

FRANZ HANFSTAENGL / MÜNCHEN

Am 16. Juni wird ausgegeben:

DER AKT
IM MODERNEN EXLIBRIS

von

RICHARD BRAUNGART

Mit 22 Textbildern u. 86 ein- u. mehrfarbigen Lichtdrucktafeln
Numerierte Auflage von 1000 Stück in Halbpergamentband,
vorausbestellt 800.- Mark, nach Erscheinen 1000.- Mark

VORZUGSAUSGABE:

Mit 5 von den Künstlern signierten Originalradierungen von Bruno Héroux,
Alois Kolb, Sigmund Lipinsky, Martin E. Philipp und Hans
Volkart, numerierte Auflage von 200 Stück ganz in grünes Saffianleder
gebunden mit reicher Goldprägung nach einem Entwurf von Gustav Traub
vorausbestellt 1600 Mark, nach Erscheinen 2000 Mark

(einschliesslich der Luxussteuer)

Dieser neue Band ist zweifellos das schönste und wertvollste aller bisher erschienenen
Exlibrisbücher Braungarts. Von jeher war ja für den schaffenden Künstler der menschliche
Körper das reinste und idealste Ausdrucksmittel und Sinnbild, und so fehlt es auch auf
diesem Teilgebiet der Kleingraphik nicht an besonders hübschen und anmutigen Blättern.
Bekanntlich werden Aktexlibris von Sammlern auch am meisten gesucht, und ich zweifle
nicht, dass dieser Band ebenso schnell verkauft sein wird, wie die beiden Bände
„Neue deutsche Exlibris“, die vergriffen sind und nicht neu gedruckt werden.

*

Einen Prospekt mit Probestudien stelle ich kostenlos zur Verfügung und bitte zu verlangen. Alle
bis zum 16. Juni in meinen Händen befindlichen Bestellungen und Reiseaufträge werden zum Sub-
skriptionspreis ausgeführt. Nach diesem Tag liefere ich ausnahmslos zu den erhöhten Preisen.
Die Lieferungsbedingungen sind aus den Bestellzetteln zu ersehen.

Ⓜ