

Drei Jahre Verleger

- MAXIMILIANE ACKERS:** Freundinnen. Ein lesbischer Roman. Im Druck.
- ARP:** Die Wolkenpumpe. dada-Dichtungen. 3. Aufl. Kart. 1.—
- BARBEY D'AUREVILLY:** Das Gastmahl der Lästere. Eine grausame Novelle aus den „Teufelskindern“. 3. Auflage. Übertragen von A. Schurig. Geb. 3.—, Brosch. 2.—
- CHARLES BAUDELAIRE:** Der Verworfenene. Deutsche Übertragungen aus den „Blumen des Bösen“ von Hans Havemann. Mit Holzschnitten von Curt Stoermer. Einmalige Auflage von 1000 Exemplaren. Nr. 1—50 auf Bütten in Ganzpergament ca. 50.—, Nr. 51—100 in Halbpergament ca. 20.—, Nr. 101—1000 in Pappband 6.—
- DER INTIME BALZAC:** Anekdoten über Balzacs Leben und Werke; nach dem Französischen des Léon Gozlan, übertragen von Ossip Kalenter. Herausgegeben von Artur Schurig. 3. Auflage. Geb. 5.—, Luxusausgabe ca. 30.—
- BALZAC:** Tolle Geschichten. Die Contes drôlatiques übertragen von Curt Moreck. In Vorbereitung.
- LUDWIG BÄUMER-WORPSWEDE:** Das Wesen des Kommunismus. 3. Aufl. Kart. 1.—
- AUBREY BEARDSLEY:** Venus und Tannhäuser. Eine romantische Erzählung, mit neun Kapiteln ergänzt von Franz Blei. Neue Ausgabe im Druck (erste Ausgabe beschlagnahmt). Ganzpergament ca. 50.—, Halbpergament ca. 10.—
- FRANZ BLEI:** Unsittliche Literatur und deutsche Republik. Material für den Staatsanwalt. Kart. 1.—
- FELIX BRAZIL:** Der Leichenheinrich. Grotische Verse. Im Druck.
- FELIX BRAZIL:** Die Satanspuppe. Erotische Verse. Umschlagzeichnung von Emil Orlik. Im Druck.
- ROBERT BRENDEL:** Sodom. Novelle. 3. Aufl. Kart. 1.—
- B. H. BROCKES:** Irdisches Vergnügen in Gott. Verse. Aus dem Gesamtwerk ausgewählt und herausgegeben von Wilhelm Fraenger. 500 numerierte Exemplare. 1—100 in Halbleder 20.—, 101—500 Pappband vergriffen.
- BULWER:** Die Geisterseher. Eine okkulte Erzählung. Übertr. von Rainer Maria Schulze. 3. Aufl. Geb. 3.—
- MAX BURCHARTZ:** Die Dämonen. Acht Steinzeichnungen zu Dostojewski. 3. Aufl. Kart. 1.—, Luxusausgabe, 50 Expl., auf Bütten, handschriftl. signiert, in Mappe, 30.—
- FRITZ BURGER-MÜHLFELD:** Dreizehn Steinzeichnungen. Auf Bütten, handschriftlich signiert, in Mappe, 50 Exemplare, je 30.—
- FRITZ BURGER-MÜHLFELD:** Sechs Steinzeichnungen. Auf Bütten, handschriftlich signiert, in Mappe, 50 Exemplare, je 30.—
- ELISABETH COING:** Das Marienleben. 10 Holzschnitte. Auf Bütten, handschriftlich signiert, in Mappe, 25 Exemplare, je 15.—
- CRÉBILLON:** Das Sofa. Illustriert von Ernst Schütte. Geb. 10.—, Luxusausg. 50.—
- RUDOLF VON DELIUS:** Die leuchtenden Frauen. Ein Lehrbuch der Liebe. 3. Auflage. Kart. 1.—
- RUDOLF VON DELIUS:** Flammenvogel. Gedichte. In Vorbereitung.
- DÖRRIES:** Mittelalter. Acht Ursteindrucke. Luxusausgabe: 50 Exemplare, auf Bütten, handschriftlich signiert, in Mappe, 30.—
- KASIMIR EDSCHMID:** Stehe von Liechtern gestreichelt. Gesammelte Verse. 3. Auflage. Kart. 1.—, einmalige Luxusausgabe der ersten Aufl. 50 Exempl. auf Bütten, handschriftl. signiert. Halbpergament 10.—
- E. M. ENGERT:** Schwabinger Köpfe. 36 Scherenschnitte. 3. Auflage. Geb. 3.—
- E. M. ENGERT:** Kleine Mappe. 6 Holzschnitte auf Japan. 75 Exemplare, handschriftlich signiert, in Mappe, je 30.—
- OTTO FLAKE:** Wandlung. Novelle der Demut. 3. Auflage. Kart. 1.—, Luxusausgabe. 50 Exemplare auf Bütten, handschriftlich signiert. Halbpergament 10.—
- FLAUBERT:** Der Büchernarr. Mit drei Lithographien von Alfred Kubin. Erste vollständige Übertragung von Johann Frerking. 6. Auflage. Geb. 5.—, Luxusausgabe der ersten Auflage auf Bütten, 50 Exemplare von Kubin signiert, in Ganzpergament geb. je 80.—
- JOHANN FRERKING:** Martin ohne Flügelkleid. Klabund-Skandal. Die Erledigung des Kritikers Martin Fehsee. 3. Auflage. Kart. 2.—
- GOETHE:** Hanswursts Hochzeit. Oder der Lauf der Welt. Ein mikrokosmisches Drama. Herausgegeben von Prof. Dr. Wolfgang Stammler. Einmalige Ausgabe in 320 Exemplaren. Geb. 5.—, Luxusausg. 20 Exempl. auf Japan, in Ganzperg. 80.—
- KARL GROSSMANN:** Das Tagebuch des Frauenmörders Karl Grossmann. Herausgeg. von Dr. Magnus Hirschfeld. Im Druck.
- V. C. HABICHT:** Die Letzte Lust. Ein Mystiker-Roman aus dem 14. Jahrhundert. 3. Aufl. Geb. 5.—, Kart. 3.—, Luxusausg., 100 Exempl., handschriftl. signiert, Halbpergament je 10.—
- V. C. HABICHT:** Echnaton Roman aus dem alten Ägypten. 4. Aufl. Brosch. 2.—, geb. 3.50, Luxusausg., 50 Exempl. auf Bütten, handschriftl. signiert, Halbperg. 10.—
- V. C. HABICHT:** Der Funke Gott. Gedichte. Geb. 3.—
- V. C. HABICHT:** Der Triumph des Todes. Ein Mysterienspiel. 2. Aufl. Kart. 2.—, Luxusausgabe, 200 Exempl., handschriftlich signiert, je 10.—
- V. C. HABICHT:** Odysseus und die Sirenen. Ein Gespräch. Kart. 2.—, Luxusausgabe, handschriftl. sign., je 10.—
- V. C. HABICHT:** Symbol und Pflicht. Gedichte. Kart. —.50
- V. C. HABICHT:** Die selige Welt. Ein Psalm. —.50
- ADOLF VON HATZFELD:** Franziskus. Roman. 10. Aufl. Im Druck.
- ADOLF VON HATZFELD:** Die Lemminge. Roman. 5. Aufl. Im Druck.
- ADOLF VON HATZFELD:** Gedichte. 3. Auflage. Im Druck.
- ADOLF VON HATZFELD:** Gesammelte Aufsätze. Im Druck.
- CARL HAUPTMANN:** Des Kaisers Liebeskosen. Legende. 3. Aufl. Kart. 1.—, Luxusausgabe vergriffen.
- CARL HAUPTMANN:** Lesseps. Ein legendarisches Porträt. 3. Aufl. Kart. 1.—, Luxusausgabe vergriffen.
- CARL HAUPTMANN:** Der schwingende Felsen von Tandil. 3. Aufl. Kart. 1.—, Luxusausgabe vergriffen.
- KURT HILLER:** Gustav Wynekens Erziehungslehre. 2. Aufl. 1.—, Vergriffen.
- KURT HILLER:** § 175 Die Schmach des Jahrhunderts! Eine Kampfschrift. 3. Aufl. Kart. 3.—, geb. 5.—
- MAGNUS HIRSCHFELD:** Lebenserinnerungen. In Vorbereitung.
- OTTO HOHLT:** Peer Gynt. Acht Steinzeichnungen zu Henrik Ibsen, auf Bütten, handschriftl. sign. In Mappe —.—, Luxusausgabe 10.—
- HOLDERLIN:** Die späten Hymnen. Erste vollständige Ausg. herausgeg. von Rudolf v. Delius. Geb. 5.—
- RICHARD HUELSENBECK:** En avant dada. Eine Geschichte des Futurismus, Expressionismus, Dadaismus. 5. Auflage. Kart. 2.—
- OSSIP KALENTER:** Das goldene Dresden. Eine Arabeske. 3. Aufl. Im Druck.
- OSSIP KALENTER:** Die Idyllen um Sylphe. Kleine Oden und Lieder. 4. Aufl. Im Druck.
- KLABUND:** Marietta. Ein Liebesroman aus Schwabing. 3. Aufl. Kart. 1.—, Luxusausg., 50 Exempl. auf Bütten, je 5.—
- WILHELM KLEMM:** Traumschutt. Ausgewählte Verse. 3. Aufl. Kart. 2.—
- MAX KRELL:** Das Meer. Erzählung. 2. Aufl. Kart. 2.—
- RESI LANGER:** Kinotypen. Skizzen. 10. Aufl. Brosch. 1.50, geb. 2.50
- LAOTSE:** Tao-te-king. Übertragen von F. Fiedler. Eingel. u. herausgeg. von Gustav Wyneken. 3. Aufl. Geb. 4.—
- BERTA LASK:** Stimmen. Ekstatische Gedichte. Neue Auflage in Vorbereitung. Luxusausgabe der ersten Auflage, 50 Exempl., a. Bütten, handschr. sign., Halbperg., je 10.—
- BERTA LASK:** Senta. Lyrische Szenen. Kart. 2.—
- EMIL LEDNER:** Erinnerungen an Caruso. Mit vielen Bildern, Karikaturen und Briefen. Eingeleitet von Leo Blech. 10. Aufl. Im Druck.
- RUD. LEONHARD:** Briefe an Margit. Gedichte an eine Schauspielerin. Neue Auflage in Vorbereitung. Luxusausgabe der ersten Auflage, 50 Exempl., auf Bütten, handschriftl. signiert. Halbperg., je 10.—
- RUD. LEONHARD:** Heinrich Mann. Eine Monographie. In Vorbereitung.
- RUD. LEONHARD:** Heraus aus den Universitäten! Eine Kampfschrift. In Vorbereitung.
- LIEBESGESCHICHTEN DES ORIENTS:** Neue Übertragungen aus dem Sanskrit, Persischen, Türkischen usw. Es sind die blühenden Gärten des Ostens, eine wichtige Ergänzung zu den Erzählungen aus Tausend und einer Nacht. Mit einleitender Prosa von Franz Blei. 800 Exempl. Geb. 5.—, Luxusausgabe ca. 30.—
- HEINRICH MANN:** Der Sohn. Novelle des neuen Geschlechts. 5. Aufl. Kart. 1.—, Luxusausgabe vergriffen.
- DER MARSTALL:** Zeit- und Streitschrift des Verlegers Paul Steegemann, Hannover, erscheint in zwangloser Folge. jede Nr. —.50

* Zur Lagerergänzung *