

# KUNSTVERLAG ANTON SCHROLL & Co G.M.B.H. IN WIEN

## Neues Preisverzeichnis im Auszug

Die in diesem Verzeichnis genannten Preise sind Grundzahlen, die etwa den Vorkriegs-Goldmarkpreisen entsprechen, zum Teil sogar niedriger als diese sind. Für Deutschland und Österreich werden diese Grundpreise nach dem jeweiligen Kursstande der Papiermark von Zeit zu Zeit mit einem Umrechnungsschlüssel vervielfacht.

Für das Ausland gilt die Grundzahl als Preis in Schweizer Franken.

	Grundzahl		Grundzahl
Anzengruber, Ludwig, sämtliche Werke, 16 Bde., pro Band geb. 3.—, Pappband 3 50. Leinenband 4.—, Halblederband . . . . .	12.—	Künste, Die bildenden, per Jahrgang geb. . . . . gebunden . . . . .	18.— 20.—
Arnim, Isabella von Aegypten . . . . . geb.	5.—	Leisching, Erzherzog Rainer-Museum in Brünn . . . . .	50.—
Ausstellung, Die, für kirchl. Kunst in Wien . . . . .	40.—	— Figurale Holzplastik (Preis auf Anfrage)	
Bauer, Gesund wohnen und freudig arbeiten . . . . .	2.—	Liebhaberausgaben, kleine künstlerische:	
Benesch, Beleuchtungswesen . . . . .	40.—	Brentano, Hauff, Hoffmann, Jünger, Keller-Legenden, Romantische Märchen, Storm je . . . . .	3.—
Berger, Meine hamburgische Dramaturgie . . . . .	5.—	Gift, Grillparzer, Keller-Kleider, Mörike, Jean Paul, Stifter . . . . . je . . . . .	3.—
Braun, Die Deutschen Renaissance-Plaketten . . . . .	75.—	Lope de Vega, Komödien, hrsg. von Wurzoach. Jeder Band geheftet . . . . .	5.—
Burg, Franz Anton Zauner und seine Zeit . . . . .	24.—	Mayr, Anton, Werke des Plastikers Stammel . . . . .	40.—
Cloeter, Geist und Geister aus dem alten Wien, geb. . . . .	6.—	Meder, Handzeichnungen alter Meister, aus der Albertina. Neue Folge. 70 Blatt in Mappe . . . . .	75.—
— Häuser und Menschen von Wien, geb. . . . .	6.—	70 Blatt gebunden . . . . .	80.—
Dürer, Der Hase } Faksimiledruck . . . . .	4.—	Ohmann, Architektur und Kunstgewerbe (Teil I vergriffen), Teil II . . . . .	100.—
— Veilchen } . . . . .	3.—	Planiscig, Leo, Die Estensische Kunstsammlung, Bd. I, geb. 50.—, geb. . . . .	60.—
Eulenspiegel, Till, von V. Fleischer und O. Laske, Pappband . . . . .	6.—	— Venezianische Bildbauer, Leinenband . . . . .	80.—
Feldegg, Leopold Bauer . . . . .	50.—	— Vorrugsausg. in handgearb. Halblederband . . . . .	150.—
Feldegg, Friedrich Ohmann's Entwürfe und Bauten, Band I/II gebunden je 40.—. Beide Bände zusammen geb. . . . .	75.—	Renner, Seemann und Tucek, Intarsien . . . . .	15.—
Folnesics, Josef, Alte Innenräume, 2. Aufl. . . . .	100.—	Ritter, Ornamentstich, kompl., geb. . . . .	25.—
— Innenräume und Hausrat der Empire- und Biedermeierzeit, 5. Aufl. 1922 . . . . .	40.—	Sachs, Reiseskizzen aus Tirol, 2 Serien . . . . . je . . . . .	20.—
Folnesics, H., Brunelleschi . . . . .	10.—	Schlosser, Paramentenschatz . . . . .	60.—
— und Planiscig, L., Bau- und Kunstdenkmale des Küstenlandes . . . . .	200.—	— Die kaiserliche Schatzkammer in Wien . . . . .	300.—
Frey, Bramantes St. Peter-Entwurf . . . . .	10.—	— Alte Reichs-Musikinstrumente, geb. . . . .	60.—
— Michelangelo-Studien . . . . .	10.—	— Die deutschen Kleinodien . . . . .	2.—
Fröhlich-Bum, Parmigianino, Leinenband 40.—, Vorrugsausgabe in handgearbeit. Halblederband . . . . .	60.—	— Unsere Musikinstrumente kart. 4.—, geb. . . . .	5.—
Gnirs, Alte und neue Kirchenglocken . . . . .	6.—	Schmidt, Altäre . . . . .	200.—
Grabdenkmale, Künstlerische, 7 Serien je 30 Taf. (Serie 1, 2, 3 und 5 vergriffen) . . . . .	20.—	— Interieurs von Kirchen und Kapellen . . . . .	200.—
Grabkapellen, Grüfte, Krematorien usw. 2 Serien, je 60 Tafeln . . . . .	30.—	— Deininger, J., Kunstschatze aus Tirol, Abt. I . . . . .	80.—
Heider, Louis XVI. . . . .	100.—	— Abt. II und III . . . . . je . . . . .	40.—
Heller, Proportionstafeln . . . . .	6.—	Sealsfield, Österreich wie es ist, geb. . . . .	5.—
Interieur, Das. Band (I vergriffen) II bis XV je . . . . .	20.—	Soldatengräber und Kriegsdenkmale, geb. . . . .	12.—
Ivekovic, Dalmatiens Architektur und Plastik, 5 Bände . . . . . je . . . . .	30.—	Stiassny, Michael Pachens St. Wolfgang-Altar, Textband und Tafelband . . . . .	60.—
Keller, Gottfr., Werke, geb. je 3.—, Leinenband 4.—, Halblederband . . . . .	12.—	Swoboda, Röm. u. roman. Paläste, geb. . . . .	10.—
Kick, Alt-Prager Architekturdetaile . . . . .	100.—	Thumb, Reiseskizzen aus Niederösterreich . . . . .	20.—

Umrechnungsschlüssel für das Inland Grundzahl 1 = 80 Papiermark.

Im allgemeinen expedieren wir bar über Leipzig und gewähren bei Nachnahmen von 1000 M. aufwärts 2% Skonto.

Barkonto-Sendungen sind sofort nach Empfang, spätestens am Schluss des Lieferungsmonats zahlbar. Bei verspäteter Zahlung behalten wir uns das Recht vor, den durch ev. Erhöhung des Umrechnungsschlüssels entstandenen grösseren Betrag einzufordern. Kommissionsbestellungen können wir nicht mehr ausführen. Befreundeten Firmen liefern wir in Ausnahmefällen über Barkonto mit Rückgaberecht binnen drei Monaten vom Datum der Faktura. Der Ausgleich des Barkontos darf durch diese bedingte Lieferung nicht verzögert werden.

Von der Aussenhandelsniederstelle gemäss § 7 der Verkaufsordnung für Auslandlieferungen genehmigt.