

Ich kaufe

- 1) eine **Landwirtschaftliche Bibliothek** (Botanik, Viehzucht, Agrilkulturchemie, Agrarfrage, Bauernwesen usw.) möglichst umfangreich, auch einzelne Werke aus diesen Gebieten.
- 2) eine **Anarchistische, Sozialistische und Volkswirtschaftliche Bibliothek**. Auch Einzelangebote von Zeitschriften, Werken und älteren Broschüren dieser Gebiete sind mir jetzt und auch später stets erwünscht.
- 3) eine Bibliothek **Luxus- und Privatdrucke** (nur wertvolle Stücke), **Kunstpublikationen**, Zeitschriftenserien usw. in allen Sprachen.

Für Vermittlung zahle ich hohe Provision.

Berlin W. 50
Augsburgerstraße 38

Hugo Streifand

Langsam vergriffen gewesen. Neue Ausgabe.

In unserem Verlag erschien soeben die neue Ausgabe des bestens eingeführten Werkes:

Ⓩ **Lilli Lehmann**
Meine Gesangskunst

75 S. Umfang / Ladenpreis brosch. M. 180.—

(Vollpreis ohne jeden weiteren Zuschlag)
Rabatt 33⅓% und 11/10

Gebundene Ausgabe in Vorbereitung

Aus dem Vorwort Januar 1922: Unsere Gesangskunst ist ein Wunder wie unser Instrument eines ist und ein unvergleichlich herrliches Wunder ist eine schöne menschliche Stimme. Wir Sänger haben die Verpflichtung unser Instrument genau kennenzulernen.
Lilli Lehmann

Berlin W. 8
Begr. 1838

Ed. Bote & S. Bock
Musikverlag

Verlag von Emmanuel Reinicke, Leipzig

Ⓩ Soeben ist erschienen:

Wirklichkeitslehre

Ein metaphysischer Versuch
von **Hans Driesch**

— Zweite, durchgesehene u. teilweise erweiterte Auflage —

Gr. 8°. Gebettet ord. M. 100.—, no. M. 75.—, bar. M. 60.—
in Halbleinen geb. " " 130.—, " " 97.50, " " 86.—
in Ganzleinen geb. " " 150.—, " " 112.50, " " 100.—

==== Frei-Exemplare 11/10 =====

Die verlangten Exemplare sind versandt, weitere Exemplare stehen zur Verfügung, gebundene Exemplare jedoch nur in feste Rechnung, resp. gegen bar.

Ich bitte um tätige Verwendung.

Zugleich ersuche ich um erneute Verwendung für:

Driesch, Das Ganze und die Summe

Rede gehalten bei Antritt der ordentlichen Professur für Philosophie an der Universität Leipzig

8° ord. M. 6.—; netto M. 4.20; bar M. 4.—