

# Bruno Cassirer Verlag / Berlin

☐ Zur erneuten Verwendung empfehle ich folgende

## Reich illustrierte Kunstbücher

Wilhelm von Bode  
Florentiner Bildhauer  
der Renaissance

Vierte erweiterte Auflage  
Mit 198 Abbildungen

In Halbleder gebunden 300 Mark

\*

Casimir von Ehledowski  
Neapolitanische Kulturbilder

des 14. bis 18. Jahrhunderts  
Mit 43 Bildertafeln

In Ganzleinen gebunden 300 Mark

\*

Theodore Duret  
Die Impressionisten

Vierte Auflage  
Mit 51 Tafeln auf Kunstdruck, einem mehrfarbigen  
Blatt und einem Holzschnitt

In Halbleinen gebunden 150 Mark

\*

Max J. Friedländer  
Die Radierung

Eine Geschichte der Radierung von 1500  
bis zur neuesten Zeit  
Mit 18 Abbildungen

In Pappband gebunden 35 Mark

\*

Frits Lugt  
Mit Rembrandt in Amsterdam

Deutsch von Erich Hanke  
Mit 118 Abbildungen nach Zeichnungen und Radierungen  
Rembrandts und seiner Zeitgenossen

In Ganzleinen gebunden 300 Mark

Max von Boehn

Das Bühnenkostüm

in Altertum, Mittelalter und Neuzeit  
Mit 325 Abbildungen

In Halbpergament gebunden 250 Mark

\*

William Eohn  
Indische Plastik

6. bis 10. Tausend  
Mit 170 Bildertafeln

In Halbleinen gebunden 220 Mark

\*

Hedwig Fechheimer  
Die Plastik der Ägypter

13. bis 17. Tausend  
Mit 168 Bildertafeln

In Halbleinen gebunden 220 Mark

\*

G. J. Kern  
Karl Blechen

Sein Leben und seine Werke  
Mit 110 Abbildungen

In Halbleder gebunden 250 Mark

\*

Hans Mackowsky  
Michelagnolo

Sein Leben, seine Werke  
Mit 112 Bildertafeln

In Halbleinen gebunden 300 Mark

Bestellzettel anbei