

Soeben erschien:

# Der bronzene Gott

Roman aus dem kommunistischen Ungarn  
von Karl Widmaier

Mit drei Kunstbeilagen nach Originalen des Verfassers  
Gebunden in leichtem Karton M. 35.—, in Halbleinen M. 40.—

Dieses zu sicherer Meisterschaft gereifte Werk ist der Roman der Wandlung einer Künstlerseele aus spielendem Aesthetentum zu latenzugendem Zeitverständnis durch das tragische Erleben fremder Selbsthingabe. Ein tiefes Hineinhorchen in die Seele unserer Zeit und ihrer Menschen, eine logisch und psychologisch fest geführte und zugleich nervenspannende Handlung, knapp und scharf umrissene und plastisch greifbare Gestalten unter farbig zitterndem Stimmungsschleier, episch ausladende Schilderung und ein dramatisch geschliffener Dialog, rundender Realismus und tiefgehende Symbolik vereinigen sich in dem Werke zu voller Harmonie.

②

Bezugsbedingungen: bar mit 35% Rabatt und 11/10

Zwei Exemplare zur Probe mit 40%, wenn auf dem beigegebenen Zettel bestellt

für Auslandlieferungen nach Gruppe B der Verkaufsordnung vom 1. April 1922.

1 Exemplar in Karton = 180 gr, in Halbleinen = 240 gr

1 Kilodrucksache = 5 Expl. in Karton, 3 Expl. in Halbleinenbd.

1 fünfskilopaket = 23 Expl. in Karton, 18 Expl. in Halbleinenbd.

Beide Ausgaben sind mit einem äußerst wirkungsvollen Schutzumschlag versehen und lenken unfehlbar die Aufmerksamkeit des Beschauers auf sich. Sie sind daher leicht abzusehen.

**Veduka-Verlag** ≈ **Dillingen-Donau**