

- Otto Harrassowitz in Leipzig:
 Ajalbert, Sao van Dil.
 Alberti, Freytag.
 Ammon, Gesichtsausdruckskunde.
 Angely, Vaudevilles u. Lustsp.
 Archiv f. Kinderheilkunde. 1/63.
 Arch. f. ges. Physiologie.
 — f. pathol. Anatomie.
 — f. mikrosk. Anatomie.
 Auberon, Complimenti d. Chan-
 son d'Huon, v. Graf.
 Bahr, e. dt. Stadt v. 60 Jahren.
 Bass, Beitr. z. dt. Vornamen.
 Bauer-Stürzer, Berechn. u. Konstr.
 v. Dampflokom.
 Beitr. z. klin. Chirurgie. Bd. 4—7.
 Berichte d. Dt. Chem. Ges. Bd.
 18, 1 Nr. 6. 1885.
 Bienenstock, jüd. Elem. in Heines
 Werken.
 Böhlau, Herzenswahn.
 Boy-Ed, Ketten.
 Brockhaus' Konv.-Lex. 14. A.
 Büchner, ges. Schrftn., v. Landau.
 Buhlmann, Architektur d. klass.
 Altert.
 Burckhard, Insel d. Seeligen.
 Chemiker-Zeitung. Jg. 42 u. 43,
 Nr. 77 u. 78.
 China u. d. Chinesen. 1859.
 Corpus scriptor. eccles. lat. A. e.
 David, ges. Werke. Bd. 2 u. 5.
 Dehio, Gesch. d. dt. Kunst. II.
 Dehise de Sales, de la philos.
 1777.
 — hist. philos.
 Dickens, Werke, v. Zolier.
 Dinglers polytechn. Journal. Bd.
 331 Nr. 9—10, 14, 16—17; Bd.
 332.
 Durm, Baukunst d. Etrusker und
 Römer.
 Ebers, Frau Bürgermeisterin.
 Ebhart, Rache d. Heimat.
 Ebner-Eschenb., Unverständene a.
 d. Dorf.
 — Unsühnbar.
 Eraclius, v. Massmann. 1843.
 Falke, Buddha, Mohammed, Chri-
 stus. II.
 Festschr. f. Seler. 1919.
 Fontane, aus England. 1860.
 — ges. Werke. Ser. 2.
 France, l'étui de nacre.
 Fraenkel, Einleit. in d. Mengenl.
 Freund, vgl. Datumentabellen.
 Ganghofer, grosses Jagen.
 Gesellschaft, v. Conrad. Bd. 1—
 18, 1885—1902.
 Gilow, Kleists Prinz v. Homburg.
 Glück, Grillparzer.
 Goethe, Mitschuldigen. Faks. 1899.
 Gottsched, gesamm. Schriften, v.
 Reichel.
 Grabowski, Jungfrau v. Orleans.
 Haberlandt, Pflanzenkost.
 Hauck, Kirchengesch. I.
 Hauptmann, Rubezahlbuch.
 Heer, Heinrichs Romfahrt.
 Helfferich, christl. Mystik.
 Henke, Anatomie d. Tragödie.
 Heuzen, Träume in altnord. Saga.
- Otto Harrassowitz in Leipzig
 ferner:
 Hesse, Rosshalde.
 Heydemann, griech. Vasenbilder.
 Hoening, Bedingung. f. Drehge-
 stellwagen.
 Horn, österr. Parnass.
 Jensen, Heimat.
 Hffland, Theorie d. Schauspielkst.
 Innendekoration. 30. Jg. Heft 4,
 6, 10.
 Insel. Vollständig.
 Keyserling, abendl. Häuser.
 Klaiber, Mörike.
 Klopstock, Oden, v. Muncker-
 Pawel.
 v. Kobell, Scheffel.
 Kock, histor. Gramm. d. engl. Spr.
 Krauss, Mörike als Gelegenheits-
 dichter.
 v. Kruse, Necrolivonica.
 Laban, v. Collin.
 Leberghe, Chanson d'Eve.
 Levin, Lächeln d. Golubice.
 Livius, v. Weissenborn. Bd. 3.
 Maas, Leidenschaft. 1805—07.
 Mauch, architekt. Ordn. m. Beih.
 Marois, Ruines de Pompei.
 Mémoires de la Soc. géolog. de
 France: Paléontol. mém. Nr. 12
 —14, 16, 17.
 Menzel, Gesch. d. dt. Dichtg.
 Meyer-Benfey, Lessings Minna.
 Mohr-Staehelin, Handb. d. inner.
 Medizin.
 Möllhausen, Tochter d. Konsuls.
 III.
 Monatshefte, Sozial. Jg. 21 H. 17,
 18; Jg. 24 H. 10, 11.
 Monatsschr., Oesterr., f. d. Orient.
 23—26.
 Müller, dt. Münzgesch. II, III.
 Nagel, Physiol. d. Mensch. Bd. 3.
 Ompteda, Nerven.
 Patru, Plaidoyers. 1681.
 Proelss, Gesch. d. Dresdn. Hoftheat.
 Salten, Wenzel auf Rehberg.
 Schell, Christus.
 Scherer, Jungbrunnen.
 Schmitz, wirkl. Deutschld.
 Sievers, Grundz. d. Phonetik.
 Stahl, Anstrengg. d. Dampflokom.
 Storm, St. Jürgen.
 Stratz, eiserner Mann.
 Steindorff, kopt. Gramm. 2. A.
 Steinthal, L. Börne.
 Stern, Psychol. d. individ. Differ.
 Stricker, Pfaffe Amis.
 Reich, Ibsens Dramen.
 Reichel, Wesen d. Leidenschaft.
 Russalkow, Grausamkeit u. Ver-
 brechen.
 Tonindustrie-Kalender 1906 u. 14.
 —-Zeitung. Jg. 40, Nr. 11—13,
 29—31, 38—43, 47—51, 55—66,
 70—106. Jg. 42 u. 43, Jg. 45,
 Nr. 35 u. 38.
 Verne, Reise um die Erde,
 Veröffentlichgn. d. Reichsgesund-
 heitsamts. Jg. 1918—20.
 Walz, Garel v. d. blühenden Tal.
 Weichold, Lehrb. d. Determinant.
- Otto Harrassowitz in Leipzig
 ferner:
 Weller, Freiheitsbestrebgn. d.
 Deutschen.
 Werner, Vollendete u. Ringende.
 Werner, Zach., Briefe.
 Westhoff, Kenntnis d. Viscose etc.
 Wiederhold, Wertbegriff.
 Wilbrandt, Krimbild.
 Wladiczek, Grausamkeit.
 Wochenschrift, Münch. medicin.
 1—38, 42, 43.
 Wolf, Lais, Sequenzen u. Leiche.
 Wolzogen, Cordelia.
 Wrede, Körperstrafen.
 Wundt, z. Theorie d. Sinneswahr-
 nehm.
 — geometr.-optische Täuschgn.
 Zeitschrift, Biochem.
 — f. physiol. Chemie.
 Zentralblatt f. Bakteriologie.
 — f. Biochemie u. Biophysik.
 — f. allg. Pathologie. 1—26.
 Zur Westen, Exlibris.
- C. F. Schulz & Co., Plauen i. V.:
 Angebote direkt erbeten.
 *Albertus Magnus, de mineralib.
 et rebus metallicis.
 *Almanach de Gotha bis 1774,
 1781, 1808—14.
 *Anheisser, altschweizer. Baukst.
 *Anthonius, Archiepisc., Sum-
 mae theologiae. Partes I/II.
 Basel (1511).
 *Baugesch. d. Baseler Münsters.
 *Baumgartner, Gesch. d. Welt-
 literatur. Bd. 3.
 *Bing, le Japon artistique.
 *Auktionskatalog d. Sammlg. Bos-
 sard.
 *Brockhaus, Netsuke.
 *Debret, Voyage au Brésil. Paris
 1839.
 *Deiningner, Tiroler Volkskunst.
 *Dresser, Japan.
 *Ealart, Manuel d'archéolog. frç.
 *d'Estourmel, Journ. d'un voyage
 en Orient.
 *Falke u. Frauberger, Deutsche
 Schmelzarbeiten.
 *Fuchs-Kind, Weiberherrsch. Kpl.
 *Gothein, Gesch. d. Gartenkunst.
 *Grohmann, Restes d'architecture
 égyptienne.
 *Haberlandt, österr. Volkskunst.
 *Hara, die Meister der japan.
 Schwertzieraten.
 *Hefner-Alteneck, Trachten des
 christl. Mittelalters.
 *Hesiodus, Opera. (1577.)
 *Hitomi, le Japon. Paris 1900.
 *Holme, colour photography.
 *Jewitt and Hall, the stately
 homes of England.
 *Jolles, Alt-Holland.
 *Junius, de pictura veterum libri
 tres. (1694.)
 *Kallmorgen, ins Land d. Mitter-
 nachts-sonne.
 *Kant, sämtl. Werke. (Taschen-
 ausg.)
- C. F. Schulz & Co., Plauen i. V.,
 ferner:
 *Keng Tschu Tu, Ackerbau u. Sei-
 dengewinnung in China.
 *Kilian, Vorstellung d. Baalbe-
 kischen Altertümer.
 *Koch, Freilicht.
 *Krausse, histor. Bilderbibel
 Augsburg 1705.
 *Kunstgewerbl. Schmuckformen.
 *Künstleralbum, Dtschs. (1873.)
 *Lemberger, die Bildnisminiatur
 in Skandinavien.
 *Laurent, les ivoires prégothiqu
 conservés en Belgique.
 *Marius, die holländ. Malerei d.
 19. Jahrh.
 *Meissner, Graf Schack.
 *Milton-Doré, d. verl. Paradies.
 *Mitford, Tales of Old Japan
 (London 1893.)
 *Müntz, les collections des Médi-
 cis au XV. siècle.
 *Münsterberg, japan. Kunstgesch.
 3 Bde.
 *Münsterberg, chin. Kunstgesch.
 *Netto-Wagener, jap. Humor.
 (Leipzig 1901.)
 *Noack, Baukunst d. Altertümer
 1910.
 *Pastor, Geschichte d. Päpste.
 Bd. 1 u. 3.
 *Pic, le Hradischt de Stradonitz en
 Bohême.
 *Plinius, Naturalis historiae libri
 37. (1571.)
 *Rolls, Gesch. d. Mal. Neapels.
 *Coquiati, Rodin.
 *Descrizione di Roma antica e
 moderna. 1727.
 *Rouveyre, le style empire.
 *Rückwardt, Rothenburg.
 *Rugendas, malerische Reise in
 Brasilien. (1835.)
 *Saavedra, Idea princip. christ-
 politici. (Brüssel 1649.)
 *Il libro di Giuliano da Sangallo
 Lipsia 1910.
 *Schaefer, Holzarchitektur Dtschl.
 Auch defekt.
 *Schenk, Madonna poses.
 *Schnaase, Geschichte der bild-
 Künste. 8 Bde.
 *Schwalbach, 10 Orig.-Steinzeich-
 nungen.
 *Seitz, Grossschmetterl. d. Erde.
 *Semper, der Stil.
 *Ovid-Slevogt, Lehrb. d. Liebe.
 *Steinmann u. Witte, Georg Da-
 vid Matthieu.
 *Stückelberg, Denkmäler z. Bas-
 ler Geschichte.
 *Texier, Voyage pittoresque en
 Hollande.
 *Descriptio novissima imperii
 turcici. Würzburg. 1687.
 *Ullsteins Weltgeschichte. Bd. 5.
 *Upmark, Architektur d. Renais-
 sance in Schweden.
 *Vitruv, de architectura. Vene-
 dig 1497.
 *Weiss, Kostümkde. I/II 1881/3.