

E I N M A L I G E V O R A N Z E I G E

DEUTSCHE MÖBEL

Vom Mittelalter bis zum Anfang des 19. Jahrhunderts

In 3 Bänden mit über 1200 Abbildungen herausgegeben von
Generaldirektor Dr. Otto von Falke und Professor Hermann Schmitz

In den beiden Herausgebern gewann der Verlag für die erste große Geschichte des Deutschen Möbels die besten Kenner des Stoffes und zugleich die Männer, die dem Werke die ergiebigsten Quellen für ein in jeder Hinsicht geläutertes und überwiegend neues Bildmaterial erschließen konnten. Die drei starken Bände der Bauformen-Bibliothek werden den Stoff in folgende Abschnitte aufteilen: I. Deutsche Möbel von der Frühzeit bis zur Renaissance, II. Deutsche Möbel des Barock und Rokoko, III. Deutsche Möbel des Klassizismus. — Band I u. II werden dem hier neben angezeigten Band rasch folgen, so daß das Kunsthandwerk und der große Kreis der Liebhaber und Sammler voraussichtlich schon im nächsten Jahre in den 1200 bis 1400 Bildern des Gesamt-Werks die große deutsche Tradition auf dem Gebiet der Wohnungskunst und des Möbels abgeschlossen vor Augen haben werden.



VERLAG JULIUS HOFFMANN
STUTTGART

