

Mignon-Verlag in Dresden-A. ferner:

- Der neue Excentric Club ferner:
- Horst, William:** Das Rätsel der Villa Hale. Hrsg. von Otto Eide. Dresden: Mignon-Verlag (1922). (24 S.) H. 8° = Der neue Excentric Club. S. 151. 5. —
- Horst, William:** Der Tote im Automobil. Hrsg. von Otto Eide. Dresden: Mignon-Verlag (1922). (24 S.) H. 8° = Der neue Excentric Club. S. 157. 5. —
- Beyermoor, Joe:** Die Erfindung des Dr. Patterson. Hrsg. von Otto Eide. Dresden: Mignon-Verlag (1922). (24 S.) H. 8° = Der neue Excentric Club. S. 166. 5. —
- Beyermoor, Joe:** Der Schmutz in der Phonographenwalze. Hrsg. von Otto Eide. Dresden: Mignon-Verlag (1922). (24 S.) H. 8° = Der neue Excentric Club. S. 160. 5. —
- Beyermoor, Joe:** Der indische Tod. Hrsg. von Otto Eide. Dresden: Mignon-Verlag (1922). (24 S.) H. 8° = Der neue Excentric Club. S. 154. 5. —
- Winfried, Martin:** Miß Warners Doppelgängerin. Hrsg. von Otto Eide. Dresden: Mignon-Verlag (1922). (24 S.) H. 8° = Der neue Excentric Club. S. 155. 5. —
- Wulfner, Herbert:** Banknote Nr 333 444. Hrsg. von Otto Eide. Dresden: Mignon-Verlag (1922). (24 S.) H. 8° = Der neue Excentric Club. S. 152. 5. —
- Wulfner, Herbert:** Der Saphir der Millionärin. Hrsg. von Otto Eide. Dresden: Mignon-Verlag (1922). (24 S.) H. 8° = Der neue Excentric Club. S. 158. 5. —
- Wulfner, Herbert:** Der Schuß durchs Fenster. Hrsg. von Otto Eide. Dresden: Mignon-Verlag (1922). (24 S.) H. 8° = Der neue Excentric Club. S. 164. 5. —
- Kleine Kriminal-Bücher. No 147—151. 153. 154.**
- Vernd, Heinz:** Der Ring des Rajahs. Kriminal-Roman. Dresden: Mignon-Verlag (1922). (64 S.) 16° = Kleine Kriminal-Bücher. No 148. 6. —
- Braun, C.:** Der Mann, der nicht sterben wollte. Kriminal-Roman. Dresden: Mignon-Verlag (1922). (48 S.) 16° = Kleine Kriminal-Bücher. No 153. 6. —
- Eide, Otto:** Ihr rätselhafter Tod. Kriminal-Roman. Dresden: Mignon-Verlag (1922). (64 S.) 16° = Kleine Kriminal-Bücher. No 150. 6. —
- Eide, Otto (Umschlagt.: Wilhelm Reje):** Für sein Weib. Kriminal-Roman. Dresden: Mignon-Verlag (1922). (64 S.) 16° = Kleine Kriminal-Bücher. No 151. 6. —
- Lange, Fritz:** Nothin el gäuhar. Kriminal-Roman. Dresden: Mignon-Verlag (1922). (64 S.) 16° = Kleine Kriminal-Bücher. No 147. 6. —
- Reese, Billy [Wilhelm]:** Monte Carlo—Berlin—New York. Kriminal-Roman. Dresden: Mignon-Verlag (1922). (48 S.) 16° = Kleine Kriminal-Bücher. No 154. 6. —
- Tergo, Alo:** Der 9. August. Kriminal-Roman. Dresden: Mignon-Verlag (1922). (64 S.) 16° = Kleine Kriminal-Bücher. No 149. 6. —

Mai] Mitteldeutsche Verlagsanstalt in Heidenau-Nord.

- Wer war es?** Bd 144.
- Birkenau, M. B. [d. i. Matthias Blant]:** Der Talisman des Hauses Löhrs. Kriminalroman. Heidenau-Nord: Mitteldeutsche Verlagsanstalt G. m. b. H. [1922]. (64 S.) H. 8° = Wer war es? Bd 144. 4. —

Mai] C. Ed. Müller's Verlagsbuchh. in Halle (Saale).

- Dennert, E[berhardt], Prof. D. Dr.:** »Es werde!« Ein Bild d. Schöpfung. 14.—16. Tsd. Neu bearb. Halle a. S.: C. Ed. Müller's Verh. 1922. (68 S.) 8° 50. —
- Dennert, E[berhardt], Prof. D. Dr.:** Ist Gott tot? Gott — Welt — Mensch? 3 Kernfragen d. Weltanschauung naturwissenschaftl. beleuchtet. 8. Aufl. Mit d. [Titel-]Bilde d. Verf. Halle (Saale): C. Ed. Müller's Verh. 1922. (144 S.) H. 8° 100. —; Hlwbd n. 120. —
- Dennert, E[berhardt], Prof. D. Dr.:** Harte Nüsse für die Mechanisten. Ein Beitr. zur Verständigung über d. Wesen d. Lebens. Mit 19 Abb. Halle (Saale): C. Ed. Müller's Verh. 1922. (V, 114 S.) 8° 80. —

C. Ed. Müller's Verlagsbuchh. in Halle (Saale) ferner:

- Dennert, E[berhardt], Prof. D. Dr.:** Der Staat als lebendiger Organismus. Biolog. Betrachtungen zum Aufbau d. Neuzeit. 2. erw. Aufl. Halle (Saale): C. Ed. Müller's Verh. 1922. (IV, 137 S.) H. 8° 60. —

Ste] R. Oldenbourg in München.

- Die Kunstdenkmäler von Bayern. Bd 3. Reg. Bez. Unterfranken & Aschaffenburg. Hrsg. von Felix Mader. 22.**
- Gröber, Karl:** Bezirksamt Neustadt a. Saale. Mit e. hist. Einl. von Max Kaufmann. Mit zeichner. Aufn. von Kurt Müllerlein. Mit 13 Taf., 198 Abb. im Text u. 1 Kt. München: R. Oldenbourg in Komm. 1922. (V, 232 S.) 4° = Die Kunstdenkmäler von Bayern. Bd. 3, 22. Hlwbd 300. —

Hae] C. C. Poeschel, Verlag in Stuttgart.

- Sammlung kaufmännischer Unterrichtswerke. Bd 1. Stuttgart: C. C. Poeschel 1922. 8°**
- Obst, Georg, Reg. R. Prof. Dr., ehem. Bankdir.:** Geld-, Bank- und Börsenwesen. Eine gemeinverst. Darst. 19. Aufl. (Unveränd. Abdr. d. 1921 ersch. 15. vollst. umgearb. Aufl.) 81.—85. Tsd. Stuttgart: C. C. Poeschel 1922. (XII, 427 S. mit Abb., 2 Taf.) 8° = Sammlung kaufmännischer Unterrichtswerke. Bd 1. Pappbd b 300. —

Philipp Reclam jun. in Leipzig.

- Adlersfeld-Pallescram, E[usemia] von:** Djavahir. Lucifers Träne. 2 Novellen. 6. Aufl. Leipzig: Ph. Reclam jun. (1922). (228 S.) 8° b 80. —; Hlwbd b 140. —
- Adlersfeld-Pallescram, E[usemia] v.:** Die Falkner vom Falkenhof. Roman. 21. Aufl. [2 Bde in 1 Bd.] Bd 1. 2. Leipzig: Ph. Reclam jun. (1922). (292, 272 S.) 8° b 180. —; Hlwbd b 240. —

Schönbrunner-Verlag in Wien (7, Lindengasse 1).

- Eigner, August:** Brücken auf dem Wege. Wien 7, Lindengasse 1: Schönbrunner-Verlag [1922]. (36 S.) H. 8° Kr. 400. —
- Eigner, August:** In Stunden der Andacht. Wien 7, Lindengasse 1: Schönbrunner-Verlag [1922]. (48 S.) H. 8° Kr. 500. —

E. A. Seemann in Leipzig.

- Bibliothek der Kunstgeschichte. Hrsg. von Hans Tietze. Bd 26—30**
- Burchard, Otto:** Chinesische Grab-Keramik. Leipzig: E. A. Seemann (1922). (12 S., 20 S. Abb.) kl. 8° = Bibliothek d. Kunstgeschichte. Bd 30. Pappbd 100. —
- Kömstedt, Rudolf:** Die Anfänge der Gotik in Deutschland. Leipzig: E. A. Seemann (1922). (12 S., 20 S. Abb.) kl. 8° = Bibliothek d. Kunstgeschichte. Bd 28. Pappbd 100. —
- Pinder, Wilhelm:** Die Pietà. Leipzig: E. A. Seemann (1922). (12 S., 20 S. Abb.) kl. 8° = Bibliothek d. Kunstgeschichte. Bd 29. Pappbd 100. —
- Schlosser, Julius:** Francisco Goya. Leipzig: E. A. Seemann (1922). (12 S., 20 S. Abb.) kl. 8° = Bibliothek d. Kunstgeschichte. Bd 26. Pappbd 100. —
- Tietze-Conrat, E[rika]:** Die Delfter Malerschule. Carel Fabritius. Pieter de Hooch. Jan Vermeer. Leipzig: E. A. Seemann (1922). (12 S., 20 S. Abb.) kl. 8° = Bibliothek d. Kunstgeschichte. Bd 27. Pappbd 100. —
- Berichtigung d. Firmenüberschrift zur Aufn. in Nr 212 vom 11. 9. 22.

Rit] »Snanje« Russischer Verlag G. m. b. H. in Berlin.

- [Russ.] **Gamacher [Hamacher], F.:** Telegraf i telefon [Telegraphie und Fernsprechwesen, russ.]. Pervod s německogo A. A. Berestneva. 106 risunkov. Berlin: »Snanje« 1922. (170 S.) 8° 180. —
- [Russ.] **Oppengejmer [Oppenheimer], Karl, Prof.:** Neorganičeskaja chimija [Grundriss der anorganischen Chemie, russ.]. Pervod G. A. Brilliantai L. G. Gerbas 11. německogo izdanija. Berlin: »Snanje« 1922. (VIII, 306 S. mit Abb.) 8° 250. —

L. Staadmann, Verlag in Leipzig.

- Bartsch, Rudolf Hans:** Die Haindlinder. Roman. Buchschm. von Alfred Keller. 42.—46. Tsd. Leipzig: L. Staadmanns Verh. 1922. (334 S.) H. 8° 140. —; Hlwbd n. 280. —
- Singley, Franz Karl:** Der von der Vogelweide. Roman. 19.—23. Tsd. Leipzig: L. Staadmann Verh. 1922. (388 S.) H. 8° 140. —; Hlwbd n. 280. —

