



Z

Für die im Börsenblatt Nr. 158 angezeigten Neuauflagen traten zufolge d. letzten Teuerungswelle

## Preiserhöhungen

ein. Es kostet die Neuauflage von:

**Dostojewski, Die Brüder Karamasoff**, 45. bis 49. Tausend, 3 Bände in Ganzleinen, jeder Band M. 180.—

**Dostojewski, Die Brüder Karamasoff, Dünndruckausgabe** in einem Band, Ganzleinen M. 600.—

**Merschowski, Leonardo da Vinci**, 33.-37. Aufl. Halbleinen M. 250.— Halbleder M. 400.—

**Grimm, Die Lehre des Buddha**, 9.—11. Auflage. Halbleinen M. 220.—

**Thomas - San - Galli, Brahms**, 5. Auflage. Halbleinen M. 180.—

**Worringer, Formprobleme der Gotik**, 13. bis 17. Auflage. Halbleinen M. 200.—

Sämtliche Neuauflagen sind auf bestem holzfreiem Papier gedruckt.

Wir glauben im Einverständnis aller Besteller zu handeln, wenn wir die eingelaufenen Aufträge ungekürzt zum Versand bringen. Etwaige, aus Gründen der Preissteigerung abgelehnte Werke nehmen wir innerhalb 4 Wochen, vom Tage des Eingangsdatums berechnet, zurück.

Bestellzettel fügen wir nochmals bei. Wir bitten jedoch nicht doppelt zu bestellen.

R. Piper & Co. Verlag / München

## Preiserhöhung

\*\*

Mit Wirkung vom 20. Juli 1922 sind für meine Abteilungen:

- I. **Sachliteratur**
- II. **Populäre Medizin und Aufklärungsschriften**

neue Preise in Kraft getreten.

Neue Preisverzeichnisse gehen dem Sortiment gleichzeitig zu.

**Hans Hedewig's Nachf. Curt Ronniger**  
Leipzig, Berthes-Straße 10

## Neue Preise

Chodowiecki, Kupferstiche, einf. Ausgabe . . .	M. 5000.—
Singer, H. W., Zeichnungen aus der Sammlung Friedrich Augusts II. in Dresden . . .	M. 5000.—
Springer, J., Dürers sämtliche Kupferstiche, Halbleinen . . .	M. 1200.—
— — Auswahl, Pappmappe . . .	M. 600.—
— — Halbleder . . .	M. 800.—
Springer und Singer, Rembrandts sämtliche Radierungen, 3 Mappen, in Pappe . . .	M. 2500.—
— — Halbleder . . .	M. 4000.—
Holbein, Totentanz, kartoniert . . .	M. 40.—
Pfister, Kurt, Hans Holbein, Halbleinen . . .	M. 100.—
— — Leinen . . .	M. 180.—
— Die primitiven Holzschnitte, Halbleinen . . .	M. 250.—
— — Leder . . .	M. 750.—
Kulturgeschichtliche Miniaturen	
Brieger, Die Bildnisminiatur, ill., Leinen . . .	M. 50.—
— Die Silhouette, illustr., Leinen . . .	M. 50.—
Cohn-Wiener, Vom griechischen Theater zum Kino, illustr., Leinen . . .	M. 50.—
Escher, Geselligkeit um Goethe, ill., Leinen . . .	M. 50.—
Lux, Das alte gemütliche Wien, ill., Leinen . . .	M. 50.—
— Der unsterbliche Walzer, illustr., Leinen . . .	M. 50.—
Hoffmann, E. T. A., Die Brautwahl, illustriert, Halbleinen . . .	M. 150.—
— Musikalische Novellen, illustr., Halbleinen . . .	M. 150.—
— Abenteuer in der Sylvesternacht, ill., Halbleinen . . .	M. 150.—
Mörke, Das Stuttgarter Hutzelmännlein, illustr., Pappband . . .	M. 150.—
— Historie von der schönen Lau, illustr., karton. . .	M. 150.—
— — Leinen . . .	M. 220.—
— — Seide . . .	M. 500.—

Die Preise gelten bis einschließlich 20. August 1922

Holbein-Verlag / München