

# Hugo Schmidts Kunstbreviere

Z

Wieder lieferbar ist:

Z

## ALFRED KUBIN von E. W. Bredt

### DIE KUNSTBREVIERE

I. Reihe:

#### Einzelkünstler

- Ludwig Richter, Heimat und Volk.* Einf. Text von E. W. Bredt.  
*Moritz von Schwind, Fröhliche Romantik.* Einführender Text von E. W. Bredt.  
*Spitzwegs bürgerlicher Humor.* Einf. Text v. Rich. Braungart.  
*Wilhelm Busch, Der lachende Weise.* Einf. Text von Rich. Braungart.  
*Chodowiecki, Zwischen Rokoko und Romantik.* Einführender Text von E. W. Bredt.  
*Albrecht Dürer.* Einführender Text von H. W. Singer  
*Neureuther, Bilder um Lieder.* Einf. Text von E. W. Bredt.  
*Rembrandts Erzählungen.* Einf. Text von E. W. Bredt.  
*Grinewald, Das Wunder des Isenheimer Altars.* Einführender Text von H. Kehler.  
*Michelangelo.* Herausgegeben von H. W. Singer  
*Feuerbach.* Einführender Text von H. W. Singer  
*Rubens.* Herausgegeben von H. Kehler.  
*Goya.* Einführender Text von H. Kehler.  
*Altdorfer.* Einführender Text von E. W. Bredt.  
*Velazquez.* Einführender Text von H. Kehler.  
*Leonardo da Vinci.* Einf. Text von K. Z. v. Manteuffel.  
*Raffael.* Einführender Text von S. Aschner.  
*Elsheimer.* Einführender Text von W. v. Bode.  
*Menzel, Wanderbuch.* Einführender Text von E. W. Bredt.  
*H. Thoma.* Einführender Text von H. W. Singer.  
*Holbein der Maler.* Einf. Text von K. Z. v. Manteuffel.  
*Holbein der Zeichner für Holzschnitt und Kunstgewerbe.* Einführender Text von K. Z. v. Manteuffel.  
*Anton van Dyck.* Herausgegeben von H. Kehler.  
*Tizian.* Herausgegeben von Karl W. Jähnig.  
*Die drei galanten Meister von Valenciennes.* Herausgegeben von E. W. Bredt. 2 Bände.  
*Alfred Kubin.* Einführender Text von E. W. Bredt.

II. Reihe:

#### Bilderschatz zur Weltliteratur gewählt und textlich gefasst von E. W. Bredt

- Bd. I: Die alten Sagen: OVID, Der Götter Verwandlungen I  
 Bd. II: " " " " " " " " II  
 Bd. III: " " " " " " " " III  
 Bd. IV: Die REMBRANDT-BIBEL Band I (Altes Test. I)  
 Bd. V: Die REMBRANDT-BIBEL Band II (Altes Test. II)  
 Bd. VI: Die REMBRANDT-BIBEL Band III (Neues Test. I)  
 Bd. VII: Die REMBRANDT-BIBEL Band IV (Neues Test. II)

III. Reihe:

#### Märchen der Weltliteratur Tausendundeine Nacht

- Bd. I: ALAEDDIN UND DIE WUNDERLAMPE.  
 Bd. II: SINDBAD DER SEEFÄHRER, ALI BABA.  
 Bd. III: DER LASTTRÄGER UND DIE DREI SCHWESTERN.

Mit entzückenden Zeichnungen von F. Staeger. Die Textrevision besorgte Kurt Moreck.  
 Weitere Bände in Vorbereitung.

IV. Reihe:

- #### Kunstgeschichte in Einzeldarstellungen
- Bd. I: MANTEUFFEL / DER DEUTSCHE HOLZSCHNITT.  
 Bd. II: MANTEUFFEL / DER DEUTSCHE KUPFERSTICH.

Weitere Bände in Vorbereitung.

V. Reihe:

- #### Allgemeine Kunstabhandlungen
- Bd. I: BRAÜNGART / DEUTSCHE EXLIBRIS UND ANDERE KLEINGRAPHIK DER GEGENWART.

### KUNSTBÜCHER IN EINFACHEN AUSGABEN

- ALT-ANTWERPEN von Hugo Kehler. Eine kunsthistorische Studie mit 60 ganzseitigen, meist erstmalig aufgenommenen Abbildungen.  
 DIE APOKALYPSE DES JOHANNES. Nach den 27 Original-Holzschnitten von Josef Weiß, Einführung von Hugo Kehler.  
 BELGIENS KUNST von E. W. Bredt, mit 54 Abbildungen.  
 FAUST, Tragödie von Goethe mit Lithographien von Josef Weiß.  
 DIE KUNST DES GRECO, mit 71 Tafeln, dritte, vermehrte Auflage von Hugo Kehler.  
 DAS NEUREUTHER-ALBUM. Mit 78 Tafel-Abbildungen und mit den Briefen Goethes an Neureuther, herausgegeben von E. W. Bredt.  
 LUDWIG RICHTERS MUSÄUS' VOLKSMÄRCHEN DER DEUTSCHEN mit 170 Abbildungen, meist nach den Probedrucken des Künstlers, mit einer Einführung von E. W. Bredt.  
 SALOME. Ihre Gestalt in Geschichte und Kunst — Dichtung — Bildende Kunst — Musik. Mit einer Radierung von Wilhelm Thöny, 2 Beilagen, 26 Tafeln und 200 Abbildungen von Hugo Daffner.

- DAS WEIHNACHTSBUCH. Mit einem Bilderzyklus von ca. 40 Tafeln von Ch. Bärmann, insgesamt etwa 100 Textabbildungen und einer farbigen Bildbeigabe von E. Kreidolf, Bildbeigaben von Dürer, Altdorfer, Holbein usw. Ein einzigartiges Buch für das deutsche Haus, herausgegeben von Walter Jerven.  
 FRANCISCO DE ZURBARAN. Mit einem Titelbild und 87 Tafel-Abbildungen. Eine Monographie von Hugo Kehler.  
 PARSIFAL von Adolf Vogl. Tiefe Schau in die Mysterien des Bühnenweihfestspiels. Mit drei Gravüren: Kundry in den drei Stufen ihrer Entwicklung „als Büsserin, als Verführerin, als Erlöste“, dargestellt v. Berta Morena.  
 TRISTAN UND ISOLDE von Adolf Vogl. Briefe an eine Bühnenkünstlerin (Berta Morena).  
 ILLUSTRIRTE LITERATUR-BREVIERE.  
 THEODOR STORM, IMMENSEE mit Bild. v. Jos. Weiß.  
 OTTO LUDWIG, DIE WAHRHAFTIGE GESCHICHTE VON DEN DREI WÜNSCHEN mit Bildern von P. v. Haken.  
 THEODOR STORM, DER SCHIMMELREITER mit Bildern von Josef Weiß.

Die am 1. August d. J. in Kraft getretenen neuen Preise sind aus dem beilieg. Bestellzettel ersichtlich. — Die zu erwartenden bedeutend erhöhten Buchbinderpreise werden in Bälde eine abermalige Preiserhöhung der Werke notwendig machen.

## Hugo Schmidt Verlag / München, Franz-Josef-Strasse 14