

Neue Esperanto-Literatur!

①

Soeben erschienen:

Paul Bennemann

Lehrer und Prüfungskommissar am Esperanto-Institut für das Deutsche Reich

Tra la mondo

Internacia legolibro. Teil II: Für Fortgeschrittene

Umfang: 144 Seiten und eine 12seitige Musikbeilage. Kartoniert M. 70.—

Internacia Kantaro

Internationales Liederbuch, enthaltend 64 Volkslieder 26 verschiedener Nationen und 3 berühmte Konzertarien.

Textausgabe: Umfang: 64 Seiten. Broschiert M. 20.—

Musikausgabe, herausgegeben von Jos. Achtelik, ehem. Kapellmeister am Leipziger Stadttheater
Umfang: 80 Seiten Querformat. Notenstich. Auf Holzfr. Papier gedruckt. Broschiert M. 40.—, gebunden M. 55.—

Bennemann zeichnet sich durch die meisterhafte Beherrschung des Esperanto und seine Übersetzungskunst besonders aus. Seine letzten Werke bringen in ihrer Plastik und Klarheit der Sprache dafür wieder vollgültigen Beweis. Die Anhänger der Esperantosprache der ganzen Welt erwarten seine neuesten Schöpfungen mit größter Spannung. Lesebuch und Liederbuch werden bald Allgemeingut der Esperantistenschaft sein. Von dem ersten Bande des Bennemannschen Lesebuches wurde in Kurzem die erste Auflage ausverkauft. Durch die Einführung des Esperanto in die Schulen ist die Nachfrage eine ständige.

Ergänzen Sie darum Ihr Lager mit:

Tra la mondo

Teil I: Für Anfänger. Mit zahlreichen Bildern und Notenanhang. Umfang: 96 Seiten. Kartoniert M. 40.—

Neue Bände der Sammlung:

Internacia Mondliteraturo

herausgegeben von Prof. Dr. Joh. Dietterle, Leiter des Esperanto-Instituts für das Deutsche Reich.

Die Sammlung enthält bekannte und charakteristische Werke aller Nationen. Die Übersetzungen sind berufenen Vertretern der einzelnen Nationen übertragen worden.

Band I:

Goethe. Hermano kaj Doroteo

Aus dem deutschen Original übertragen von B. Küster
2. verbesserte Auflage mit Einführung und Vorwort von Prof. Dr. Joh. Dietterle.

77 Seiten. Kartoniert M. 40.—

Band VII:

Chamisso. La mirinda historio de Petro Schlemihl

Aus dem deutschen Original übertragen von E. Wüster

82 Seiten. Kartoniert M. 40.—

Band IV:

Raabe. La nigra galero

Aus dem deutschen Original übertragen v. Prof. Dr. F. Wicke
2. verbesserte Auflage

64 Seiten. Kartoniert M. 40.—

Band VIII:

Stamatov. Nuntempaj Rakontoj

Aus dem bulgarischen Original übertragen von Ivan H. Krestanoff

80 Seiten. Kartoniert M. 40.—

Luyken / Stranga heredajo

Ein Esperanto-Original-Roman. — 320 Seiten. Broschiert M. 120.—, gebunden M. 150.—

Dieses dritte Werk des bekannten Schriftstellers ist ein Roman voller spannender Ereignisse, geschickt im Aufbau und bedeutungsvoll durch die Rolle, die dem Werke als dichterische Verherrlichung des Siegeslaufes der Esperantosprache zukommt. Der Schauplatz des Romans umfaßt alle Erdteile, in die den jugendlichen und überzeugten Verfechter des Esperanto Reisen und Abenteuer führen. Der Roman ist in glänzendem Esperanto geschrieben. Er ist keine Übersetzung, sondern ein neues, nur in der Esperantosprache zu Papier gebrachtes Werk, das des Interesses aller Esperantisten in der Welt sicher ist.

Eine umfassende Reklame in allen Fachzeitungen wird das Sortiment in der Verwendung für unsere internationalen Erscheinungen unterstützen.



Je 2 Probestücke der angezeigten Werke mit 40% Ankündigungen zur Verteilung unberechnet

Ferdinand Hirt & Sohn, Esperanto-Abtlg., Leipzig