

# Dom-Verlag Berlin SW 68

## Preise gültig ab 1. Juli 1922

- |  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <b>„A“</b> Friedrich der Vorläufige, die Ziez und die Anderen  | Geheftet 40.—<br>Halbleinen 80.—<br>Halbleder 150.—       | <b>3.</b> G. G. Servinus. Einleitung in die Geschichte des XIX. Jahrhunderts mit Rankes Gedächtnisrede auf Servinus. Herausgegeben von Dr. Hans Körnchen.    | Geheftet 70.—<br>Leinen 120.—<br>Halbleder 180.— |
| <b>„A“</b> Hindenburg in Untersuchung: Berichtstage über Erzberger, Kappregierung und Generalstreik  | einzel. Heft brosch. 15.—<br>alle drei zusammen geb. 70.— | <b>4.</b> Goethe. Wilhelm Meisters Wanderjahre. Abdruck der ersten Ausgabe v. 1821 mit Fassmiles. Herausgegeben von Prof. Dr. Max Hecker.                    | Geheftet 80.—<br>Leinen 150.—<br>Halbleder 250.— |
| <b>Almanach</b> der Täglichen Rundschau auf das Jahr 1922.   | Halbleinen 25.—   | <b>5.</b> Die Meistersinger von Nürnberg. Richard Wagners Dichtung und ihre Quellen. Mit fünf zeitgenössischen Abbildungen. Herausgegeben von Franz Jademaß. | Geheftet 80.—<br>Leinen 150.—<br>Halbleder 250.— |
| <b>Bergengruen, Werner, Rosen am Salgenholz.</b> Novellen  | Geheftet 60.—<br>Halbleinen 100.—<br>Halbleder 160.—      | <b>6.</b> Der zerbrochene Krug. Kleists Lustspiel und die Dichtungen seiner schweizerischen Freunde. Mit Abbildungen. Herausgegeben von Alfred Schelzig.     | Geheftet 70.—<br>Leinen 130.—<br>Halbleder 200.— |
| <b>Berger, Fritz, Unseres Herrgotts Versuchskinder.</b> Romantische Erzählung aus dem XVI. Jahrhundert   | Geheftet 40.—<br>Halbleinen 75.—<br>Halbleder 160.—       | <b>7.</b> Carl Friedr. Bahrdt. Geschichte seines Lebens, seiner Meinungen und Taten. Mit dem Bildnis des Verfassers. Herausgegeben von Felix Hasselberg.     | Geheftet 80.—<br>Leinen 150.—<br>Halbleder 250.— |
| <b>Berger, Fritz, Zwei Schwaben und ein halber.</b> Novellen. Mit Illustrationen von Prof. Otto H. Engel   | Geheftet 60.—<br>Halbleinen 100.—<br>Halbleder 160.—      | <b>8.</b> Gottfried Kinkel. Rheinische Erzählungen. Herausgegeben von Hans Ritche.   | Geheftet 70.—<br>Leinen 130.—<br>Halbleder 200.— |
| <b>Daudet, Alémand, Tartarin am Rhein.</b> Illustriert von Ernö.   | Kart. 40.—<br>Halbleinen 75.—                             | <b>9.</b> Wilhelm Scherer. Jacob Grimm; mit Scherer Gedächtnisrede auf Grimm. Herausgegeben von Dr. Gräfin Sigrid v. d. Schulenburg.                         | Geheftet 80.—<br>Leinen 150.—<br>Halbleder 250.— |
| <b>Domkunstgaben.</b> Herausgegeben von der freien Lehrervereinigung für Kunstpflege in Berlin. Jede Gabe, schlicht geschmackvoll kartoniert   | 60.—  | <b>10.</b> Wilhelm Waiblinger, Werke. Ausgewählt und herausgegeben von Paul Friedrich.   | Geheftet 80.—<br>Leinen 150.—<br>Halbleder 250.— |
| <b>Domschah, Der.</b> Eine Sammlung von Neudrucken unveralteter und schwer zugänglicher Werke aus der schönen und wissenschaftlichen Literatur.  |   | <b>11.</b> August Wilhelm Schlegel. Ausgewählte Werke. Herausgegeben von Dr. Eberhard Sauer.   | Geheftet 70.—<br>Leinen 130.—<br>Halbleder 200.— |
| <b>1.</b> Robert Griepenkerl, Werke. Mit dem Bildnis des Dichters, ausgewählt u. herausgegeben von Heinz Amelung.  | Geheftet 80.—<br>Leinen 150.—<br>Halbleder 250.—          | <b>12.</b> Friedrich Schlegel, Ausgewählte Werke. Herausgegeben von Dr. Eberhard Sauer.  | Geheftet 70.—<br>Leinen 130.—<br>Halbleder 200.— |
| <b>2.</b> Der Freischütz. Friedrich Kinds Dichtung und ihre Quellen. Mit zwei Bildnissen, acht Kambergischen Kupfern sowie zwei Handschriftenproben. Herausgegeben von Felix Hasselberg. | Geheftet 60.—<br>Leinen 120.—<br>Halbleder 180.—          | <b>Erbt, Wilhelm, Deutsche Einsamkeiten.</b> Der Roman unseres Volkes.   | Geheftet 50.—<br>Leinen 75.—<br>Halbleder 150.—  |