

Z

Soeben erschien:

M. Walburga Baumann O.S.B.

Die Selige Irmengard von Chiemsee

Jungfrau aus dem Benediktinerorden

Nach den Quellen bearbeitet; Kl.-8°. 160 Seiten,
21 Bilder auf Kunstdruck, 4 Bilder im Text,
18 Seit. Faksimiledruck / Halbleinen ord. M. 65.—,
no. bar M. 42.25 u. 11/10

*

Eine in mancher Hinsicht wertvolle Lebensbeschreibung wird mit diesem Werkchen geboten. Die sich streng auf historisches Quellenmaterial stützende Arbeit wirkt wie eine Läuterung der von Sagen und Legenden umwobenen Geschichte und gibt der Verehrung zu der Karolingischen Königstochter Irmengard Fundament. Außer als Beweismaterial wiedergegebene Urkunden und Berichte enthält das Buch schöne Gebete aus alten Klosterhandschriften in Faksimiledruck. Sehr geschmackvolle Ausstattung und reicher Bilderschmuck sind seine äußere Zierde.

*

Das Büchlein ist das erste hagiographische Werk über die Selige Irmengard und wir bitten es als solches zu empfehlen.

*

Seine vornehme Ausstattung, sein reicher Bilderschmuck machen es außerdem zum Geschenkwerk und es wird besonders bei den Trägerinnen des schönen altgermanischen Namens freundliche Aufnahme finden.

*

Eine kleine Anzahl wurde auf Wütten gedruckt und in Halbpergament gebunden; Preis no. M. 210.—

*

Bis zwei Exemplare der gewöhnlichen Ausgabe geben wir zur Einführung mit 40% Rabatt.



Verlag von J. Pfeiffer (D. Hafner)
München

Soeben erschien:

Z

B. Schuler

Dantes Göttliche Komödie in Wort und Bild

16.—21. Tausend

Mit 32 Bildern von G. Doré und einem Dante-
bildnis aus der Florentiner Handschrift. 192 Seiten.
In Halbleinenband ord. M. 65.—
no. bar M. 42.25 u. 11/10

*

B. Schuler schuf in seiner 7. Ausgabe der Göttlichen Komödie wohl die populärste deutsche Übertragung, eine Prosaübersetzung, die in Form freier Nachzählung gegeben ist und doch zugleich in einer rhythmisch gehobenen reich poetischen Sprache. Der bekannte Danteschriftsteller R. Zoosmann nennt diese Ausgabe "... ein Meisterstück im Kleinen, das geeignet, die Dantegemeinde schnell zu vergrößern..."

Die 32 ausgezeichneten Reproduktionen nach G. Doré, ganzseitig auf Kunstdruck, machen das Werk besonders begehrt.

*

Die neue Auflage erschien unverändert, jedoch auf besserem Papier.

*

Um das Sortiment auch für den Vertrieb dieser Auflage zu interessieren, geben wir einmal bis drei Exemplare mit 40% Rabatt ab.

*

Ein Fünf-Kilo-Paket faßt eine Partie von 11/10 Exemplaren und kostet mit Einband, Porto und Verpackung M. 453.—

*

Ein Zehn-Kilo-Paket faßt eine Partie von 22/20 Exemplaren und kostet mit Einband, Porto und Verpackung M. 897.—



Verlag von J. Pfeiffer (D. Hafner)
München