

Neue Preise der Zeitschriften
aus dem
Verlag Georg D. W. Callwey, München
für das Quartal Juli—September 1922

- Kunstwart und Kulturwart**
40 M. ord., 26.65 M. bar
- Der Baumeister**
30 M. ord., 22.50 M. bar
- Die Plastik**
25 M. ord., 16.65 M. bar
- Deutsche Malerzeitung, die Mappe**
75 M. ord., 56.25 M. bar
- Deutsche Faserstoffe und Spinnpflanzen**
30 M. ord., 22.50 M. bar
- Edel-Erden und -Erze**
30 M. ord., 22.50 M. bar

Z Soeben erschien und wird nach den eingegangenen Bestellungen und zu den festgesetzten Preisen versandt:

Albrecht Dürers Kupferstiche, Radierungen, Holzschnitte und Zeichnungen von Oberbaurat **B. Hausmann**. Mit einem Holzschnitt und 8 Tafeln Abbildungen der Wasserzeichen.

Da die Herstellungskosten für das Werk, das aus 16 Quartbogen besteht und in Halbleinen gebunden ist, sich während des Druckes erhöhten, muss ich den Preis für den sehr geringen, noch vorhandenen Rest der Auflage auf **M. 360.—** festsetzen, netto **M. 270.—**. Es liegt im Interesse eines jeden Buchhändlers, sich noch Exemplare zu sichern, da dieses für Dürer-Freunde ungemein wichtige Buch kaum neu erscheinen dürfte.

Weigel und Heller, Ergänzungen zu Adam Bartsch, Peintre-Graveur.

Auch von diesem Buch sind nur noch ganz wenige Exemplare da. Der Preis beträgt nunmehr **M. 300.—** ord., **M. 225.—** netto.

Kühn, Schiller, sein Leben, sein Wirken und seine Werke. Weimar 1882. Mit einigen Holzschnitten.

Für dieses Buch habe ich einen soliden Pappband und ein neues Titelblatt herstellen lassen, und liefere ich dasselbe so gebunden für **M. 40.—** netto/bar, in neuem Umschlag für **M. 30.—**.

Schwenk, Die Sinnbilder der alten Völker. Frankfurt 1851.

Auch für Schwenk wurden ein neuer Umschlag und ein neues Titelblatt hergestellt. Der Preis für das Buch ist jetzt **M. 35.—** netto. In den meisten Exemplaren ist jedoch ein Bogen etwas stockfleckig.

J. Frank's Buchhandlung u. Antiquariat
Ludwig Lazarus,
Abteilung Verlag, Würzburg.

Bestellen Sie noch vor den Sommerferien für Ihr Lager die
Neuerscheinung

Der Schwarzwald
Allerhand von Land und Leuten

Z Mit einer Tafel und 33 Abbildungen im Text
Groß-Oktav / Ladenpreis M. 22.—

Bar 1-5 mit 35%, 6-10 mit 40%, 11 u. mehr mit 45%

Verlag, Oberdeutschland (Strecker u. Schröder), Stuttgart



EINE GUTE
LITERATURGESCHICHTE
AUF KNAPPESTEM RAUM



Z

Karl Kaulfuß=Diesch
Deutsche Dichtung im
Strome deutschen
Lebens

In Halbleinen M. 90.— ordinär

Eine Besprechung von vielen:

„Der Säemann“, 15. 1. 22.: Wir vermögen dies Buch nicht besser zu kennzeichnen, als durch einige Worte der Einleitung:

„In der Dichtung zeigen sich die ersten Anfänge des geistigen Lebens eines Volkes vom ersten stammelnden Erwachen an, und in ihr erreicht eben dieses geistige Leben die Höhe seiner Entfaltung. Durch die Wesensart und die Schicksale des Volkes ist das Singen und Sagen seiner Dichter bestimmt, aus seiner Dichtung strahlt seine Seele tausendfältig zurück. Die Dichtung eines Volkes wird getragen von dem breiten Strom seines Lebens, wie er dahindrauft durch das große Weltgeschehen, was man Geschichte nennt. Die deutsche Dichtung im Strome des deutschen Lebens, ihre Bedingtheit im Rahmen der gesamten deutschen Kultur zu zeigen und sie aus der geistigen Umwelt ihrer Entstehungszeit zu erklären, das ist der Zweck dieses Buches.“

Ich meine, dies Ziel hat es auch erreicht. Es ist eine zusammenhängende Darstellung alles dessen, was das deutsche Volk innerlich erlebt hat im Laufe der Zeiten. Das allein schon fesselt uns an dem Buch. Wie nun die einzelnen Dichtungen und Dichter Kinder ihrer Zeit sind, wie sie aussprechen, was tief innen alle erlebten und dachten, wie sie damit ihrem Volke halfen, sich selbst zu verstehen und dadurch weiter zu reifen, das hat Kaulfuß schlicht und schön dargestellt. Eine Literaturgeschichte in einem Zuge zu lesen, fällt sonst schwer, aber diese Literaturgeschichte liest man mit Lust wie die Geschichte der inneren Entwicklung eines einzelnen Menschen, denn sie ist mehr, weit mehr als eine Geschichte der Literatur; sie ist deutsche Geschichte, dargestellt nicht an den politischen Ereignissen, sondern an dem, was diese Ereignisse in der deutschen Seele weckten, also an der inneren Kultur des deutschen Volkes. Darum wird man über dem Lesen reich und froh.

*
Bestellzettel anbei!

**



R. VOIGTLÄNDER'S VERLAG
LEIPZIG

