

Franz Schneider  
Verlag  
Leipzig-R.



Berlin SW  
Bern und  
Wien

### Preiserhöhung!

Die seit Mai mehr als 100% ausmachende Verteuerung der Herstellungs- und allgemeinen Unkosten bedingt die nachstehende neue Preisfestsetzung.

Diese Preise haben nur Gültigkeit bis zum 31. Juli 1922.

Ab 1. August müssen weitere Erhöhungen eintreten, die ich noch bekannt gebe.

Berlin, 13. Juli 1922 Franz Schneider Verlag

#### Jugendschriften

A Andersen, Bd. I/II	je 100.—
Gärtner, Deutscher Frühling	120.—
Grimms Märchen, I/IV	je 100.—
Haedike, Unter Gnomen und Trollen, I/III	je 100.—
Hepner, Aus der Kuckuckswiese	80.—
Mar, Legende vom Christkind	30.—
Nacke, Deutsches Weihnachtsbuch, Band I	30.—
— Band I illustriert	40.—
— Band II in der Herstellung	
Plenzat, Der Wundergarten	100.—
Reinheimer, Von Sonne, Regen, Schnee und Wind	100.—
— Aus d. Tannenwalds Kinderstube	100.—
— Bunte Blumen	90.—
— Freunde ringsum	80.—
Reuter-Ruest, Schelmuffsky	60.—
Schiele, Käferschlacht i. d. Johannisnacht	40.—
Sergel, Ringelreihen	70.—
Wahlenberg, Sonnenbaum 2. Aufl. i. d. Herst.	
— Schloß und Hütte	100.—

#### Der gute Schmöker

Victor Hugo, Der Kampf am Dohber	100.—
Maurus Jolai, Der Goldmensch	100.—
Honoré des Balzac, Die Rebellen	100.—
Georg Hefel, Stille vor dem Sturm	70.—

#### Wissenschaftliche Werke

Kawerau, Synoptische Geschichtstabellen 2. Aufl. in der Herstellung	
Wuessing, Geschichte des Deutschen Volkes	160.—

#### Bühnenführer

Anzengruber	30.—	Schnitzler	40.—
Björnson	30.—	Shaw	30.—
Büchner	30.—	v. Scholz	30.—
Gorki	30.—	Schönherr	30.—
Gott	30.—	Strindberg	50.—
Grillparzer	40.—	Sudermann	50.—
Hauptmann, Carl	30.—	Tagore	30.—
Hauptmann, Gerh.	50.—	Toller	30.—
Hebbel	30.—	Tollstol	30.—
Ibsen	40.—	v. Unruh	30.—
Kaiser	40.—	Wedekind	40.—
v. Kleist	30.—	Wersel	30.—
Laubner	30.—	Wilde	30.—
Lessing	30.—	Wildgans	30.—
Schmidtbonn	30.—		

#### Moderne Literatur

Bruch, Liebestwunder	120.—
— Halbleder	700.—
— Mitternachtsjonne	40.—
Dwinger, Das große Grab	40.—
Marcuse, Gerh. Hauptmann u. s. Werk i. Herst.	
Halbleinen	ca. 860.—
Ganzleinen	ca. 480.—
Halbleder	ca. 3000.—
Ganzleder	ca. 4000.—
Ries, Am Born des Erlebens	40.—

2

In der Verlagsabteilung

## DIE MERLINPRESSE

sind nunmehr folgende Werke von

## HANNS MEINKE

lieferbar:

### DIE DREISONETTENKRÄNZE

Rudolf Pannwitz über das Werk:

„Nun ist ein wunderbares Buch von ihm erschienen, das zum Bedeutendsten gehört, was wir an neuer Dichtung haben. . . . Das Werk ist kosmisch.“

„Wenn Cäsar Flaiscolen von diesem Buch als einem wundersamen dreitürmigen, gotischen Kapellenbau spricht, so möchte ich dieses Bild erweitern, indem ich das Erstlingswerk dieses wirklichen Dichters fast einen Dom nennen möchte. . . .“  
Clevischer Volksfreund.

Inhalt: Der Frühlingskranz. Das Haus des Lebens. Der Ring der Wiederkunft.

Der Geschenkband, auf holzfreiem Papier, mit Seidenfaden gebunden, M. 40.—

### AN ALLEGRA

Gedichte

Mit den Sonetten „Meiner Mutter“

64 Seiten auf holzfreiem Papier. Gebunden M. 25.—

### DIE FLUCHT DES DIONYSOS

Ein Vorspiel zu einem Reigen:

„Dionysos bei den Barbaren“

Numeriert u. handsigniert M. 25.—, auf Japan M. 30.—

### MASKEN DES MARSYAS

6 Holzschnitte und 6 Sonette: POE / BEAU-DELAIRE / E. T. A. HOFFMANN / WILDE / VERLAINE / RIMBAUD

Nur noch wenige Exemplare. Auf Japan M. 40.—

In Kürze erscheint:

### GESICHTE UND GESÄNGE DES KNABEN MERLIN

Das ewige Werden in der Jugend

Auf Bärbüthen etwa M. 20.—, auf holzfreiem Papier M. 10.—

MEINKE — VON DEM BISHER NUR EIN KLEINER BRUCHTEIL SEINES SCHAFFENS VORLIEGT — „GEHÖRT ZU DEN VERSPRENGTEN UND EINZELNEN DEUTSCHEN GANZ DER NEUEN ZEIT UND GANZ DER ALTEN ART.“ (RUDOLF PANNWITZ)

Ab 7 Exemplare eines Werks bereits 40 %

Zeitl. liegt bei.

Der Weiße Ritter Verlag / Berlin C 19