

Zwei hervorragende Dante = Bücher

Das Interesse für Dante-Literatur hält unvermindert an.
Wir bitten daher stets auf Lager zu halten:

Z Dante Sein Leben und seine Werke von Karl Jakubczyk

Mit einem Titelbilde
2. und 3. verbesserte Auflage (5.—9. Tausend)
Geb. in Halbblnd. M. 107.—

Jakubczyk's Buch enthält alles Wesentliche, was der Gebildete von heute über Dante als Menschen und Dichter, über sein geistiges und künstlerisches Schaffen, über seinen äußeren Lebens-, seinen inneren Werdegang, über seine Profaschriften und seine poetischen Werke wissen möchte, um mit Verständnis und Genuß Dantes Lebenswerk, Die Göttliche Komödie, lesen zu können.

Dante Die göttliche Komödie

Übertragen von Richard Joozmann

Mit Einführungen u. Anmerkungen von Constantin Sauter
5. und 6. Auflage / Mit einem Titelbild
Geb. in Halbblnd. M. 220.—

Die neue, deutsche Ausgabe von Dantes Hauptwerk hat drei hervorragende Eigenschaften: **Treue** gegenüber dem italienischen Original; **Wohlklang** und **reiner Fluß** der deutschen Übertragung; **reichliche Beigabe sachkundiger Einführungen und Anmerkungen.**

„Ich weiß nur von einem modernen deutschen Dante, mit dem ich durchgängig etwas anfangen kann: es ist die **Joozmann-Ausgabe.**“ (Verl. Vofalan, v. 13. IX. 21. [Prof. Dr. W. Klemperer].)

In sechster, vermehrter Auflage ist soeben erschienen:

Deutsche Lieder

Klavierausgabe des deutschen Kommersbuches

besorgt von

Dr. Karl Reifert

Enthaltend: 726 Vaterlands-, Studenten- u. Volkslieder, sowie ein- und zweistimmige Sologesänge mit Klavierbegleitung
Geb. in Halbblnd. M. 400.—

Herder & Co. G.m. b. H. Freiburg i. Br.

Z Künstlerisch unerreicht Z

ist die

Kleine Amalthea-Bücherei



Neuerscheinung:

J. Turgeneff: Visionen

Buchschmuck und 6 Original-Lithographien
von Christian Ludwig Martin.

Bisher sind erschienen:

Anakreon. Auswahl nach Mörike. Buchschmuck und 8 Original-Lithographien von Otto Friedrich. — 3. Tausend.

Marie de France, Liebesmärchen. Auswahl nach Herz. Mit Buchschmuck und 8 Dreifarben-Drucken nach Aquarellen von Karl Alexander Wilke. — 3. Tausend.

Der heilige Franz, Legenden. Mit Buchschmuck und 8 Original-Lithographien von Maximilian Liebenwein. — 5.—15. Tausend.

Rinconete und Cortadillo von Cervantes. Mit Buchschmuck und 8 Original-Lithographien von Franz Wack. — 3. Tausend.

Bathel von Beckford. Mit Buchschmuck und 10 Dreifarben-Drucken nach Aquarellen von Karl Alexander Wilke. — 3. Tausend.

Der Rote Vorhang von Barben d'Aurevilly. Deutsch von A. Schurig. Buchschmuck und 8 Original-Lithographien von Otto Goetze. — 4. Tausend.

Spiegel, das Kästchen. Ein Märchen von Gottfried Keller. Buchschmuck und 8 Original-Lithographien v. Maximilian Liebenwein. — 10.—20. Tausend.

Die Judenbuche von A. A. von Droste-Hülshoff. Buchschmuck und 8 Dreifarben-Drucke nach Aquarellen von Bernd Steiner.

Preis jedes Bändchens M. 210.— (freibleibend)
Lurusausgabe in Seide und Halbpergament.

Lebensansichten d. Katers Murr v. E. T. A. Hoffmann. Mit einem Nachwort von Richard von Schaukal. Buchschmuck u. 8 Original-Lithograph. v. Maximilian Liebenwein. Preis M. 1500.—

Amalthea-Verlag
Zürich — Leipzig — Wien

Auslieferung durch: K. J. Koehler, Leipzig;
Kultura A.-G. Budapest; Schweizerisches
Vereinsfortiment, Olten.