



Phœbus-Bücher

Illustrierte Universal-Bücherei
Herausgegeben von Georg Dietrich

Verzeichnis der bis jetzt erschienenen Bücher (In alphabetischer Reihenfolge)

| | Leinen M. | Pappb. M. |
|---|--------------|--------------|
| A Andersen: Der Glückspeter. Illustr. von P. Max (35) | 54.— | 45.— |
| Apulejus: Amor und Psyche. Mit Bildbeigaben nach den Fresken von Raffael (21) | 60.— | 45.— |
| Arnim: Der tolle Invalide auf dem Fort Matouneau. Illustriert von W. Schertel (22) | 50.— | 36.— |
| Bechstein: Ausgewählte Märchen. Illustriert von L. Richter 2 Bände (10, 11) | — | 50.— |
| Bechstein: Ausgewählte Märchen. Illustriert von Ludwig Richter 2 Bände in einem Band (12) | 90.— | 75.— |
| Björnson: Eine gefährliche Freierei u. a. Erzählungen. Illustriert von Walter Ditz (36) | 54.— | 45.— |
| Brentano: Geschichte vom braven Kasperl und dem schönen Annerl. Mit 8 Original lithographien von Josef Franz Huber (55) | 75.— | — |
| Cervantes: Geschichte von Ellein und Schnittel. Illustriert von Rolf Winkler (18) | 50.— | 36.— |
| Dickens: Der Weihnachtsabend. Illustr. von Leec (38) | 70.— | 54.— |
| Die Ammen-Uhr: Aus des Knaben Wunderhorn. Mit Bildern von Ludwig Richter u. a. (41) | 50.— | 36.— |
| Die schwarze Tante. Märchen. Illustriert von Ludwig Richter (52) | 70.— | 54.— |
| Die sieben Schwaben. Ein Märchen. Illustriert von Ludwig Richter (3) | 50.— | 36.— |
| Dietrich: Das Fabelbuch. Illustr. von A. Nachham (6) | 60.— | 45.— |
| Dietrich: Mein Kinderhimmel. Ill. v. A. Nachham (5) | 60.— | 45.— |
| Eichendorff: Die Glückseritter. Ill. von P. v. Haken (14) | — | 45.— |
| Eichendorff: Schloss Dürande. Illustriert von W. Scheidemann (46) | 54.— | 45.— |
| Fouqué: Undine. Erzählung. Ill. von H. Arndt (16) | — | 60.— |
| Goethe: Faust I. Teil. Mit 14 Bildern von A. v. Kreling (4) | 85.— | 70.— |
| Goethe: Hermann und Dorothea. Ill. von W. Ditz (42) | 75.— | 60.— |
| Goethe: Novelle. Illustriert von K. Wollenweber (47) | 50.— | 36.— |
| Gorkij: Zwei Erzählungen vom Teufel u. a. Erz. Illustr. von J. Palyi (30) | 50.— | 36.— |
| Greinz: Schelmenstücklein. Drei lustige Geschichten aus den Tiroler Bergen. Ill. von A. Bischof (39) | 54.— | 45.— |
| Grillparzer: Das Kloster bei Sandomir. Illustriert von A. Kling (20) | 50.— | 36.— |
| Hauß: Phantasien im Bremer Katscheller. Illustr. von H. Stubenrauch (43) | 60.— | 45.— |
| Heine: Das Buch der Lieder. Ill. von P. v. Haken (40) | 90.— | 75.— |
| Heine: Die Harzreise. Illustriert von A. Kling (29) | 54.— | 45.— |
| Heine: Herr von Schnabelewopski. Illustriert von F. Buchholz (51) | 70.— | 54.— |
| Herbert: Die Sonnenstürzer. Mit sechs farbigen Bildern von Fr. Boehle (50) | 75.— | 60.— |
| Hoffmann: Meister Martin der Kupfer und seine Gesellen. Mit Bildern nach den Bleistiftzeichnungen von M. v. Schwind (1/2) | 70.— | 54.— |
| Hoffmann: Musknacker und Mauselkönig. Illustriert von H. Volkert (19) | 60.— | 45.— |
| Immermann: Der neue Pygmalion. Illustriert von W. Schertel (24) | — | 40.— |
| Keller: Die drei gerechten Kammmacher. Illustriert von A. Kling (48) | 60.— | 45.— |
| Keller: Pantray der Schmoller. Ill. von A. Kling (25) | 60.— | 45.— |
| Keller: Romeo und Julia auf dem Dorfe. Illustriert von A. Kling (49) | 60.— | 45.— |
| Keller: Spiegel das Kästchen. Ill. von W. Ditz (15) | 60.— | 45.— |
| Kleist: Die Marquise von D. . . . Illustriert von W. Scheidemann (53) | 54.— | 40.— |
| Moerike: Historie von der schönen Lau. Illustriert von M. v. Schwind (7) | 50.— | 36.— |
| Müller: Der Satyr Mopsus. Eine Idylle. Illustr. von N. Winkler (17) | 50.— | 36.— |

| | Leinen M. | Pappb. M. |
|--|--------------|--------------|
| Paul: Schulmeisterlein Maria Wuz in Auenthal. Illustriert von K. Schmidt (8) | 60.— | 45.— |
| Richter: Unser täglich Brot in Bildern. Mit einem Begleitert (54) | 45.— | 30.— |
| Shakespeare: Ein Sommernachtstraum. Illustriert von P. v. Haken (45) | 75.— | 60.— |
| Stieler: Ein Winteridyll. Ill. von K. Schmidt (9) | 50.— | 36.— |
| Stifter: Abdias. Erzählung. Ill. von W. Ditz (27) | 54.— | 45.— |
| Stifter: Das Heidedorf. Ill. von P. v. Haken (23) | 54.— | 40.— |
| Storm: Beim Vetter Christian — Die Söhne des Senators. Illustriert von G. Marks (33) | 54.— | 45.— |
| Storm: Dulemanns Haus. Ill. von H. v. Dorries (44) | 50.— | 40.— |
| Storm: Ersten Curator. Novelle. Ill. v. G. Marks (31) | 54.— | 45.— |
| Storm: Eskenhof. Novelle. Ill. von A. Kling (13) | — | 45.— |
| Storm: Es waren zwei Königskinder. Illustriert von A. Kling (34) | 54.— | 45.— |
| Storm: Immensee. Illustriert von W. Thamm (26) | 54.— | 45.— |
| Storm: Pole Poppenspüler. Ill. von L. Segebarth (28) | 54.— | 45.— |
| Tolstoi: Der Gefangene im Kaukasus. Illustriert von H. Lipps (37) | 50.— | 36.— |
| Tschekow: Zwei Novellen. Ill. v. J. Palyi (32) | 54.— | 45.— |

Die Sammlung wird ständig erweitert!

Literarische Bausteine

Eine illustrierte Sammlung von Meisterwerken der
Schönen Literatur aller Völker

Herausgegeben von Georg Dietrich

1. Bürger: Wunderbare Reisen zu Wasser und zu Lande, Feldzüge und lustige Abenteuer des Freiherrn von Münchhausen, wie er dieselben bei der Flasche im Zirkel seiner Freunde zu erzählen pflegte. Mit den Bildern nach den Holzschnitten von G. Doró. Halbleinen M. 120.—
2. Stifter: Bergkristall. Erzählung. Bilder von L. Enders. Halbleinen M. 90.—
3. Chamisso: Peter Schlemihls wunderbare Geschichte. Mit Bildern und Buchschmuck von A. Kling. Jmit. Halbpergament M. 90.—, Ganzleinen M. 135.—
4. Gaudy: Aus dem Tagebuch eines wandernden Schneibergesellen. Mit Bildern und Buchschmuck von A. Kling. Jmit. Halbpergament M. 90.—, Ganzleinen M. 135.—
5. Keller: Das Fähnlein der sieben Aufrechten. Erzählung. Mit Bildern und Buchschmuck von H. Stubenrauch. Jmit. Halbpergament M. 90.—, Ganzleinen M. 135.—

Bei Bestellungen beliebe man ausdrücklich zu vermerken, wenn Ausgaben in Leinen gebunden gewünscht werden, andernfalls Pappbände geliefert werden.

Dem Saar-Buchhandel 5% Sonderrabatt!

Wie ich der Tagespresse entnehme, ist in Berlin unter dem Namen Phœbus-Verlag ein der roten Gewerkschaftsinternationale dienendes Unternehmen entstanden. Ich bitte dringendst, Verwechslungen meiner Firma mit dieser russisch-kommunistischen Gründung zu vermeiden.

Der Phœbus-Verlag zu München

Die Preise der

Karten des bayer. Topographischen Büros

sind vom 1. August erhöht worden. Zu diesen erhöhten Preisen ist ein Aufschlag von 20% bzw. 50% hinzugekommen ab 10. August.

Neues Preisverzeichnis gelangt in diesen Tagen zum Versand.

München, Residenzstrasse 25, den 10. Aug. 1922.

Theodor Riedel's Buchhandlung.

Hauptvertriebsstelle der Karten des Bayer. Topogr. Büros.