

Achtung! Preiserhöhung!

Mit sofortiger Wirkung setzen wir für unsere Verlagswerke die folgenden Ladenpreise fest.

Dr. EYSLER & Co. A.-G., Verlagsbuchhandlung, BERLIN SW 68, Markgrafenstr. 77

Romane der Eleganten Welt:

	Geb.	Geb.
Margarete Böhme, Lukas Weidenstrom	100.—	180.—
Hans Land, Das Mädchen mit dem Goldhelm	90.—	150.—
Rosa Porten, Filmprinzess		150.—
Wilhelm Schmidhäfner, Rosenfelig		150.—
Anny Bothe, Die Sonnenjungfer	90.—	150.—
Robert Misch, Der Herrentreiter		150.—
Harry Schess, Clarisse und ihre zwei Männer	90.—	150.—
Margarete Böhme, Die grüne Schlange	90.—	150.—
Theodor Ewald, Die Stiefel, Kathrine	90.—	150.—
E. Kippling, Valentin, Geheilte Sünde	90.—	150.—
Georg Hirschfeld, Der Herr Kammerfänger	90.—	150.—
Hans Land, Entgleist	90.—	150.—
Alfred Schirolauer, Die kleinen Fürsten	90.—	150.—
Leo Leipziger, Der Berg, Hirsch	60.—	100.—
F. W. Koebner, Das Décolleté der Marquise	60.—	100.—
Seraphine Délsch, Orchidea	100.—	180.—
Hans Hyan, Diabolus	100.—	180.—

Breviere der Eleganten Welt:

Alle Bände reich illustriert!

Ola Afsen, Das Geheimnis der Schönheit	90.—	150.—
Carl Diem, Illustriertes Sportbrevier	90.—	150.—
Julie Elias, Brevier der feinen Küche	90.—	150.—
F. W. Koebner, Der Mann von Welt	90.—	150.—
F. W. Koebner u. R. L. Leonard, Das neue Tanzbrevier	90.—	150.—
F. W. Koebner, Jazz u. Schimmy, neueste Nachträge	90.—	150.—
Paul-Julius, Was ziehe ich an?	90.—	150.—
Margarete v. Suttner, Darf ich?	90.—	150.—
Margarete v. Suttner, Die elegante Frau	90.—	150.—
Margarete v. Suttner, Die Geheimnisse der Hand	90.—	150.—

Heinz Lovote, Große Romane:

Durchs Ziel	120.—	200.—
Hilde Wangerow	120.—	200.—
Fräulein Grisebach	120.—	200.—
Im Liebestausch	120.—	200.—
Rutter	120.—	200.—
Frühlingssturm	120.—	200.—
Das Ende vom Liede	120.—	200.—
Frau Igna	120.—	200.—
Die Scheu vor der Liebe	120.—	200.—

Heinz Lovote, Kleine Romane:

Der Erbe	80.—	150.—
Der letzte Schritt	80.—	150.—
Sonnemanns	80.—	150.—

Heinz Lovote, Novellen:

In der Irre	80.—	150.—
Nimm mich hin	80.—	150.—
Lockvögelchen	80.—	150.—
Nicht doch!	80.—	150.—
Fallobst	80.—	150.—
Ich	80.—	150.—
Heimliche Liebe	80.—	150.—
Heißes Blut	80.—	150.—
Abschied	80.—	150.—
Die rote Laterne	80.—	150.—
Klein Inge	80.—	150.—
Dvette	80.—	150.—

Lustige Bücherei:

Roda Roda, Die verfolgte Unschuld	45.—	75.—
H. Brenner, Lumpel	45.—	75.—
Rudolf Presber, Das Unschuldslämmchen	45.—	75.—
Rudolf Presber, Der Schatz in der Läte	45.—	75.—

Lustige Bücherei:

	Geb.
Victor Laverrenz, Lustige Fahrten	45.—
Hans Hyan, Auf der Kippe	45.—
F. W. van Ofleren, Sie erlauben schon	45.—
Willy Rath, Die blonde Sphinx	45.—
Paul Schüler, Das Gift im Weibe	45.—
Oscar Blumenthal, Lebensschwänke	45.—
Hans Land, Wanda	45.—
Carl Escher, Der Kuß der Cassata	45.—
Hoffe Zetterström, Der Dynamithund	45.—
Melanie Spielmann, Kreuzweg der Liebe	45.—
Victor Laverrenz, Marinesekt	45.—
Roda Roda, So jung und schon	45.—
H. Beutten, Die Schönen von Baden/Baden	45.—
H. J. v. Reichenstein, Das himmlische Lächeln	45.—
Hoffe Zetterström, Meine merkwürdigste Nacht	45.—
Hermann Pfander, Leichtgewicht	45.—
H. J. v. Reichenstein, Vergiftete Jugend	45.—
Karl Escher, Der blühende Purzelbaum	45.—
Hellmuth Krüger, Das Loch im Vorhang	45.—
Hans Reimann, Der lächelnde Kaktus	45.—
H. Beutten, Das Siebenmädlerbuch	45.—
G. Mühlen-Schulte, Die Liebesfalle	45.—
H. Brenner, Der erdbeersüße Mund	45.—
Hoffe Zetterström, Lütiti	45.—
Georg Kippling, Sonnige Tage	45.—

Verschiedene Bücher:

	Geb.	Geb.
Ola Afsen, Voudoirluft		50.—
Ola Afsen, Briefe der Liebe		50.—
Karl Heinz Boese, Das Zeichen der Malayen	60.—	100.—
Brenner, Bennerberg, Frühlingskäse	50.—	80.—
F. W. Conrad, Der vollendete Kartentänzer	100.—	
Karl Figdor, Die Herrin der Welt	100.—	180.—
Gustav Hochstetter, Das lustige Hundebuch	100.—	180.—
Gustav Hochstetter, Venus in Seide		50.—
Hans Hyan, Feuer fiel vom Himmel	60.—	100.—
Hans v. Kahlenberg, Damenfrisieralon	45.—	75.—
Ernst Lemberger, Die Flohbeine der Marie	45.—	75.—
Max Rad, Die zappelnde Leinwand	100.—	
Alexander Moszkowski, Die ewigen Worte	100.—	180.—
Alexander Moszkowski, Fröhlicher Jammer	60.—	100.—
Alexander Moszkowski, Unglaublichkeiten	100.—	180.—
Alexander Moszkowski, Die unsterbliche Kiste	60.—	
Alexander Moszkowski, Der jüdische Wit	60.—	
Hermann Pfander, Die Buchmacher/Wette	60.—	
Rudolf Presber, Galantes Abenteuer	60.—	100.—
Stern und Herald, Reinhardt und seine Bühne	100.—	180.—
H. J. v. Reichenstein, Lügnerinnen	90.—	150.—
Roda Roda u. Carl Köppler, Der Feldherrnhügel	45.—	
Roda Roda, Der Schnaps, der Rauchtobak und die verfluchte Liebe	100.—	180.—
Roda Roda, Ihre Gnaden und die Bäuerinnen	100.—	180.—
Roda Roda, Der Pascha lacht	100.—	180.—
Roda Roda, Schummler, Bummler, Koffetummler	100.—	180.—
Roda Roda, Die Kummerziege	100.—	180.—
Ferdinand Runkel, Die Liebesläge	60.—	100.—
Bennerberg-Album		450.—
Walther Weng, Das schiefe Podium	90.—	150.—
Bettlich, Maschine in der Karikatur	100.—	180.—
Heinrich Zille, Kinder der Straße	100.—	
Heinrich Zille, Mein Milljöh	100.—	
Heinrich Zille, 220 Berliner Bilder („Kinder der Straße“ und „Mein Milljöh“) zusammengebunden. In Originalpappband		300.—
In Ganzleinenband		360.—