

# Neue Preise

ab 20. Juli 1922

	Mark		Mark
Maertens, Optischer Maßstab . . . . .	100.—	Schwenke, Möbel . . . . .	600.—
Marot, Ornamentwerk . . . . .	1500.—	Seder, Dekorations-Malereien jd. Abtl.	300.—
Messel, Alfred . . . . .	1000.—	Seder, Moderne Malereien . . . . .	300.—
Möhring, Stein und Eisen . . . . .	400.—	Seesselberg, Skandinavische Baukunst	
Monumente und Standbilder . . . . .	800.—	Teil II . . . . .	500.—
Muthesius, Engl. Haus 3 Bde. in Ganzl.	2500.—	Städtebilder, Moderne, jd. Bd. . . . .	300.—
Neckelmann, Landesgewerbe-Museum . . .	200.—	Stiehl, Backsteinbauten . . . . .	400.—
Neckelmann, Dänemark . . . . .	500.—	Strack, Alt-Rom . . . . .	1200.—
Neubauten in Grossbritannien . . . . .	300.—	Strack, Letarouilly Rom . . . . .	3000.—
Palast-Architektur Ober-Italiens, jd. Bd.	3000.—	Theuer Peripteraltempel . . . . .	50.—
Pocceffi, Deckenmalereien . . . . .	100.—	Tuckermann, Perspektive . . . . .	20.—
Quellinus, Skulpturen . . . . .	150.—	Uhde, Konstruktionen, 5 Bde. geb. . . .	1000.—
Rappaport, Steigende Strassen . . . . .	20.—	Uhde, Grossbritannien . . . . .	2500.—
Raschdorf, Holz- und Fachwerkbauten . .	100.—	Uhde, Spanien, nach Erscheinen ca . . .	3000.—
Rémon, Möbel jeder Abteilung . . . . .	200.—	Vogel, Amerikanisches Haus . . . . .	500.—
Rosenberg, Kostüme, nur lieferbar wenn		Wasmuths Neue Malereien I. Folge . . .	500.—
complett		—    II. Folge . . . . .	300.—
Ruf zum Bauen . . . . .	25.—	—    III. Folge . . . . .	400.—
Runge, Backstein-Architektur . . . . .	200.—	Wedepohl, Perspektive . . . . .	30.—
Sarre, Felsreliefs . . . . .	1000.—	Wiener, Warenhaus geb. . . . .	200.—
Sarre, Konia . . . . .	1000.—	Wright, Ausgeführte Bauten . . . . .	1000.—
Sauvage, Holzarchitektur . . . . .	200.—	Zimmermann, Bulgarien lfg. 1/2 . . . .	750.—
Sauvage, Tapezierkunst jd. Lfg. . . . .	200.—	Zucker, die Brücke . . . . .	200.—
Schadow, Poyclot . . . . .	500.—	Monographien z. zeitgenössischen Ar-	
Schadow, Knochen und Muskeln . . . . .	400.—	chitektur(Sonderhefte)Musterbücher	100 %
Schäfer, Abtei Eberbach . . . . .	300.—	weibl. Handarbeiten . . . . .	Aufschl.
Schäfer, Bauornamente . . . . .	400.—	Sammelmappe hervorragender	zu den
Schäfer, Holzarchitektur . . . . .	600.—	Konkurrenz-Entwürfe . . . . .	Katalog-
Schäfer, Kirchenbauten . . . . .	1000.—	Beiträge zur Bauwissenschaft (aus-	preisen
Schäfer, Schriftproben . . . . .	10.—	genommen Heft 3, 4, 13, 16, 17, 21, 23)	
Schliepmann, Lichtspieltheater . . . . .	200.—	Wasmuths Monatshefte für Baukunst geb.	600.—
Schmidt, Höchste Bauwerke . . . . .	20.—	Städtebau geb. . . . .	600.—
Schmiedearbeiten jd. Bd. . . . .	400.—	Charakteristische Details, jd. Jahrgang .	500.—
Schmiedekunst . . . . .	400.—	Berliner Architekturwelt geb. . . . .	400.—
Schönfelder, Schlachthöfe . . . . .	400.—	Licht, Architektur des XX Jahrhunderts,	
		jeder Jahrgang . . . . .	750.—

**Verlag Ernst Wasmuth A.-G.**  
 Berlin W. 8, Markgrafenstraße 31