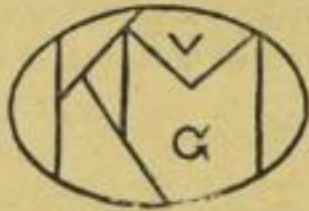


Verlag Dr. Karl Moninger

Greifswald



Steinstraße 12

② Eine schöne Geschichte
vom
Osterhasen Ollermann

für die lieben Kleinen
von

Emma Medem

Mit Federzeichnungen auf dem Einband und im Text
von

Martha Medem

Preis gebunden Mark 20.— (4^o)

Dieses nette Osterbuch wird überall bei den Kindern
reichen Beifall finden.

Vorzugsangebot: Wenn auf beliegendem Zettel be-
stellt: bar 50% und 11/10. Sonst: Bedingt 35%,
bar 45% und 11/10.

② von Dr. Ludwig Wilser
Zehntes Tausend

ist bis auf einige Hundert Stück verariffen. Wessen
Kundschaft für deutsche Altertumskunde Teilnehmer
hat, wolle sich daher von diesem volltümlichen,
wie beschriebenen und wohlfeilsten Buche
(schön kart. M. 16.—, fein gebunden M. 24.—)
noch rechtzeitig Stücke sichern. — An die
Herstellung einer neuen Auflage zum
jetzigen Preise ist nicht zu denken. —

— Momentlich für die reisere deutsch-
völkische Jugend ist Wilser's „Deutsche Vor-
zeit“ das gegebene Geschenkuch. —

Peter Hobbing in Berlin-Steglitz
Auslieferung in Leipzig. — Postscheck-
konto Berlin 27228



Deutsche

Vorzeit

Stiftung
in der
germanische
Altertums-
Kunde

Freunden meines Verlages

sende ich auf Wunsch umsonst und postfrei
einen neuen Katalog vom März 1922 über
Bücher — Radierungen — Handpressens-
drucke — Bildkarten, Mappen.

Hermann A. Wichmann

Buch- u. Kunstverleger, München, Sifelastr. 21

Georg
Westermann



Braunschweig
Hamburg
Berlin



Vortreffliche Oster- und Geschenk-
bücher sind die erfolgreichen Romane
von Artur Brausewetter:

**Wer die Heimat
liebt wie Du**

Ein deutscher Heimatroman

51.—70. Tausend

Geb. M. 35.—, geb. M. 42.—

Der Kern des Buches ist das hohe Lied auf die deutsche
Heimat... Brausewetter ist an sein Problem mit all
der edlen Erinnerung herangetreten, die stets das
feine Kennzeichen dieses Danziger Dichterpastors aus-
macht. Seine Technik ist immer mehr zu vergleichen
mit einem Ölgemälde, in dem die Farben sich klar und
wie zu einem feinen duftigen Bild zusammensetzen. So
liest man dieses Buch nicht nur zur Unterhaltung, sondern
setzt sich mit ihm auseinander. Das beste Lob, das man
einem Buche zollen kann.

(Heinr. Zerkaulen im Düsseldorf. Tageblatt)

Man spürt es wehen von Heimatlust und vom Geist
Fontanes. (Münch. Neueste Nachr.)



**Don Juans
Erlösung**

Roman 15. Tausend

Gebettet M. 42.—, gebunden M. 50.—

Es ist kein geringes Unterfangen, literarische Welttypen
wie Don Juan und Faust umzugestalten und in neuem
Lichte zu zeigen. Daß der Versuch Brausewetter glückte,
kann als unumstößlicher Beweis für seine Begabung
gelten. Diese verleiht dem ganzen Buche künstlerischen
Wert. Mag man an Gestaltungskraft, Sprache, Stil
noch so hohe Anforderungen stellen, sie werden erfüllt...
Und das Problem bewältigt Brausewetter mit einer
Seelenkenntnis, einer sittlichen Urteilsfähigkeit von
seltener Tiefe. (Tag, Berlin)

