

NEUE PREISE AB 1. AUGUST 1922

	gebunden M.	gebunden M.		gebunden M.	gebunden M.
BARLACH, ERNST. Der arme Vetter	30.—	50.—	Originalradierungen. 50 Expl. Vergriffen.	—	—
— Der arme Vetter. Vorzugsausgabe. Ausg. A	—	8000.—	Dasselbe in Halbleder. 430 Exemplare . . .	—	8000.—
Ausg. B	—	4000.—	LUKÁCS, GEORG. Die Theorie des Romans	30.—	45.—
— Der tote Tag	30.—	50.—	MARC, FRANZ. Briefe. Zwei Bände	—	350.—
— Die echten Sedemunds	30.—	50.—	Vorzugsausgabe	—	2000.—
BERNSON, B. D. Märchen vom König Sonntag	—	40.—	MAYER, ANTON. Der Gefühlsausdruck in	40.—	60.—
Vorzugsausgabe	—	250.—	— Aufsätze	40.—	60.—
BIE, OSKAR. Das Klavier	—	200.—	MEIDNER, LUDWIG. Septemberschrei . . .	—	150.—
BILDERMANN, DER. Vollständiges Exem-	—	525.—	Vorzugsausgabe	—	1000.—
plar der Zeitschrift. In Halbpergamment	—	150.—	MEIER-GRAEFE, J. Orlando und Angelica	—	700.—
CORINTH, LOVIS. Das Erlernen der Malerei	—	150.—	ROLLAND, ROMAIN. Die Wahrheit in	10.—	—
DERI, MAX. Malerei im XIX. Jahrh. 2 Bände	—	420.—	den Werken Shakespeares	30.—	50.—
EDSCHMID, KASIMIR. Die Achatnen Kugeln	40.—	60.—	SCHICKELE, RENÉ. Der Fremde	30.—	50.—
— Die Doppelköpfige Nympe	40.—	50.—	— Die Genfer Reise	30.—	50.—
— Die Fürstin	40.—	50.—	— Hans im Schnakenloch	30.—	50.—
— Die Frauen	60.—	90.—	— Die Leibwache	30.—	50.—
Vorzugsausgabe	—	500.—	— Benkal	30.—	50.—
FALKENFELD, H. Musik der Schlachten	20.—	30.—	— Am Glockenturm	30.—	50.—
FRIEDLAENDER, W. Claude Lorrain	—	300.—	— Die Mädchen	30.—	50.—
Halbleder	—	500.—	— Meine Freundin Lo	30.—	50.—
FROMER, JACOB. Der Talmud	90.—	150.—	— Schreie auf dem Boulevard	30.—	50.—
Halbpergammentausgabe	—	200.—	— Mein Herz — mein Land	20.—	30.—
GAUL, AUGUST. Alte Tierfabeln	—	100.—	— Trimpopp und Manasse	20.—	30.—
GLEICHMANN, OTTO. Antiochus	—	600.—	— Weiß und Rot	30.—	50.—
— Makkabäus	—	600.—	SIREN, OSW. Toskanische Maler im XIII.	—	700.—
GOGH, VAN. Briefe. 2 Bände. Vergriffen.	—	—	Jahrhundert. Mit 137 ganzseitigen Ab-	—	900.—
GOLD, ALFRED. Johann C. Wilck	40.—	60.—	bildungen In Ganzleinen	—	—
GRABOWSKY, A. Die Augen. Nr. 13—300	—	100.—	In Halbleder	—	30.—
— Gedichte. Nr. 13—300	—	80.—	SCHÖNLANK, B. In diesen Nächten. Gedichte	20.—	30.—
— Gott und der Zauberer. Nr. 13—300 . . .	—	80.—	— Blutjunge Welt. Gedichte	10.—	20.—
GUTHMANN, JOH. Scherz und Laune	—	100.—	— Ein goldner Ring, ein dunkler Ring . . .	20.—	30.—
Vorzugsausgaben vergriffen.	—	—	— Sonniges Land	—	30.—
HASENCLEVER, WALT. Die Entscheidung	20.—	—	SLEVOGT, M. Scherz u. Laune s. Guthmann	—	2500.—
— Antigone	30.—	50.—	— Die Wandmalerei in Neu-Cladow. Elf origi-	—	30.—
— Die Pest. Ein Film	30.—	50.—	nalgetreue farbige Lichtdrucke. 250 Expl.	—	—
— Die Menschen	30.—	50.—	In Mappe unter Passepartout	—	2500.—
HATZFELD, ADOLF V. Franziskus	30.—	60.—	STEINDORFF, ULRICH, Die Irren	20.—	30.—
— An Gott	30.—	60.—	STERN, ERNST. Revolutionstag in Berlin.	—	700.—
HEINE, HEINRICH. Die Memoiren des	—	120.—	STRUCK, HERM. Die Kunst des Radierens	—	500.—
Herrn von Schnabelewopski (ill. v. Pascin)	—	600.—	UNSER WEG 1920	10.—	20.—
Ganzlederausgabe	—	—	WALDMANN, E. August Gaul	30.—	50.—
HILDEBRAND, HANS. Der Plataneuhain	20.—	—	WALTER, REINH. VON. Der Kopf. Mit	—	—
KAISER, HANS. Max Beckmann. Halbleder	—	100.—	zehn Holzschn. von E. Barlach. Vergriffen.	—	250.—
KELLERMANN, BERNHARD. Ein Spazier-	—	—	WEISBACH, W. Der Barock	—	450.—
gang in Japan. Neuauflage in 6 Wochen	—	—	Halbleder	—	800.—
— Sassa yo Yassa. Japanische Tänze. Halbleder	—	180.—	WEISSE BLÄTTER, Jgg. 1915. 4 Halbpgrbde.	—	800.—
KESTENBERG, A. Die Venus vom Pharat	20.—	—	— Jahrgang 1916	—	200.—
KOKOSCHKA, OSKAR. Vier Dramen	50.—	80.—	— Jahrgang 1917. 1 Halbpergammentband.	—	140.—
KOROLENKO, WLADIMIR. Die Geschichte	—	150.—	— Jahrgang 1918. 1 Halbpergammentband.	—	240.—
meines Zeitgenossen. Zwei Halbleinenbde.	—	—	— Jahrgang 1919. 2 Halbpergammentbände	—	240.—
LASKER-SCHÜLER, ELSE. Gesamtausgabe	—	1000.—	— Jahrgang 1920. 2 Halbpergammentbände	—	250.—
in 10 Bänden in Halbpergamment	—	—	WEISSMANN, A. Der Virtuose	150.—	250.—
— Essays	30.—	50.—	— Die Primadonna	150.—	250.—
— Gesichte	30.—	50.—			
— Hebräische Balladen	30.—	50.—	Veröffentlichungen		
— Die Kuppel	30.—	50.—	der Pan-Press:		
— Mein Herz	30.—	50.—	CORINTH, LOVIS. Das Hohe Lied (5. Werk),	—	3500.—
— Tino von Bagdad	30.—	50.—	Ausg. B	—	—
— Das Peter-Hille-Buch	30.—	50.—	GEIGER, WILLI. Stierkampf (6. Werk),	—	—
— Der Prinz von Theben	30.—	50.—	Ausgabe B vergriffen	—	1200.—
— Die Wupper	30.—	50.—	GROSSMANN, R. Um Berlin (9. Werk), Ausg. B	—	—
— Der Malik	40.—	60.—	BARLACH, E. Der Tote Tag (10. Werk). Ausg. A	—	6000.—
Vorzugsausgabe	—	800.—	vergr. Ausgabe B auf holländisch. Büttin	—	1200.—
— Peter-Hille-Buch Vorzugsausgabe	—	800.—	— Der Kopf (16. Werk). Ausg. A vergr., Ausg. B	—	6000.—
— Der Wanderrabbiner	20.—	30.—	— Die Wandlungen Gottes (19. Werk). Sieben	—	600.—
— Briefe von Peter-Hille	20.—	30.—	Holzschnitte	—	600.—
LIEBERMANN, M. XXV. Zeichnung. vergr.	—	—	PECHSTEIN, M. Reisebild. (15. Werk) Ausg. B	—	—
— Die Handzeichnungen. Mit einleitendem	—	—	SLEVOGT, MAX. Lehrbuch der Liebe (18.	—	—
Text von Julius Elias. In Ganzleder auf	—	—	Werk). Ausg. A vergriff. Ausg. B vergriff.	—	—
Büttin mit 2 von M. Liebermann signierten	—	—			

PAUL CASSIRER / VERLAG / BERLIN