Ⓩ

**J. P. Bachem / Verlagsbuchhandlung in Köln**