

VERLAG BRUNO CASSIRER / BERLIN

NEUE PREISE

*

Die wichtigsten Preisänderungen:

Andersen, Das Märchen meines Lebens			
	Ganzleinen	80	„
Bode, Florentiner Bildhauer.	Halbleder	260	„
Boehn, Biedermeier	Ganzleinen	400	„
	Halbpergament	500	„
— Das Bühnenkostüm.	Halbpergament	220	„
Cassirer, Ernst, Erkenntnisproblem.			
Bd. III	Geheftet	70	„
	Halbleinen	100	„
— Idee und Gestalt	Geheftet	60	„
	Gebunden	80	„
— Kants Leben und Lehre.	Halbleinen	150	„
Chledowski, Neapolit. Kulturbilder.			
	Ganzleinen	250	„
	in Ganzleder	800	„
Cohen, Ethik	Geheftet	110	„
	Halbleinen	150	„
— Kants Theorie d. Erfahrung	Halbleinen	160	„
Corinth, Legenden aus dem Künstlerleben.			
	Gebunden	45	„
Delacroix, Tagebuch	Halbleinen	40	„
Dostojewski, Der Gatte	Halbleinen	40	„
— Die Seele Russlands	Gebunden	30	„
Duret, Impressionisten	Halbleinen	130	„
	numerierte Luxusausg. in Seide geb.	500	„
Freyhold, Hasenbuch	Halbleinen	50	„
Glaser, Graphik der Neuzeit.	Ganzleinen	450	„
	Halbpergament	550	„
van Gogh, Briefe	Gebunden	45	„
Goldschmidt, Elfenbeinskulpturen.			
Bd. I, II.	in Mappe je	1400	„
	in Halbleder geb. je	2000	„
Gontscharow, Werke. 4 Bde. in Ganzleinen		300	„
— Alltägliche Geschichte.		80	„
— Die Schlucht. 2 Bände		160	„
Hagemeister, Karl Schuch.	Halbleinen	120	„
Hamann, Rembrandts Radierungen.	Geh.	80	„
	Gebunden	120	„
Hartmann, Das Künstlerwäldchen.	Halbleinen	35	„
Holländer, Weg des Thomas Truck. 2 Bde. Geh.		45	„
	Gebunden	80	„
Judaica (Cohen-Festschrift).	Halbleinen	150	„
Kants Werke. 11 Bde. zurzeit lieferbar:			
Band 3, 6, 7, 8, 9, 10, 11 in Halbleder je		220	„
Band 3, 8, 11	Geheftet je	100	„
Luxusausg. Bd. 6, 8, 9, 10, 11 in Ganzled. je		700	„
Kern, Karl Blechen	Halbleder	200	„
Kunst des Ostens I. Fechheimer, Plastik			
der Ägypter	Halbleinen	180	„
— II. Cohn, Indische Plastik.		180	„
	(Bd. III u. IV im Neudruck, Bd. V, VI, VII		
	erscheinen Ende April)		
Kunst und Künstler, zurzeit lieferbar:			
Band IV, V, IX, XII-XVIII in Halbperg. je		500	„
Band XIX	Halbpergament	300	„
Lichtwark, Auswahl seiner Schriften.			
2 Bände	Gebunden	150	„
Liebermann, Kleists kleine Schriften, mit			
54 Steindruckern, numeriert u. signiert.			
	In Ganzpergament	3000	„
Lugt, Mit Rembrandt in Amsterdam.			
	Ganzleinen	260	„
Mackowsky, Michelagnolo.	Halbleinen	260	„
Das Märchenbuch. Bd. 2, 3, 5, 7, 8, 9, 11, 12			
	Gebunden je	35	„
— Bd. 6	Gebunden	45	„
— Band 10 (Ali Baba)	Halbleinen	75	„
	(Band 1: Neuauflage im Mai)		
Marées, Fresken in Neapel.	Ganzleinen	500	„
Mayr, Wilhelm Leibl	Halbleinen	100	„
Morgenstern, Galgenlieder.	Gebunden	35	„
— Palmström	Gebunden	35	„
— Palma Kunkel	Gebunden	35	„
— Ginganz	Gebunden	35	„
— Über die Galgenlieder	Gebunden	35	„
Pascin, Ein Sommer	Halbleinen	90	„
Pawlowa, Anna	in Goldpappband	35	„
Riesenfeld, Erdmannsdorff.	Geheftet	35	„
	Halbleinen	60	„
Runge, Ph. O., Briefe	Gebunden	45	„
Scheffler, Januskopf	Gebunden	20	„
— Melodie	Halbleinen	25	„
— Talente	Halbleinen	200	„
Schütz, Das Alt-Berliner Grabmal.	Geheftet	25	„
	Gebunden	45	„
Slevogt, Prinzregent Luitpold.			
	In Halbleinenmappe	200	„
	In Ganzleinenmappe	250	„
Tessenow, Handwerk u. Kleinstadt. Geb.		30	„
— Hausbau	Gebunden	75	„
Trübner, Personalien u. Prinzipien. Geb.		35	„
Tschudi, Manet	Gebunden	40	„
Waldmann, Der Sammler.	Halbleinen	80	„
— Tintoretto	Gebunden	80	„

*

Auch die oben genannten Preise können infolge der sprunghaften Steigerungen aller Kosten, besonders derer für die Einbände, nur als unverbindlich gelten. Massgebend sind in jedem Falle die fakturierten Preise.

Berlin, den 31. März 1922.