



In meinem Verlag ist nachstehender Totentanz-Faksimiledruck erschienen;

# Der dotendantz mit figuren clage und antwort schon von allen staten der werlt

herausgegeben mit einem Nachwort von

**Prof. Dr. Albert Schramm**

1 Band von 48 Seiten in Lexikon-Oktav mit 79 Initialen und 42 Abbildungen.  
In 500 numerierten Exemplaren hergestellt.

Die Nummern 1—75 in Ganzpergament Preis M. 1200.—

Die Nummern 76—500 in Pappband Preis M. 240.—

Die Totentänze der Inkunabelzeit sind äußerst selten. Neben dem Lübecker von 1489 sind nur zwei süddeutsche Drucke bekannt, wovon der erste, der dem Drucker Heinrich Knoblochzer in Heidelberg zugeschrieben wird, hier in Neudruck vorliegt. Es sind von ihm nur 5 Exemplare bekannt. Ein Künstler von außerordentlicher Genialität des Einfalls, von grausig-originellem Humor muß der Schöpfer dieser kunst- und kulturgeschichtlich gleich interessanten Bilder gewesen sein. Auf 38 Bildern holt der Tod mit stets verändertem Mienenspiel aus allen Ständen sein Opfer, drei eigentliche „Tanzbilder“ sind besonders reich an wildbewegter Komik. Das Ganze ist für den Kunsthistoriker und Inkunabelforscher von besonderem Wert.

Diese Faksimileausgabe wurde in der Offizin von Poeschel & Trepte gedruckt.

**Karl W. Hiersemann**

Leipzig

Königstraße 29

---

*Bar mit 30% Rabatt.*