EGON FRIEDELL

STEINBRUCH

VERMISCHTE MEINUNGEN UND SPRÜCHE

Preis gebunden M. 200.— ord., M. 130.— bar
Partie 11/10, 2 Probeexemplare mit 40%

Die Aphorismen Egon Friedells, dieses ironischen Geistes, der sich durchaus wehrt, die Welt bürgerlich ernst zu nehmen — der Gestus des zeitgemäßen relativistischen Philosophen, ins Künstlerische transponiert —, sind stilistische und psychologische Kleinode. Trotz ihrer ungesuchten geistreichen Paradoxie voll der überraschendsten Wahrheiten, aus einer Fülle von Beobachtung, aus denkerischem Erlebnis gewonnen und verdichtet, beweisen sie in der Schärfe ihrer originellen Dialektik eine unmittelbare Überzeugungskraft. Friedell führt das Vorurteil der Quantität und der Systematik ad absurdum: in einer Seite von ihm steckt mehr Weltweisheit und Menschenkenntnis, als in einem Buch gelehrtester Anspannung — und die Gesamtheit seiner Aphorismen rundet sich zur Geschlossenheit nicht eines Systems, doch einer Weltanschauung eines witzig tiefen Philosophen, dem die künstlerisch-prägnante Form als Mitgift geschenkt ist.

Ⓩ

Verlag der Wiener Graphischen Werkstätte
Leipzig, Salomonstraße 16 Wien VII, Seidengasse 3—11