

Bis 1. April gelten folgende Preise:

Romane der Eleganten Welt:

| | | |
|---------------------------------------|------|------|
| Alsen, Das Paradies der Frau | 18.— | 26.— |
| Land, Das Mädchen mit dem Goldhelm | 18.— | 26.— |
| Rheinen, Entfesselte Gluten | 18.— | 26.— |
| Böhme, Millionenrausch | 18.— | 26.— |
| Porten, Filmprinzess | 18.— | 26.— |
| Schmidhäppler, Rosenfelle | 18.— | 26.— |
| Wolke, Die Sonnenjungfer | 18.— | 26.— |
| Misch, Der Herrenreiter | 18.— | 26.— |
| Rößling, Eva | 18.— | 26.— |
| Schiff, Clarisse und ihre zwei Männer | 18.— | 26.— |
| Alsen, Garten der Leidenschaft | 18.— | 26.— |
| Böhme, Die grüne Schlange | 18.— | 26.— |
| Ewald, Die Stiefel-Kathrine | 18.— | 26.— |
| Rißling-Valentin, Geheiligte Sünde | 18.— | 26.— |
| Hirschfeld, Der Herr Kammerfänger | 18.— | 26.— |
| Land, Entgleist | 20.— | 30.— |
| Schirofauer, Die kleinen Fürsten | 20.— | 30.— |

Breviere der Eleganten Welt:

| | | |
|--|------|------|
| Alsen, Das Geheimnis der Schönheit | 20.— | 30.— |
| Diem, Sportbrevier | 20.— | 30.— |
| Elias, Brevier der feinen Küche | 20.— | 30.— |
| Koebner, Der Mann von Welt | 20.— | 30.— |
| Koebner u. R.L. Leonard, Das neue Tanz-Brevier | 20.— | 30.— |
| Koebner, Jazz und Schimmig | 20.— | 30.— |
| Paul-Julius, Was ziehe ich an? | 20.— | 30.— |
| von Suttner, Darf ich? | 20.— | 30.— |
| — Die elegante Frau | 20.— | 30.— |
| — Geheimnisse der Hand | 20.— | 30.— |

Lovote, Große Romane:

| | | |
|---------------------------|------|------|
| Heinz Lovote, Durchs Ziel | 24.— | 32.— |
| — Hilde Vangerow | 24.— | 32.— |
| — Fräulein Grisebach | 24.— | 32.— |
| — Im Liebesrausch | 24.— | 32.— |
| — Mutter | 24.— | 32.— |
| — Frühlingssturm | 24.— | 32.— |
| — Das Ende vom Liede | 24.— | 32.— |
| — Frau Agna | 24.— | 32.— |
| — Die Scheu vor der Liebe | 24.— | 32.— |

Lovote, Kleine Romane:

| | | |
|------------------------|------|------|
| Heinz Lovote, Der Erbe | 16.— | 24.— |
| — Der letzte Schritt | 16.— | 24.— |
| — Sonnemanns | 16.— | 24.— |

Lovote, Novellen:

| | | |
|--|------|------|
| Heinz Lovote, In der Irre (Leichenmarie) | 16.— | 24.— |
| — Nimm mich hin | 16.— | 24.— |
| — Lockvögelchen | 16.— | 24.— |
| — Nicht doch! | 16.— | 24.— |
| — Fallobst | 16.— | 24.— |
| — Ich | 16.— | 24.— |
| — Heimliche Liebe | 16.— | 24.— |
| — Heißes Blut | 16.— | 24.— |
| — Abschied | 16.— | 24.— |
| — Die rote Laterne | 16.— | 24.— |
| — Klein Inge | 16.— | 24.— |
| — Yvette | 16.— | 24.— |

Lustige Bücherei:

| | | |
|--|------|------|
| Roda Roda, Die verfolgte Unschuld | 6.— | 12.— |
| H. Brenner, Lumpel | 6.— | 12.— |
| Paul Schüler, Auf der Alm | 6.— | 12.— |
| Victor Laverrenz, Lustige Fahrten | 6.— | 12.— |
| Hans Hyan, Auf der Rippe | 6.— | 12.— |
| J. W. van Oskeren, Sie erlauben schon | 6.— | 12.— |
| Willy Rath, Die blonde Sphinx | 6.— | 12.— |
| Paul Schüler, Das Gift im Weibe | 6.— | 12.— |
| Oscar Blumthal, Lebensschwänke | 6.— | 12.— |
| Hans Land, Wanda | 6.— | 12.— |
| Carl Escher, Der Kuß der Cassata | 6.— | 12.— |
| Hasse Zetterström, Der Dynamithund | 10.— | 12.— |
| Melanie Spielmann, Kreuzzug d. Liebe | 6.— | 12.— |
| Victor Laverrenz, Marinespekt | 6.— | 12.— |
| Roda Roda, So jung und schon | 6.— | 12.— |
| H. Beutten, Die Schöne von Baden-Baden | 6.— | 12.— |
| v. Reichenstein, Das himmlische Lächeln | 6.— | 12.— |
| Hasse Zetterström, Meine merkwürdigste Nacht | 10.— | 12.— |
| Paul Günther, Rennfieber | 6.— | 12.— |
| E. S. v. Negelein, Der Herr im Schlafwagen | 6.— | 12.— |
| Hermann Pfaender, Leichtgewicht | 6.— | 12.— |
| v. Reichenstein, Vergitterte Jugend | 6.— | 12.— |
| Rudolf Drescher, Das Unschuldslämmchen | 6.— | 12.— |
| Karl Escher, Der blühende Burzelbaum | 6.— | 12.— |
| Helmuth Krüger, Das Loch im Vorhang | 6.— | 12.— |
| Hans Reimann, Der lächelnde Kaktus | 6.— | 12.— |
| H. Beutten, Das Siebenmädlerbuch | 6.— | 12.— |
| G. Mühlens-Schulte, Die Liebesfalle | 6.— | 12.— |
| H. Brenner, Der erdbeersüße Mund | 6.— | 12.— |
| Hasse Zetterström, Lütiti | 12.— | 12.— |

Berschiedene Bücher:

| | | |
|---|-------|-------|
| Alsen, Briefe der Liebe | 20.— | 30.— |
| Böhme, Marg., Lukas Weidenstrom | 22.— | 30.— |
| Boese, Karl Heinz, Das Zeichen der Malayan | 12.— | 20.— |
| Brenner-Bennerberg, Frühlingsküsse | 12.— | 20.— |
| Conradi, J. W., Der vollende Kartenkünstler | 10.— | 20.— |
| Figdor, Karl, Die Herrin der Welt | 20.— | 30.— |
| Hochstetter, G., Das lustige Hundebuch | 20.— | 30.— |
| — Venus in Seide | 20.— | 30.— |
| — do. Numerierte Luxusausgabe | 30.— | 30.— |
| Hyan, Hans, Feuer fiel vom Himmel | 10.— | 15.— |
| v. Rablenberg, Damenfrisiersalon | 7.50 | 12.— |
| Rießling, Georg, Sonnige Tage | 7.50 | 12.— |
| Lemberger, Ernst, Die Flohbeine der Marie | 5.— | 8.— |
| Naß, Die zappelnde Leinwand | 10.— | 12.— |
| Moszkowski, Die ewigen Worte | 20.— | 30.— |
| — Unglaublichkeiten | 20.— | 30.— |
| — Die unsterbliche Kiste | 10.— | 25.— |
| — do. Jubiläums-Ausgabe | 10.— | 25.— |
| — Der jüdische Wig | 10.— | 25.— |
| Prescher, R., Der Schag in der Tüte | 6.— | 12.— |
| Probekbände der „Lustigen Blätter“, netto | 2.50 | 12.— |
| Reinhard und seine Bühne. Von Stern u. Herald | 20.— | 30.— |
| v. Reichenstein, Lügnerinnen | 12.— | 20.— |
| Roda Roda u. Carl Röhler, Der Feldherrnhügel | 5.— | 12.— |
| Roda Roda, Der Schnaps, der Rauchtobak und die verfluchte Liebe | 18.— | 25.— |
| — Ihre Gnaden und die Bäuerinnen | 18.— | 25.— |
| — Der Pascha lacht | 24.— | 36.— |
| — Schummler, Bummel und Koffettummler | 18.— | 25.— |
| R. Roda Roda, Die Kummerziege | 18.— | 25.— |
| Runkel, Ferd., Die Liebeslüge | 10.— | 15.— |
| Wennerberg-Album | 100.— | 100.— |
| Wettich, Die Maschine in der Karikatur | 20.— | 30.— |