

OPAL-BÜCHEREI

Ⓩ

PIERRE LOTI
IM LANDE
DER PHARAONEN

Berechtigte Verdeutschung

VON

F. von OPPELN-BRONIKOWSKI

Mit 16 ganzseitigen
Tafeln nach Originalaufnahmen.
A. Geh. M. 2.50, Halbleinen M. 3.50
Vorzugsausg.: B. Halbleder M. 14.—
C. Ganzleder (100 num. Ex.) M. 19.—
(Entwertungsziffer 70)
Einbände von E. A. Enders, Leipzig

DAS REISETAGEBUCH
EINES DICHTERS

Die Wunderpracht des Pharaonen-
landes steigt in malerischer Verklä-
rung vor uns auf. Die Riesen der
Wüste, die jahrtausendealten Königs-
gräber, die herrlichen Tempel und
Moscheen, alles wird zum Erlebnis.
Loti ist ein Schilderer von einer Kraft
der Stimmungsmalerei, die uns in die
Sphäre des wahrhaften Künstlers ver-
setzt. Sechzehn Bilder nach photo-
graphischen Aufnahmen, die der
Herausgeber auf seiner Ägyptenreise
zum Teil selbst vornahm, sind eine
wertvolle Bereicherung dieses glän-
zenden Reisewerkes.

„WÜSTE“,
„JERUSALEM“ und „GALILÄA“
erscheinen Ende September

Vorzugsangebot im Verlangzettel

CARL REISSNER DRESDEN

Der
Ehernen ReiterEin episches Gedicht
VON

Alexander Puschkin

Übertragen

VON Wolfgang E. Groeger

Illustriert

VON W. Masjutin

Ⓩ

Es ist schon mehrfach versucht worden,
Puschkins »Ehernen Reiter« auch
dem deutschen Leser nahe zu bringen.
Aber keine der bisherigen Übersetzungen
wurde auch nur annähernd dem Urbild
gerecht. Wolfgang E. Groeger, dessen
Übersetzung des Ehernen Reiters dem
deutschen Leser jetzt geboten wird, ist
ein Dichter. Und damit bringt er das
für eine Puschkin-Übersetzung Wesent-
lichste gleich mit.

Das Buch ist mit zahlreichen Illu-
strationen des hervorragenden russischen
Graphikers W. Masjutin geschmückt,
auf bestem Büttenpapier gedruckt und
in Halbleinen mit reicher Goldprägung
mit der Hand gebunden.

Preis für das in Halbleinen gebun-
dene Exemplar Mk. 270.—.

Newa Verlag / Berlin SW48
Puttkamerstr. 3