

Die Koblanks sind da!

ERDMANN GRAESER



**Koblanks**  
 Roman einer Berliner  
 Familie  
 Kartoniert Mk 12,50  
 VERLAG ULLSTEIN-BERLIN

Z

Haben Sie schon bestellt?



Wir zeigen wieder in der Presse an  
 und bitten das Sortiment, sich reichlich mit  
 Exemplaren zu versehen:

**LEHRBUCH DER  
 HISTORISCHEN METHODIK**

von  
 ALFRED FEDER S. J.

Geheftet 24 Mark / gebunden 39 Mark

Das Werk gibt eine kurz gefasste, aber doch vollständige  
 Darstellung der geschichtlichen Methodenlehre, die sich  
 auf den Prinzipien einer bewährten Philosophie aufbaut  
 und geeignet ist, eine theoretisch-praktische Einführung  
 in geschichtliches Denken zu bieten.

Käufer sind angehende Historiker,  
 Theologen, Philologen, Juristen,  
 Lehrer und Gymnasiasten höherer  
 Klassen, auch gebildete Laien, die  
 sich für eine vertiefte Auffassung  
 der Geschichte interessieren.

Bar mit 33 1/3 %. Partie 18/12

Verlag Josef Kösel & Friedrich Pustet / K.-G.  
 VERLAGSABTEILUNG REGENSBURG

Z

**Georg  
 Westermann**



Braunschweig  
 Hamburg  
 Berlin



Z

Ein sonniges, köstliches  
 Erinnerungsbuch

\*

**Vom Taunus  
 zum Wannsee**

Erinnerungen von

**Philipp Franck**

Mit 12 farbigen Einschaltbildern und  
 18 Abbildungen im Text M. 95.—.  
 Liebhaberausgabe in Halbleder mit einer  
 vom Künstler handschriftlich unterzeich-  
 neten Radierung M. 280.—

\*

Ein köstliches Malerbuch! Offenbarungen  
 eines hellen und reichen Gemüts. Aufschluß  
 und Erhellung von Tiefem, was Künstler-  
 seelen durchpulst. Selbstbildnis, das den  
 Menschen und seine Wesenheit bis zur Urzelle  
 erschließt . . . Ein Erkenntnis- und Bekennt-  
 nisbuch im vollsten Sinne des Wortes . . .  
 Franck ist ein feiner Beobachter von Menschen  
 und Dingen, ein Lebensbejaher, ein Freund  
 der Natur und Schönheit und ein Plauderer  
 von einem Humor, wie er nur süddeutschem  
 Temperament und süddeutscher Gemütlichkeit  
 eigen ist . . . Frankfurt, des Künstlers Heimat-  
 stadt, das Städelsche Institut, der Cronberger  
 Künstlerkreis, Thoma, Steinhausen, Gebhardt  
 ziehen herauf und die alte Düsseldorfer Mal-  
 lastenherrlichkeit . . . Am schönsten ist es aber,  
 wie er Verlobung und Hochzeit feiert, seine  
 Sprößlinge belauscht . . . (Deutsche Worte.)

Z