

# Die schöne Sabine

Ein friederizianischer Roman von Paul Schulze-Berghof

10. Auflage

## Das Buch Jungdeutschlands

(Z)

**E**in großer nationaler Erziehungs- und Kulturroman, der zum Volksbuch wird. Rheinsberger Tage! Wie aus Märchenland, aus vergangenen Zeiten Klingt's aus diesen Worten und der belebende duftige Hauch der „Romantik“ steigt mit ihnen auf. — So Klingt's und haucht's aus dem Buche, das uns den jungen Friedrich menschlich nahe bringt. — Der Roman behandelt Friedrichs Ehe und die letzte, einzig glückliche, romantische Liebe zu dem schönen Natur- und Försterkinde „Sabine“, mit ihrem für ihn tragischen Ausgang. Die Sabinengestalt ist die dichterische und symbolische Verkörperung der naturfrommen, jungdeutschen Seele mit ihrer Sehnsucht und Liebe zum geistigen Ideal und königlichen Menschentum. — Deshalb wird die während des Krieges niedergeschriebene erhabene schöne Dichtung „das Buch Jungdeutschlands“ werden und die Sabinengestalt wird für die gegenwärtige und kommende Jugend nicht weniger Sinn und Lebenswert haben als Kleists Käthchen und Goethes Gretchen für das deutsche Gemüt gehabt haben und besitzen. — Durch die offene, historisch getreue Darstellung von Friedrichs vielumstrittenem Liebesleben hat der Roman weit- hin Aufsehen erregt. Er war ungerechtfertigt im Felde verboten. — Das nationale Ethos der Handlung liegt in der Lebensschwungkraft von Friedrichs Persönlichkeit, die sich aus Schicksalsnöten durch den Willen zum königlichen Dienst am Volke befreit und sich zum genialen Lebenswerk des Herrschers aufschwingt. — Dieser große nationale Erziehungs- und Kulturroman ist der dritte in sich abgeschlossene Teil der friederizianischen Trilogie „Die Königsperze“, „Der Königssohn“, „Die schöne Sabine“.

(Z)

Die bisher bei uns erschienenen Werke des Dichters:

### Hochwildfeuer

Ein Kulturroman der Gegenwart als Eingang einer neuen Zeltand-Dichtung  
Der schönste Roman für jeden Besucher Oberammergaus!

Malerisch wuchtig und zaubersam ragen die Berge um Oberammergau und Garmisch in die Menschen-  
schicksale als Träger einer reinen und hohen Weltanschauung!

Serner:

Edelinge, Novellen	Sürst Barbarus, Die Komödie der Kultur, Lustspiel
Dämonen in uns, Novellen	Reife Jugend, Lustspiel
Am Urdsquell, Balladen und Romanzen	Der grüne Beutel, Schauspiel

Hugo Schmidt Verlag München

Franz-Josef-Straße 14