Niemand als der Dichter selbst hätte solch meisterhafte Auswahl aus dem berühmten Roman treffen können. Sie enthält von allem, was in diesem Buche Farbe, Leben und Bewegung ist, kurz alles das, was dem großen Filmwerk die Grundlage gegeben hat. Wenn auch durch das Entgegenkommen des Verlages Albert Langen, der den Abdruck des Wortlautes gestattete, hier eine reichliche Hälfte des Originalwerkes geboten werden konnte, so wäre trotzdem eine so vollkommene Auswahl immer noch Stückwerk geblieben, wenn nicht außerdem die künstlerisch vollendeten Aufnahmen der Filmgesellschaft zur Verfügung gestanden hätten. Die Glanzpunkte des Films — es sind deren so viele, daß die Auswahl schwer wurde — sind mit dem Wort zu einer derart untrennbaren Einheit verwoben worden, daß ein

vollkommen neuer Buch-Typ

geschaffen worden ist. Sowie im Film, unter Verzicht auf jegliche Tradition, heute Kunstwerke entstehen, die nur unserer Zeit eigentümlich sind, so ist das hier jetzt auch im Buche geschehen. Mit Molo's Worten, mit Cserépys Bildern wird der große König so gezeigt, wie er unserer Zeit zum Erlebnis geworden ist. — Näher auf die geschäftlichen Aussichten des Buches einzugehen, erübrigt sich schon nach dem buchhändlerischen Erfolge des früheren kleinen „Fridericus Rex-Buches", von dem

Hundertfünfzigtausend Exemplare

seit Anfang dieses Jahres verkauft worden sind. Durch den Druck einer Riesenauflage gelang es auch diesmal, allen wirtschaftlichen Schwierigkeiten zum Trotz das Werk zu einem für heutige Verhältnisse

erstaunlich billigen Preis

herauszubringen. Aber die Billigkeit des Preises wurde nicht mit „Billigkeit" der Aufmachung erkauft. Erlesene Satzanordnung, sorgfältigster Druck von Text und Bild, gediegenes, dauerverheißendes Material für Inhalt und Einband, die Mitarbeit eines jungen, zu den größten Hoffnungen berechtigenden Buchkünstlers, alles das stellt das Buch

den Leistungen der Vorkriegszeit ebenbürtig

Es handelt

Walter

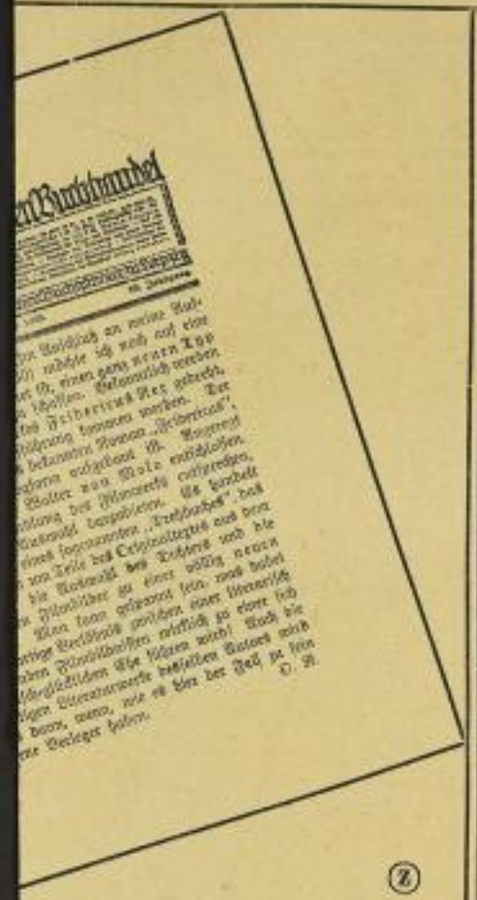
Das Frider

Vom Dichter selbst getroffene Aus
ersten Teil der Trilogie „Ein Volk
vier Teile / einem Personenverzei
Szenen / des Cse

Erstes bis fü

Acht Bogen Text mit 23 Vollbild
Heinz Battke / Farbige E

Verlag von W.



m mein Weihnachtsbuch

n Molo

s-Rex-Buch

seinem Roman „Fridericus" / dem
" / mit einer Beschreibung sämtlicher
23 Bildern nach den wichtigsten
„Fridericus Rex"

tes Tausend

zeichnung und Schriftentwürfe von
hnung von Paul Scheurich.

Mörlins · Berlin

zur Seite. Wer heute überhaupt noch Bücher kaufen kann und will, für den wird das Werk begehrenswert sein, und was das Wichtigste ist, er wird auch den Preis für seine Mittel erschwinglich finden. Molos „Fridericus Rex-Buch" hat alle Eigenschaften, ein hervorragendes

Weihnachts-Buch

zu werden. Es erscheinen zwei Ausgaben:

Allgemeine Ausgabe im Format 13½ ×17½ cm, gebunden mit Leinenrücken (starke Decke!)

Grundzahl 3,50

(Schlüsselzahl des Börsenvereins) mit 30% Rabatt bei Bezug von 1 Stück und 40% bei dem eines direkten Fünfklopaketes unter Nachnahme von 16 Stück (im Inland trage ich ½ Porto sowie die Nachnahmespesen).

Luxusausgabe mit besonders breiten Rändern (Format 14½×19½ cm), 100 numerierte Exemplare, signiert von Walter von Molo, Text auf Zanders-Japan-Bütten, Bilder auf feinstem matten Phönix-Kunstdruck, in provisorischer Bibliothek-Kartonnage, fertig vergeheftet auf Bänder, aber ohne Leimung.

Grundzahl 40.–

(Schlüsselzahl wie oben) mit 25% Rabatt, nur ab Berlin unter Postnachnahme. Sonderangebote für Handbände von Fall zu Fall. Nach Erscheinen dieser Ausgabe bleibt Erhöhung des Grundpreises vorbehalten!

Sie genießen demnach folgende Rabatte auf den tatsächlichen Verkaufspreis

41⅔% schon auf 1 Stück der Allgemeinen Ausgabe
50% glatt auf 11 derselben (dazu die Portovorteile!)
37½% auf die Luxusausgabe.

Vorzugsangebot: 1 Probestück der Allgemeinen Ausgabe, jedoch nur, wenn auf anliegendem Zettel bestellt, unter Postnachnahme, Tragung sämtlicher Spesen meinerseits! (Nur Inland).

Auslieferung der Allgemeinen Ausgabe in Leipzig (Carl Cnobloch) und Berlin (dort nur für Platzverkehr!), der Luxusausgabe nur ab Berlin, gegen Postnachnahme (Ausland Nachnahme in Leipzig).

Erscheinungstermin: Ende Oktober.

SLUB
Wir führen Wissen.