
 O P A L - B Ü C H E R E I

Zum hundertjährigen Jubiläum der Memoiren Casanovas

Ⓩ

Neuerscheinung

CASANOVA

Abenteuer und Erlebnisse in Italien

Vollständig neu übertragen von F. von Oppeln-Bronikowski

Mit 16 ganzseitigen Bildtafeln nach zeitgenössischen Stichen
Zwei Bände mit 800 Seiten

Geheftet M. 7.—, Halbleinen M. 8.—. Vorzugsausgabe in großem Format auf Japan in einem Bande: rohe Exemplare M. 21.—, Halbleder (Schaf) M. 38.—, Halbleder (Kalb) M. 48.—, Ganzleder (Schaf, 100 numerierte Exemplare) M. 60.—, Ganzleder (Kalb) M. 70.—; Entwertungsziffer: 70



Abenteuer und Erlebnisse in Deutschland und in der Schweiz

Sechzehn Bildtafeln. 560 Seiten

Geheftet M. 4.—, Halbleinen M. 5.—. Vorzugsausgabe in großem Format auf Bütten: rohe Exemplare M. 14.—, Halbleder M. 25.—, Ganzleder (100 num. Exempl.) M. 35.—
Entwertungsziffer: 70

Casanovas Memoiren sind das vollendetste, ausführlichste Gemälde nicht allein der sittlichen und der Gesellschaftszustände des Jahrhunderts, welches der französischen Staatsumwälzung vorausging, sondern auch der Spiegel des Staatslebens in seinen individuellsten Zweigen, der Kirche, der Denkweise der Nationen, der Vorurteile der Stände; der Abdruck der Philosophie, also des innersten Lebens des Zeitalters. So steht Casanova, der Schriftsteller, Sittenmaler und Geschichtsschreiber, unendlich hoch über dem Abenteuerer Casanova; so veredelt sich sein Lebensroman, nach der gewöhnlichen Auffassung nur voll unwürdiger Bilder, zu einem Werke der Kulturgeschichte, dessen Bedeutung immer mehr gewürdigt wird.

Vorzugsangebot im Verlangzettel / Preise unverbindlich

Carl Reissner / Dresden