

FEUERBÜCHEREI

WILHELM MICHEL
HÖLDERLINS
ABENDLÄNDISCHE
WENDUNG



Hölderlinscher Geist als Symbol deutscher, europäischer Gesinnung gegenüber einem übertriebenen Kultus östlicher Philosophie, gegenüber auflösenden abendländischen Tendenzen. Der Geist wahrer, uns zu tiefst verwandter Romantik

FEUERVERLAG / WEIMAR
1922

ERSCHIEN SOEBEN IN SCHÖNEM, HALTBAREM PAPPBAND
ORDINAR M. 80.—

40% und 11/10

