

Hyperion-Verlag München-Berlin



RAINER MARIA RILKE

LOTTE PRITZEL

PUPPEN

Der verträumte Essay Rainer Maria Rilkes, der hier zum ersten Male in Buchform erscheint, fügt sich zu sechzehn leisen und farbigen Nachbildungen von Federzeichnungen Lotte Pritzels, — ein Zusammenklang, der in seiner Reinheit warme Freude bereitet. Poeschel und Trepte besorgte in bekannter Sorgfalt den Druck, der in 1200 numerierten Exemplaren auf schweres Hadernpapier erfolgte. Auf die Einbände der einfachen Ausgabe — Halbseide und handgedrucktes Überzugspapier der Hollanderpresse — und der in 150 Exemplaren hergestellten, signierten und in Ganzleder handgebundenen Vorzugsausgabe wurde besondere Sorgfalt verwandt.

★

Ausgabe A in Ganzleder, 150 Exempl. ca. 800 M.

Ausgabe B in Halbseide, 1050 Exempl. 200 M.

Die Preise sind freibleibend

Ⓜ

Auslieferung dieses Werkes nur in München