

KURT SCHROEDER • VERLAG • BONN

In den nächsten Wochen wird versandt:

Ⓢ Prof. Dr. August Schmarsow, Leipzig:

**Kompositionsgesetze  
in der Kunst des Mittelalters**

Bd. III: Malerei und Plastik.

Forschungen zur Formgeschichte der Kunst aller Zeiten und Völker, Bd. 6. Gr.-Oktav, etwa 200 Seiten Text, 32 Tafeln Abbildungen. / Preis etwa M. 60.—

Die beiden ersten Bände der „Kompositionsgesetze“, die für die Beurteilung der romanischen und gotischen Innen- und Aussenarchitektur des Mittelalters grundlegende Bedeutung gewonnen haben, setzt hier der Verfasser für das Gebiet der darstellenden Künste fort, deren Kompositionsgesetze er durch höchst persönliche und geistvolle Gegenüberstellungen mit anderen Kunstarten (Poesie, Mimik usw.) gewinnt und in einer Reihe wertvoller Denkmälerstudien mit Abbildungsproben erläutert.

**Der bekannte Name des Verfassers und die hervorragende Anlage dieser Studien sichern weite Verbreitung in Kreisen der Kunstwissenschaftler, Architekten und Kunstfreunde!**

**Fortsetzungslisten nachsehen!**

**2 Probeexemplare mit 40%**

Bonn, März 1922.

Kurt Schroeder

CARL STEPHENSON VERLAG  
WIEN LEIPZIG

Vergessen Sie nicht  
und bestellen Sie sofort

*„Der Fall Landru“*

## Das Buch vom starken Reichskanzler

Ⓢ

Am 30. März 1922 erscheint im Konrad Hanf Verlag D W B Hamburg das neueste Werk des bekannten Verfassers von „Helmut Haringa“ Hermann Popert „Wenn — —“, das erste politische Drama großen Stils. Es ist das Buch vom starken Reichskanzler, das Buch, das den starken Mann so zeichnet, wie er allein wirklich sein kann. Das Buch, das den Weg zeigt, der nicht nach Versailles ging, das dem großen ewigen Kampf zwischen Staatsmann und Feldherrn durch einen Berufenen urbildlichen Ausdruck gegeben hat. — — — Preis für das gut ausgestattete, 22 Bogen starke Werk, kartoniert M. 50.—, in Pappband gebunden M. 60.—. Wir liefern nur bar mit 35%, Partie 11/10. Auslieferung für Groß-Hamburg in unserem Verlagskontor Hamburg 8, Gröningerstrasse 30 III, Fernruf Hansa 3603, Elbe 3409, 3429, 2709, sonst nur bei L. Staackmann, Leipzig.

**der nicht nach Versailles geht!**