

Die leibhaftigen Neuigkeiten des

Grunow

Verlags in den Urteilen der Presse



August Reulecke



Sieben seltsame Historien

Märchenstrauch. Schattenrisse von A. Hebel

Eben des Himmels / Der seltsame Spitzhund / Gust und Gustchen / Das Zauberrad / Der sächsische Schneider auf dem Glückspfade / Im Hasenheim / Die Teufelstorte.

In Halbleinen gebunden 35.—

Illustrierte Zeitung, Leipzig: Hier zeigt sich Märchenkunst im besten Sinne, ebenbürtig der eines Hauff und Andersen. Diese sieben seltsamen Historien sind Märchen, die das Leben selbst dem fein beobachtenden Verfasser zutrug. Daher ihre Gegenständlichkeit und Tiefe.

Westermanns Monatshefte: Dies Jahr gibt es ein paar neue Erscheinungen, die auch im Hinblick auf die hohen Vorbilder, die wir dafür bei Grimm, Hauff und Beckstein haben, empfohlen werden können: An erster Stelle der Märchenstrauch „Sieben seltsame Historien“ von August Reulecke.

Hamburger Fremdenblatt: Man weiß, Märchenerzählen ist eine hohe Kunst. Ebenso weiß man, daß immer wieder Märchenerzähler austauschen, die nicht berufen sind. Reulecke gehört aber zu den geborenen Märchenerzählern... Diese Märchen werden das Herz der Kinder packen. Sie werden ihren Weg durch viele, bald alle Kinderstuben machen.

Eine wirkliche Bereicherung des unvergänglichen deutschen Märchenschatzes

Vorzugsangebot: 40% u. 11/10 auf dem Zettel

Fr. Wilh. Grunow in Leipzig

Der Roman eines Schiffes
Martin Büding, „Die Fortuna“

Roman. 442 S., Halbleinen-Batik-Einbd. M. 40.—, geh. M. 25.—

12 ?? Was sagt die maßgebende Kritik ??

Nautische Rundschau:

„In satten Farben schildert der Verfasser den zähen Kampf der Segelschiffahrt mit den Dampfern... die Sprache ist klar, rein, der Stil besonders gut gepflegt und nicht ermüdend.“

5-Kilopalet 3 Stück mit 40

Richard Hermes



Verlag, Hamburg 37

② **Zwei neue**
Indien-Werke

D. de Fries

Indien, das
Wunderland

13. Aufl. / Halbleinen M. 40.—

Hans Much

Die Welt
des Buddha

Halbleinen M. 35.—

Beide Bände, in einem ähnlichen, flammend erotischen Batikgewand und sorgsamst ausgestattet, gehören zu den wertvollsten und interessantesten neueren Indienwerken; sie geben das Geistige und Stoffliche der Wunderwelt Indien farbenfreudig und lebendig wieder, sie lesen sich wie spannende Romane und entführen den Leser in unbekannte Weiten.

Angebot:

Einzelex. 35%, von 10 Ex. glatt 40%

Verlangzettel anbei.

Carl Reißner / Dresden